



سَدَا  
وَقَرْمَا  
اَلْا  
اَلْا





مرکز تحقیق و تکثیر کتب و اسناد

موسوعة قرى ومدن لبنان



مرکز تحقیقات اسلامی و پژوهش‌های اسلامی

طوني مقرج

مؤسسة

قرى ومدن لبنان



الجزء السابع

بيري - جبول

نوبليس

إِسْمُ الْمَوْسُوعَةِ : مَوْسُوعَةُ قُرَى وَمُدُن لُبْنَان

أَسْمَاءُ الْقُرَى مَضْمُونُ الْكِتَابِ : بِيرِي - جَبُول

الْجُزْءُ : السَّابِعُ

الْمُؤَلَّفُ : طُونِي مَقْرَج

قِيَاسُ الْكِتَابِ : ٢٤ × ١٧

مَكَانُ النُّشْرِ : بِيْرُوت

دَارُ النُّشْرِ وَالتَّوْزِيْعِ : دَارُ نُوْبِلِيْس

تَلْفَاكْسُ : ٩٦١ - ١ - ٥٨١١٢١ :

٩٦١ - ٣ - ٥٨١١٢١ :



مركز تحقيقات كامبيو توري علوم اسلامي

يُمنع نسخ أو اقتباس أي جزء من هذه المجموعة أو خزنها في نظام معلومات  
إسترجاعي أو نقله بأي شكل أو أي وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالنسخ  
الفوتوغرافي أو التسجيل أو غيرها من الوسائل، دون الحصول على إذن  
خطي مسبق من الناشر.

نوبليس

كتابخانه	
مركز تحقيقات كامبيو توري علوم اسلامي	
شماره ثبت:	٣٢٩١٣
تاريخ ثبت:	

الإصطلاحات أو الرموز المستعملة

في توضيح لفظ أسماء القرى والمدن

ظ	Q		آ	Ā
ع	C		ث	Ț
غ	G		ح	Ȣ
ف	Q		خ	€
ط	≡	مكتبة جامعة بغداد		Đ
و	Ū		ص	Š
ي	Ī		ض	Đ
ي	Ț		ط	¶



مرکز تحقیقات کلام و فقه اسلامی

# البيري (راشياً)

AL-BÎRI

## الموقع والخصائص

تقع البيري في قضاء راشياً على متوسط ارتفاع ١,٢٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٨ كلم عن بيروت عبر بيروت - طريق الشام - مفرق من المصنع. تحيط بها تخوم بلدات كامد اللوز، جب جنين، الرفيد، خربة روحا، مدوخا، عين الفخار، وفي السنوات الأخيرة امتد العمران فيها حتى وصل إلى جانبي الطريق العام المؤدية إلى الفالوج وصولاً حتى حدود عين الفخار، وقد أصبحت البلدة اليوم معروفة بحين: البيري فوقاً وهو الحي القديم منها، والبيري التحتا، وهو الحي الجديد.

تبلغ مساحة كامل أراضي البيري ١,٨١٠ هكتارات. زراعتها الرئيسية حبوب على أنواعها، وكروم عنب. وتروي أراضيها مياه ينابيعها المحلية.

عانت البيري في خلال الربع الأخير من القرن العشرين شرور الاجتياح الاسرائيلي الذي كان له انعكاسات سلبية على نموها، ولا زالت تعاني بعد التحرير مشكلة الألغام، وهي من مخلفات الاجتياح الاسرائيلي سنة ١٩٨٢، والمزروعة في معظم أراضيها وخاصة في الجهتين الشرقية والغربية، وتعمل الأجهزة المختصة على التخلص من هذه الألغام حالياً.

عدد سكان البيري المسجلين قرابة ٢,٢٠٠ نسمة من أصلهم حوالى

٧٥٠ ناخباً.



## الإسم والآثار

ردّ فريحة إسم البيري إلى BÎRE الأرامية - السريانية التي تعني "أبار"، وقد اعتبر الباحثون أنّ ال التعريف قد دخلت إليها لاحقاً من العربية. أما الآثار المكتشفة فيها حتّى اليوم فهي كناية عن ثلاث مغاور محفورة في الصخر تبلغ مساحة كلّ منها نحو ٣٠ م<sup>٢</sup>.

## عائلاتها

مسلمون: أبو حسين. أبو ياسين. الباشا. جحا. جمعة. زهرة. زين الدين. سالم. شحادي. طعمة. طه. عبدالله. العفّة. عيّاش. الفقيه. القادري. الكحيل. الكردي.



مركز تحقيق وتطوير علوم

المؤسسات الروحية والتربوية

مسجد؛ مدرسة رسمية ابتدائية مختلطة؛ مدرسة رسمية ابتدائية تكملية مختلطة.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كلّ من سليم محمّد جحا، وفهد شهيد سالم.

مجلس بلدي أنشئ ١٩٦١، وجرى تعيين لجنة للبلدية سنة ١٩٨١؛ وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: حسين علي أبو حسين رئيساً، نزيه جودت طه نائباً للرئيس، والأعضاء: أحمد عبد الرزاق جحا، عثمان علي طعمة، عبد اللطيف حسين سالم، علي حسين شحادي، عبد الحق

محمد زهرة، سمير علي عبد الله، محمد عبده زين الدين، خالد غنوم  
الفيّ، عمر محمد جحا، وأديب عبد الحميد عيّاش؛ محكمة ودرك راشيا  
الوادي.

#### البنية التحتية والخدمة

مياهها من نبع شمسين، عين الدلب، عين الجوز، عين السوسة، عين  
المزrab، عين العلوش، بئر طل حارن عين القالوج، عين التّور، وقد أنجز  
فيها مجلس الجنوب شبكة مياه متكاملة مع تجهيزات الآبار بمضخات دفع  
ودعم وجدّد الشبكة؛ الكهرباء من مشروع الليطاني، وفي ١٩٩٧ أنجز مجلس  
الجنوب تجديد شبكة الكهرباء؛ الهاتف مرتبط بمقسم راشيا الوادي؛ بريد  
خربة روحا.

#### المؤسسات الصناعية والتجارية

بضعة محالّ وحوائيت تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية وبعض  
الكماليات.



#### من البيري

الشيخ رؤوف القادري (م): مفتي سابق لراشيا والبقاع الغربي؛ الشيخ  
مصطفى أبو ريشة القادري (م): مفتي البقاع سابقاً؛ الشيخ مصطفى كمال  
القادري (م): إمام؛ ناظم القادري: محام وميلسي، نائب في سبع دورات  
متواصلة ١٩٥١ - ١٩٧٢، وزير العمل والشؤون الإجتماعية ١٩٧٩ -  
١٩٨٠، وزير الداخلية بالوكالة ١٩٨٠؛ وفيها عدد ملحوظ من أصحاب  
المهن الحرة وحملة الإجازات.

# البيري

بَيْتٌ وَهْبُهُ . الْبَارْدَةُ - دَنْكَةُ

AL-BÎRI

AL-BÂRDÉ BAÏT WĒBI DANKI

## الموقع والخصائص

تقع البيري في قضاء عكار على متوسط ارتفاع ٦٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٢٨ كلم عن بيروت عبر طرابلس - حلبا - الكويخات - الدوسة، وتتبعها مزرعة بيت وهب التي يبلغ متوسط ارتفاعها عن سطح البحر حوالي ٥٠٠ م.، والباردة على ارتفاع ٥٥٠ م.، ودنكة على ارتفاع ٦٠٠ م.؛ وتشرف بلدة البيري على منطقة الدركب وعلى الأراضي السورية، وتتميز أبنيتها بحجرها البركاني العكاري الأسود، وعراقتها التاريخية خاصة وأنها الموطن الأول لآل المرعبي الذين تولوا منطقة عكار في تاريخها الحديث.

زراعات البيري والمزارع المحيطة بها زيتون ولوز وكرمة وحبوب وحنطة. يروي القسم المروي منها مياه أبار ارتوائية. ومن خصائص البيري جبلها الذي يحتوي غابة من أشجار السنديان العتيقة، غير أن هذه الغابة البالغة الأهمية تتعرض أحيانا للحرائق التي أفقدتها العديد من ثروتها.

عدد أهالي البيري وملحقاتها المسجلين يبلغ حوالي ١٢,٠٠٠ نسمة، ومن هؤلاء حوالي ٧٠ نسمة في مزرعة بيت وهب، و ٣٠٠ في الباردة، و ٣٢٠ في دنكة، غير أن عدد المقيمين بصورة دائمة في البلدة لا يتجاوز

الثلاثة آلاف نسمة، ويتوزع الباقون بين طرابلس والعيودية وبسبوت وبعض القرى السورية حيث يمتلك بعضهم مزارع معربو والدبوسة والحسنة. أما عدد إجمالي الناضحين للمسجلين فيبلغ حوالي ٣,٥٠٠ ناضح، الناضحون الفعليون لا يتجاوز عددهم إلى ١,٦٠٠.

تشكل الزراعة والوظيفة المورد الأساسي لأبنائها الذين منهم عدد ملحوظ في المؤسسات العسكرية.

### الإسم والآثار

ردّ فريحة إسم البيري إلى BIRE الأرامية - السريانية التي تعني "أبار"، وقد اعتبر السائحون أنّ ال التعريف قد دخلت إليها لاحقاً من العربية. وبالفعل، فقد عُثر في حريف ١٠١ على بئر أثرية في البلدة بينما كان أحدهم يحفر أساسات لبناء منزل ولدى كشف خبراء مديرية الآثار عليها تبين أنها رومانية، وهي دليل على وجود معبد روماني شبيه بمعبد نبع حعلوك في بلدة منجز. وفي البيري قلعة أثرية قديمة فيها ثلاثة أبراج، يعتبر الخبراء أنها مبنية على أنقاض قلعة أقدم منها عهداً.

بيت وهبه: منسوبة إلى أسرة وهبه التي تقطنها. أما الباردة فاسمها عربي مرده إلى تعرض موقعها للرياح الشمالية التي تميزها بالبرودة؛ يبقى اسم دنكة الذي كثرت الاحتفادات حوله، فاحتمل فريحة أن يكون أصل الإسم DAMKE السريانية التي تعني: نيام أي نائمون، أو أن يكون TANGÉ وهي كلمة فارسية تعني ضرباً من النقود والعملة وتعريبها "الدانق"، أو أن يكون أصل الإسم مركباً من جز عين: "دار" و NAKÉ السريانية التي تعني "الجراح

والمؤذي والمسبب الضرر. أم نحن فردد الاسم إلى جذر "ننق" السامي  
المشترك الذي يعني البرد والصقيع.

### عائلاتها

منة: إبراهيم قاسم، الأسعد إسماعيل، أيمن، توفيق، جواد، جواهر، الحاج،  
الحصني، الحلاق، حيترو، حش، حوا، خزندار، الخضر، خليل، درويش،  
راغب، الرشيد، رزوري، سعيد، السمرا السنسي، الشيخ سليمان، الشيخ  
يحيى، شيما، صبرة الصفواتي ضاهر، طالب، عايش، عباس عبد الحميد،  
عبد الواحد، عبد القادر، العبود، العلي، عوض، عياش فواد، قاسم، القذور،  
قرحاني، الكردي، محمد المرعي مرمور، مسلماني، مصطفى موسى،  
البابلي، ناجي، الشار نعمان، وهبي، إلياس  
علويون، أحمد الأمعد، حديد (حوش علي)  
شيعة: العكاري، الحناوي.

### البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية

في البيري: مسجد البيري، بني ١٣٠٠ هـ / ١٨١٨م حسب اللوحة المنقوشة  
فوق بابه مع أبيات شعرية تاريخية، وفي نص النقش: بناء محمد العبود  
يرجو، رضاه الله في حسن العباد، وأسمه على التقوى بجد، وأبدى مخلصاً  
فيه اجتهاده، على شكر بؤرخه وحمد، أنهى بتمام عنوان السعادة؛ مزار الشيخ  
إسماعيل في البيري؛ مزار الشيخ محمد في البيري؛ مزار الشيخ محمد

الرصاص في البيري؛ مزار الشيخ عبد الهادي في البيري؛ وفي الباردة:  
جامع الباردة؛ ومزار وليّ الله الشيخ عبدالله؛ وفي بيت وهبه مزار الشيخ  
محمد العجمي؛ وفي دنكة مزار الشيخ بدر ومزار السلطان أحمد، ويمارس  
سكان دنكة شعائرهم في القصير المحاورة.

المؤسسات التربوية

في البيري. رسمية ثانوية مختلطة؛ رسمية ابتدائية تكميلية مختلطة.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري أصبح يضم ثلاثة مختارين بموجب قانون ١٩٩٧، وبنتيجة  
انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كل من: محمد أحمد مرعب، ومحمود خليل  
عياش، وسليمان عبد الرزاق بابلسي.

مجلس بلدي مستحدث، وبنتيجة لانتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: أحمد  
عبد المرعي رئيساً، عبدالله جواد نائباً للرئيس، والأعضاء: محمد وهبة،  
يوسف الكردي، أحمد فواد، أحمد عوض، عبد اللطيف مرعب، قياص أنيس،  
عبد الهادي مرعب، محمود شريف مرعب، خالد طالب، عزت حميل  
مرعب، هند قنور، محمود توفيق مرعب، وفريد خضر.

مركز محكمة شرعية سنوية؛ محكمة ومحضر درك القبيات.

البلدية التحتية والخدمات

مياه الشفة في البيري من آبار ارتوازية محلية عبر شبكة مصلحة مياه  
القبيات؛ وفي بيت وهبه من بئع الجور عبر الشبكة نفسها؛ وفي الباردة من  
بئع القرية بواسطة مصحات وشبكة خاصة؛ وفي دنكة من بئع الصفا في قرية  
العمائر عبر مصلحة مياه القبيات؛ الكهرباء في البيري وبيت وهبه ودنكة من  
قاديشا عبر محطة القبيات، وفي الباردة عبر محطة حلباء شبكة هاتف في  
البيري مرتبطة بمقسم القبيات؛ بريد القبيات.

في البيري: مشغل البسة؛ مصنع الألمنيوم؛ معمل حجر باطون؛ مناجل؛  
مزرعة دواجن؛ عدد ملحوظ من المحال التجارية المتعددة الأحجام التي تؤمن  
المواد الغذائية والحاجيات الأساسية والكماليات والخدمات؛ وفي كل من  
الباردة ونفكة بعض الحوانيت الصغيرة التي تؤمن المواد الغذائية والحاجات  
الاستهلاكية الأساسية؛ وفي بيت وهي حانوت صغير.

الجمعيات الأهلية

الجمعية العكارية الخيرية؛ رابطة آل عيش.

من البيري

عثمان باشا المرعي (م): والي طرابلس ١٧٨٨ - ١٧٩١، جة فرع  
العثمان من آل المرعي؛ السيد آغا شهاب المرعي (م): متولي طرابلس؛  
علي بك الأسعد المرعي (م): خلف مطفي بربر أعا في قائمقامية طرابلس  
١١٨٢، علي باشا المرعي (م): متولي بعض مناطق من عكار؛ محمد باشا  
علي المرعي (ت ١٨٢٧): أمير عصرة وفارسه، حكم عكار والحصن  
وطرابلس ١٨٢٥، نقل مركز القائمقامية من بلدة البرج في الجومة إلى مدينة  
حلبا ١٨٢٦، حاز رتبة "مير ميرلي" وعين حاكما لمدينة علایا التركية؛ محمد  
عثمان المرعي: مدير عام سابق لوزارة الصحة اللبنانية؛ محمد المرعي:  
مربي، رئيس اللجنة العليا للملاكين؛ حسن المرعي: محام، نقيب سابق  
لمحامي الشمال، أمين عام مساعد لإتحاد المحامين العرب؛ نصوح المرعي:  
من كبار ضباط الجيش اللبناني؛ عثمان المرعي: من كبار ضباط الجيش  
لبناني؛ محمد وهي: رئيس تجمع عائلات البيري.

# البيساريّة

AL-BÎSÂRIYÉ

## الموقع والخصائص

تقع البيساريّة في قضاء الزهراسي على متوسط ارتفاع ١٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٥٩ كلم عن بيروت عبر صيدا - طريق صور - العاقبية. مساحتها ٥٧٦ هكتارًا. زراعتها حبوب، تبغ وعنب. عدد أهاليها المسجلين نحو ١,٨٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ٥٢٠ ناخبًا.

## الإسم والآثار

الباحثون في أسماء القرى اللبنانية رنوم الإسم إلى السامية القديمة، فنكر فريحة أن في الأرامية جذران يفسران الإسم، الأول YESAR أي ربط وعقد، والثاني YAŠAR وفي العربية "وصر" وفي الفينيقية "يوصير" أي الخراف، وعليه قد يكون معنى الإسم "مكار الحزافين، صانعي الفخار" أو "المتعاقدين المتحالفين"؛ وأصاف فريحة أنه من الممكن أيضًا أن يكون الإسم من BET ŠARYÉ أي: "بيوت مشقة خربة متصدعة". ووضع إمكانية أخيرة أن يكون من جذر BEŠAR ويفيد القلة والنقصان، أو من جذر BESAR أي "اللحم". ولا بد لنا من أن نذكر أن في محافظة اللانقبة بمنطقة صافيتا السورية، التي أكثر قراها تحمل أسماء سريانية، بلدة إسمها البيمار. وعليه فإننا نعتقد بأن جذر الإسم هو BISAR أي الغض، بيساريّة: الغضة، أي النعصة.



تقتصر آثار الـبيمارية المكتشفة على بعض الحجارة المشغولة قديمًا وعلى بعض النواويس، وإنّ قريها من مدينة صيدا يعني أنها كانت من الأراضي التابعة لها، ولا يبعد أن تكون قد اتخذت اسمها في العصور الفينيقية.

### عائلاتها

شبيعة: أمين. بابلي. حسين. حمادة. حمود. خليفة. خليل. الشامي. عامر. فريز. قزحة. مشورب.

### البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والتربوية والجمعيات الأهلية  
حسينية؛ رسمية ابتدائية مختلطة؛ نادي الفتوة الرياضي.  
المؤسسات الإدارية

مجلس احتياري، وبنّيجة انتخابات 1998 جاء مختارًا كل من علي توفيق مشورب، ومعروف علي حسين، وحسين علي خليل.  
محكمة ودرك صيدا.

البنية التحتية والخدمات  
مياه الشفة من بيع الطاسة عبر شبكة عامة؛ الكهرباء من الجية؛ شبكة هاتف مرتبطة بمقر صيدا؛ بريد صيدا.

المؤسسات الصناعية والتجارية  
بضعة محال تؤمّن المواد الغذائية والأساسية.

# بَيْصُورُ (جَزِين)

BAÏŞUR

## الموقع والخصائص

تقع بىصور في قضاء جزين على متوسط ارتفاع ٣٠٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٥٢ كلم عن بيروت عبر صيدا - لبعا - مفرق إلى اليسار - عين المير. يجاورها بلدات عبر المير وكفر فالوس ولبعا من الشرق، والمحاربية وجسفايا من الغرب. مساحة أراضيها ٨٦ هكتاراً، وفيها مساحات زراعية يحتل الزيتون الجزء الأكبر منها، وفيها أيضاً بعض كروم العنب، واعتاد أهاليها على زراعة التبغ وإن كانت قد سجلت تراجعاً في السنوات الأخيرة بسبب انتقال العديد من إبنائها للعمل في بيروت. وفي طرف البلدة الشمالي عين ماء قديمة ملازلة لأهالي يقصدونها للتزود بالمياه الطبيعية منها.

عدد أهاليها المسجلين نحو ٧٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٢٦٠ ناخباً إلا أنها قد شهدت نزوحاً ملحوظاً في خلال العقدين الأخيرين من القرن العشرين بسبب الحروب التي شهدتها المنطقة، خاصة وأنها كانت نقطة تماس عسكرية لمدة تجاوزت السبع سنوات، وكانت الحصيلة تهجير الأهالي، لكن عودة أبناء بىصور كانت مبكرة نسبياً، أي قبل دخول الجيش اللبناني إلى منطقة صيدا في تموز ١٩٩١ وصدر قرار عودة المهجرين. وقد قام الأهالي بترميم البلدة وبنائها التحتية بمساعدة مجلس الجنوب.

## الإسم والآثار

إن لفظة صور SÜR الآرامية تعني: صخر، ولا بد من أن يكون اسم ييصور مختصراً لـ "بيت صور" أي: بيت أو مكان أو محلة الصخر، إلا أن فريضة ردّ أصل الإسم إلى "بيت ياصر BET YAŞER" أي: "بيت صائم الفخار". ويعتقد الأهالي في ييصور بأن إسم بلدتهم، يعني "بيت الخزّاف"، ويقولون نقلاً عن أجدادهم أنها كانت مركزاً لمصناعة الخزف. تجدر الإشارة إلى أن أبناء مجتمعها الحالي قد سكنوها أواسط القرن التاسع عشر بعد أن كانت للمشايخ للدروز، ويدلّ على ذلك المدفن القديم الحاص بالمشايخ الدروز من آل العماد الذي لا يزال موجوداً فيها، ويقال إن التسمية لها علاقة بتسمية بلدة ييصور في قضاء عاليه.

## عائلاتها

مولدنة: أبو كسم. الياس. جرمانوس. رزق الله. سمعان. غسطين. فرحات. نقولا. عيد.

ملكیون كاثوليك: الحداد. داود.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية

كنيسة مار مارون: رعائية مارونية.

المؤسسات التربوية

رسمية ابتدائية مختلطة، ما زالت مغلقة منذ الأحداث.

المؤسسات الإدارية

مجلس لختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء إميل ابراهيم غسطين مختاراً.

محكمة جزّين؛ مخفر درك صفارية.

البنية التحتية والخدماتية

مياهاها من مشروع نبع الطاسة ومن عين وادي بيصور، تمّ تجديد الشبكة مؤحراً بالتعاون مع مجلس الجنوب وبمساهمة إتحاد غوث الأولاد ومنظمة "كاريتاس"؛ كهرباء الليطاني؛ شبكة هاتف مرتبطة بمقسم صيدا؛ بريد صيدا.

الجمعيات الأهلية

نادي الإنطلاق: رياضي ثقافي اجتماعي؛ أخوية الحبل بلا دنس؛ فرسان العذراء.

للمؤسسات الصناعية والتجارية

بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

مناسباتها الخاصة

عيد مار مارون في ٩ شباط.

من بيصور جزّين

الخوري عبده أبو كسم: كاهن ماروني، ميم ١٩٩١، مجاز في اللاهوت من الكلية الحبريّة - جامعة الروح القدس في الكسليك ١٩٨٩، وفي الإعلام والصحافة والعلاقات العامة من الجامعة اللبنانية ١٩٩٣، وفي الحقّ القانونيّ الكنسيّ من جامعة الحكمة وجامعة اللاترن للبابويّة ٢٠٠٠، عضو في اللجنة الأسقيّة لوسائل الإعلام منذ ١٩٨٩، رئيس فرع المنطوبين ههنا، مساعد مدير المركز الكاثوليكيّ للإعلام ١٩٩٦ - ٢٠٠١، مدير للمركز الكاثوليكيّ للإعلام ٢٠٠١ خلفاً للأب المرحوم فطون الجميل.

# بَيْصُورٌ (عاليه)

BAİŞÜR

## الموقع والخصائص

تقع في قضاء عاليه على متوسط ارتفاع ٨٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٢٥ كلم عن بيروت عبر عاليه - سوق الغرب - كيفور. مساحة أراضيها ٦٠٠ هكتار، زراعتها زيتون وكرمة وصنوبر، وتحيط بها الأشجار البرية من سديان وعفص وسواهما ماثحة إياها مع شجر الصنوبر مناخاً صحياً لطيفاً.

عدد أهالي بيصور المسجلين أصلاً نحو ٩,٠٠٠ نسمة، من أصلهم حوالي ٣,٢٠٠ ناخب، غير أن قد وحدثنا في لوائح الشطب حوالي ٧٥٠ ناخباً إضافياً من الطائفة المسيحية.

يسكن عدد كبير من أهالي بيصور في جبل العرب في سوريا، وهم لا يزالون يحملون الجنسية اللبنانية، وقد شاركوا في انتخابات ١٩٩٨ الانتخابية والبلدية وفي انتخابات ٢٠٠٠ للنيابية.

## الإسم والآثار

نكرر هنا ما ذكرناه تحت اسم بيصور جرّين أعلاه، وهو أن جذر صور ŠUR الأرامي يعني: صخر، ولا بد، برأس، من أن يكون اسم بيصور مختصراً لـ "بيت صور" أي: بيت أو مكان أو محلة الصخر، إلا أن فريضة ردّ أصل الإسم إلى "بيت ياصر BET YAŠER" أي: "بيت صانع الفخار".

أما حقيقة وأرملة فاكتفيا بالقول لِيْ أَصْلَ الْإِسْمِ "بَيْتٌ صُورٌ"

لم نعلم عن وجود آثار قديمة في بيبصور، بل إن آثارها تعود إلى حقبة تاريخ لبنان الحديث، وهي كناية عن قاعة لمشايع آل الضاهر، يقول التقليد بأن تاريخ بنائها يعود إلى القرن العاشر ميلادي. وقاعة بيت القاضي التي يعود تاريخ بنائها إلى عهد التَّوْحِيَّيْنِ بحسب التقليد، أي إلى زمن قدوم لولي الأسر إليها أواسط القرن التاسع ميلادي. وفي للقاعتين المذكورتين نقوش عربية في الحجر، ويصم كل منهما مجلسًا من عدة مقاعد حجرية.

### عائلاتها

موحدون دروز: تلحوق. حسيكة. الحلبي. الداقور. صالح. طريبه. العريضي.  
القاضي. ملاعب. نصار. نصر.

### البنية التجهيزية

المؤسسات التربوية

مدرسة رسمية ابتدائية تكميلية مختلطة؛ مدرسة الهدى للبنات؛ ابتدائية خاصة؛ المدرسة الحديثة المختلطة. ابتدائية خاصة؛ مدرسة الإرشاد. ابتدائية خاصة.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، وبنتيحة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كل من نايف فهم  
ملاعب، ورياض ملاعب.

مجلس بلديّ أُسّس ١٩٥٢، عند حلول موعد انتخابات ١٩٩٨ كان قد بقي خمسة أعضاء من العشرة المنتخبين ١٩٦٣، وكان عيّن كامل ملاعب رئيساً. وبنّت نتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: زياد نجيب العريضي رئيساً، والأعضاء: مجيد نعيم العريضي، أحمد محمّد ملاعب، جميل يوسف العريضي، هشام حسيب ملاعب، زهير فريد ملاعب، أنيس عبد الله ملاعب، شكيب عبّاس العريضي، شاهين محمّد العريضي، محمّد سليم ملاعب، نصير سعيد ملاعب، محمّد عجاج ملاعب، عصام العريضي، نديم مصطفى العريضي، وأمين سعيد العريضي. محكمة عاليه؛ درك سوق الغرب.

البنية التحتية والخدمات

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ الكهرباء عبر محطة الجمهور؛ هاتف إلكتروني عبر مقسم سوق الغرب؛ بريد عاليه.

الحميات الأهلية

الرابطة الثقافية الرياضية؛ جمعية تعاونية زراعية؛ فرع لجمعية إنعاش القرية.

للمؤسسات الصناعية والتجارية

مكابس حديثة لتقطير الزيت؛ تنتج سلال للفش للفاكهة وللإستعمال المنزلي بأشكال وأحجام مختلفة وبكميات تجارية تصنّر إلى العاصمة والحارج؛ وتنتج أشغالا يدوية أخرى كالتطريز؛ بصعة محال تؤمن المواد الغذائية والأساسية.

مناسباتها الخاصة

تحتفل بعيد الإستقلال في ٢٢ تشرين الثاني فتقيم احتفالا تتخلّله الخطب والأناشيد الوطنية والمهرجانات الفولكلورية من فروسية وغيرها.

**حمود بن خطار تلحوق (م):** عيّنه المتصرف دلود باشا مع الأمير قندي شهاب لتخصين أملاك للمسيحيين الذين غادروا حاصبيا ورافشيا ١٨٦١؛ خطار بن حمود تلحوق (م): مدير ناحية الغرب الشمالي ١٩٠٠؛ فرحان محمد العريضي (١٩١٠ - ١٩٩٠): من ملادة الشعر العامي، أنشأ جوقه "الزجل اللبناني"، له ديوانان؛ محمد مصطفى العريضي (١٩١١ - ١٩٩١): صحافي ولغوي وشاعر، رأس تحرير "الزمان"، مدير مسؤول لجريدة "البناء" الناطقة باسم الحزب السوري القومي الاجتماعي، أدار مجلة "صباح الخير"، له مؤلفات؛ غازي العريضي: إعلامي وسياسي وكاتب ومنظر، من مسؤولي الحزب الاشتراكي، أدار إذاعة "صوت الجبل"، وزير الإعلام منذ ٢٠٠٠، عنان فارس العريضي: كاتب وأديب وإداري وأستاذ جامعي، ولد ١٩٤٣، مجاز في إدارة الأعمال، مر أركان للحزب الاشتراكي، له العديد من المؤلفات؛ وديع ملحم العريضي: صحافي وأديب وشاعر، ولد ١٩٤١، عضو "اتحاد الكتّاب العرب" و"اتحاد الكتّاب اللبنانيين"، له عدة مؤلفات؛ د. بشير العريضي: دكتوراه علوم، أستاذ محاضر في الجامعة الأميركية في بيروت؛ زياد نجيب العريضي: ماجستير في البتروكيمياء، رئيس بلدية بيبصير ١٩٩٨؛ عصام محمد العريضي: محام وشاعر وكاتب ومفكر وسياسي، ولد ١٩٣٧، عضو الهيئة الإدارية لـ "اتحاد الكتّاب اللبنانيين" ثم أمين عام مساعد ١٩٩٣، له مقالات ومؤلفات؛ عماد الدين حسن المعني التلويحي القاضي (ت ١٣٦٧ م.): قاض، لقيه أبو يقطان، جد آل القاضي، بنى للجسر المعروف بجسر القاضي؛ بهاء الدين محبوب القاضي (ت ١٣٤٨ م.): أقامه الأمير ناصر الدين خضر نائباً في إقطاعاته؛ بدر الدين حسن القاضي (م.): عاصر فخر الدين الثاني، لقب بالعنداري، شيخ المشايخ المذهب التوحيدي؛ جمال



الدين بدر الدين حسن القاضي (م): قاض، جَد آل القاضي في بيبصور؛ وبيع  
يوسف ملاعب (١٩١٤ - ١٩٨٤): صحفي وسياسي، اشترك مع علي تاصر  
الدين في تأسيس "عصبة العمل القومي"، عضو "الحزب التقدمي الاشتراكي"،  
عضو "المجلس المذهبي" حتى ١٩٧٧، له مؤلفات في بني معروف وآل  
ملاعب؛ فارس ملاعب: حطّاط ورسّام وموسيقي، ولد ١٩٣٨، أول رجل  
من الشرق ورد اسمه في كتاب "عنيس" العالمي للأرقام القياسية، تمكّن من  
حفر كتاب كامل بالعربية من ١٦٠ صفحة على قطعة فضة بحجم بطاقة  
شخصية، حاز على وسام الأرز من رتبة فارس؛ ناجي ملاعب: من كبار  
ضباط قوى الأمن الداخلي؛ شفيق صالح ملاعب: مدرّس وشاعر، ولد  
١٩٢٩، مجاز في اللغة العربية وادبها، له ديوان؛ سعيد حمود ملاعب:  
أديب ومفكر وصحافي ومدرّس، ولد ١٩٤٢، مجاز في العلوم السياسية  
والإدارية ١٩٧١، باحث في الحضارات القديمة والفلسفة والعلوم الماورائية،  
له مقالات وندوات ومؤلفات؛ شريف راغب ملاعب: مربّي، رئيس الرابطة  
الثقافية الرياضية.

# بَيْقُون

BAIQUN

## الموقع والخصائص

تقع بيقون في قضاء الشوف على متوسط ارتفاع ٨٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٥٠ كلم عن بيروت عبر الدامور - دير القمر - بتّين - مزرعة الشوف. مساحة أراضيها ٢٢٠ هكتاراً. زراعتها زيتون وكرمة وأشجار مثمرة. ينابيعها عين السير، عين الجورة، عين العليق، وعين الجنيات.

عدد أهالي بيقون المسجلين قرابة ٩٥٠ نسمة من أصلهم حوالي ٢٩٠ ناخداً. وقد شمل التهجير بيقون في حلال الحرب الأهلية التي شهدتها لبنان في الربع الأخير من القرن العشرين، وكانت من القرى المستفيدة من خطة عودة المهجرين ودفع التعويضات قبل ٢٢ تموز ١٩٨٨

## الإسم والآثار

يبدو لنا أصل الإسم مركباً من مقطعين: الأول سامي: بيت، والثاني يوناني EIKON علماً بأن هذا اللفظ قد دخل اللغات السامية، ومنها في العربية "أيقونة"؛ وعليه يكون معنى الإسم: بيت أو مكان الأيقونة أما حقيقة وأرملة فرداً الإسم إلى السريانية وفسّراه بكلمة "محبس" من نور شرح. ووضع فريحة إمكانيّة أخرى تتلخص برّد الإسم إلى السريانية بمقطعيه: BET YÜQNE أي مكان صنك العملة أو صنع الأيقونات.

## عائلاتها

موارنة: حاتم. عولاد. عيد. مقصود.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية

كنيسة سيّدة الوردية: رعائية مارونية.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، وبنّيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء يوسف سعد الله عيد مختاراً.

محكمة بعقلين؛ مخفر درك المختارة.

البنية التقنية والخدماتية

شبكة مصلحة مياه الباروك؛ الكهرباء من الحية؛ بريد مر رعة الصهر .

للمؤسسات للصناعة والتجارة

بصعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية

ملاعبها الخاصة

عيد السيّدة ١٥ آب.

# بَيْنُو

BAINU

## الموقع والخصائص

تقع بينو في منطقة الجومة من عكار على متوسط ارتفاع ٥٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٣٠ كلم عن بيروت عبر طرابلس - حلبا - تكريت - بيت ملات. تفصلها عن حلبا مسافة ٢٠ كلم، وهي متصلة عقارياً ببلدة قبولا التي يضمها معها مجلس بلدي واحد.

يحد بينو البالعة مساحة أراضيها ٩٠٠ هكتار، شمالاً نهر الأسطولان الفاصل بين خراج بينو ومنطقة الدريب، شرقاً للدورة، جنوباً قبولا وتماها بزينا والعيون، وغرباً بيت ملات. زراعتها زيتون، وبعض أصناف الأشجار المثمرة التي لا يتجاوز إنتاجها الاستهلاك المنزلي. وقد تم تصنيف بينو مركز اصطياف منذ سنة ١٩٦٠ بالنظر إلى طبيعتها الخلابة ومساكنها المبنية بالحجر الطبيعي المقصوب والمعتم أكثرها بالقرميد الأحمر.

عدد أهالي بينو المسجلين قرابة ٧,٥٠٠ نسمة، من أصلهم نحو ٣,٧٠٠ ناخب، ولكن عدد الناخبين الفعليين لا يتجاوز الـ ١,٥٠٠ ناخب، ذلك بسبب الهجرة الكثيفة التي مارسها مجتمعها ابتداء من أواخر القرن التاسع عشر، وقد ساعدت الأموال التي أرسلها المهاجرون إلى ذويهم في تطوير البلدة وتقديمها، وذكر باحثون زاروا المنطقة بنيد الحرب العالمية الأولى أن "النقود التي ترسل من أميركا تحدث العمران والانتظام في القرى المسيحية لا سيما في قرى بينو والقييات، وتساعد على سهولة عيش سكّانها. وإنه بالمقارنة

مع سائر قرى قضاء عكار فإن أعظمها عمراً وأرجحها منية هي قرية بيتو.

### الإسم والآثار

ردّ فريحة أصل إسم بيتو إلى BET YUNO السريانية، أي هيكل "جونو" الإلهة الرومانية شعبة النساء ومعبودتهن؛ أو إلى BET AWANA أي مكان النزول أو الفندق؛ أو من BINA وجمعها BINÉ ومعناها عيد ومهرجان وتطلق على أسابيع المرفع؛ وقد التقى مع فريحة الأبوان حبيقة وأرملة حول التفسير الأخير. تجدر الإشارة إلى ورود الإسم في المراجع التركية "به نو"، وقد يكون مرّة ذلك إلى التحريف.

نحن نميل إلى أن أصل الإسم BET YUNO أي هيكل الإلهة "جونو"، ذلك لأن الآثار الناقية في البلدة تدلّ على أنه كان قديماً معبد وثني كبير أنشئت على أنقاضه كنيسة القديس ثيودوروس.

### عائلات

روم أرثوذكس: أبو ذقن. أشقر. الأطرش. إبراهيم. إسحق الياس. إدراوس بدرة. بربر. بشور. بيطار. توميّة. جبور. حرجس. جرّوج. جريج. حدّاد. الحصني. حنّا. الخضري. خليل. الخواجة الخوري. الخوري (عبدالله). داود. الداية. الدسر - دبسي. دعبول. درغام. ديب. زعرور. ركا. الرمار. الريبق. سابا. سعد. سلوم. الشاعر. شلهوب. شنيخر. صاغية. الصباغ. الصغيرة. طعمة. طنّوس. عازار. عبدالله. عبد المسيح. عبود. عثيق.

عطوش. عطية. عماد. غساني فارس. فرح. فصّة. القيع. قربان. كفروني.  
مخايل. مخول. المقدسي. المعلم. المكارني. منصور. موسى. ميشال. نادر.  
نقولا. نصر. وهبة. يعقوب. يوسف. يونس.

موارنة: إسحق. موراني.

سنة: الأحمد. مصطفى. شتار.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية

كنيسة السيدة العذراء، تُعرف أيضًا بالكنيسة العتيقة أو كنيسة الحارة، وهي  
كنيسة رعائية أرثوذكسية قديمة حُذّدت على نفقة نزهة نصر زوجة خليل  
نصر من بينو.

كنيسة القديس ثيودوروس: رعائية أرثوذكسية، بُدئ ببنائها أواسط القرن  
الثامن عشر على أنقاض هيكل "جوس" كما ذكرنا تحت شرح أصل اسم بينو،  
ويعزّر هذا التقليد المعروف في البلدة وجود حجارة كبيرة الحجم من بقايا هذا  
الهيكل في الحائط الجنوبي الغربي للكنيسة، وقد حُفر على بعضها نقوش تمثل  
حيوانات وأوراق أشجار. وقد جُذّدت قبة الكنيسة ١٩٢٤ بحسب نقش عليها،  
وشيد بجوارها قاعة على نفقة ابن بينو عصام فارس الذي قدّمها عن روح  
والديه وتمّ تدشينها ١٩٩٤، وكانت مدافن الرعية بحوار الكنيسة ثمّ نقلت إلى  
دير مار سرقيس.

دير مار سرقيس: يقوم فوق ثلّة مشرفة على منطقة الجومة تُعرف باسم  
ضهر دير مار سرقيس، تبلغ مساحتها ١١ هكتارًا. وقد تحدّثت الروايات  
حول تاريخ هذا الدير وملكيته ولكن من المؤكّد بحسب الوثائق أنّه كان ملكًا

للطائفة المارونية، وكان أهل بينو يملكون كنيسة مار جرجس في دير جنين، فجرت المقايضة بهما بتراصمي أهل البلدتين. وكان الدير مؤلفاً من عدة أبنية حجرية ذات نقوش جميلة، وفي ١٩٣٨ تمّ هدمه وشيّدت مكانه كنيسة فيها هيكلان على حلاف كنائس الأبرشية ذات الهيكل الواحد. تحيط بهذا الدير مقابر رعيتي بينو وقبولاً.

مركز مطرانية أبرشية عكار للروم الأرثوذكس ١٨٦٦ - ١٨٧٠ سنة ١٨٦٦ نُقل مركز مطرانية عكار الأرثوذكسية من طرابلس إلى بينو سنة ١٨٦٦ قبل أن يُنقل إلى المقرّ الحالي في الشيخطابا ١٨٧٠ بسبب ضيق مبنى للمطرانية في بينو الذي كان يتألف من غرفتين كبيرتين تتوسطهما صالة استقبال ستقت بالحشب والتراب مع بيت قديم لإيواء الخيل . تجدر الإشارة إلى أن مركز المطرانية في بينو هو ملك للمطران اسبيريدون حوري مطران زحلة حالياً.



مزار مار نهرا: يشرف على بلدة كفرحرة وهو شفع مرضى العيون بُنيت فيه غرفة على نفقة نديمة جرجس الأطرش من بينو.

مزار عربايا: يطلّ على بلدة الهذ يقصده للمؤمنون طلباً للتبرّك.

#### المؤسسات التربوية

رسمية تكميلية مختلطة؛ رسمية ابتدائية للبنات؛ وكان في بينو قديماً مدرسة أنشأتها في المكان الذي تقوم فيه اليوم المدرسة الرسمية، الإرسالية الروسية ١٨٨٠، ومع نشوب الحرب العالمية الأولى أُنقلت تلك المدرسة كما سائر مدارس الإرساليات الروسية في بلادنا؛ وكان في بينو أيضاً مدرسة خاصة تابعة لـ "جمعية يد للمساعدة" وتوقفت.

مجلس اختياري يضم إليها بلدة قبولا مؤلف من ثلاثة مختير، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً لينو كل من ديب عطوش، وداود كفروني، وجاء مختاراً لقبولا جورج كمون.

مجلس بلدي: بلدية بينو هي واحدة من خمس بلديات نشأت في عكار ١٩٠٨ تنفيذاً لقانون البلديات الصادر عن الحكم العثماني. وفي ١٩٢١ أصدر حاكم لبنان الفرنسي ترابو أمراً قصي بحل جميع بلديات عكار ودعا إلى انتخابات جديدة لمجالس من ستة أعضاء لكل من البلديات الخمس في نيسان ١٩٢٢، ثم وسع نطاق بلدية بينو في تاريخ لاحق فصارت تسمى "بلدية بينو - قبولا" وانتخب ديب ابراهيم ديب رئيساً، الأمر الذي سبب خلافات بين الناخبين حول مسألة التمثيل النسبي وواردات البلدية، ووصلت المشكلة، حسب ما ورد في محفوظات بلدية بينو في ٢٠ تشرين الأول ١٩٢٢ إلى مدير ناحية الحومة، ووافقت المتصرفية العليا على إبدال عضو البلدية وبيع عطية الذي مال أقلية الأصوات في بينو برشيد الصاحبة الذي مال أكثرية الأصوات في قبولا وذلك معاً للحلاف الحاصل بين الفريقين بالبلدية المشتركة، ثم صارت انتخابات أخرى سنة ١٩٢٨ وريد عدد الأعضاء إلى ٧، وفاز بالرئاسة فيها وبيع عطية. وتعاقب على البلدية عشرة مجالس، تسعة منها منتحبة، وواحد معين، وهو المجلس ما قبل الحالي. فقد جرى انتخاب مجلس في خلال الانتخابات العامة ١٩٦٣ وجاء بنتيجتها الدكتور راشد عطية رئيساً، ولكنه استقال من الرئاسة سنة ١٩٨٠، فعينت لجنة لإدارة شؤون البلدية سنة ١٩٨٢ برئاسة المهندس فارس فارس. وبموجب قانون ١٩٩٧ زيد عدد الأعضاء إلى ١٥، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: عن بينو: فايز جريج رئيساً، فؤاد حلمي عطية نائباً للرئيس، والأعضاء: نينا ييطار، عبدالله إسحق



يعقوب، حنا نقولا فارس، طنوس راشد عطية، سمير كفروني، نسيم فرج  
إسحق، مروان الياس سايا، سهيل حبيب خليل، إتمام نعمة الزبيق، جورج  
جميل موراني، وعن قبول الأعضاء: نزار صاغية، ربيع جروج والحامي  
رشيد ولیم فادر. وقد استطاعت البلدية منذ تأسيسها تحقيق عدد من الإنجازات  
والمشاريع، منها، إنارة الشوارع، وتعبيد الطرقات، والعناية بالنظافة العامة،  
وقد ساهمت مؤسسة عصام فارس بتمويل المشاريع الحيوية التي قامت بها  
البلدية؛ محفر درك، محكمة حلبا.

#### البيئة التحتية والخدمات

مياه الشفة من بئر العيون الأرتوازية عبر شبكة مصلحة مياه عكار؛ الكهرباء  
من قاديشا عبر محطة العيون؛ شبكة ومقسم هاتف إلكتروني؛ مركز بريد.

#### الجمعيات الأهلية

تعاونية رراعية؛ نادي بيسو الثقافي الرياضي؛ نادي الإرشاد والتسامح ويضم  
مسرحاً، فوج الكشف الأول لطلّاع النور، الجمعية الخيرية: أسست ١٩١٠،  
الجمعية الخيرية الأرثوذكسية: أسست ١٩٦٤، واعتمدت قانون الجمعيات  
الخيرية الموضوع ١٩٤٢ على رمن مطران عكار اييفانيوس زائد؛ الحركة  
الاجتماعية؛ جمعية يد المساعدة: أسستها حنة عطية؛ لجنة أوقاف بينو؛  
شكلها المطران اييفانيوس رائد ١٩٧٣؛ مجلس رعية.

#### المؤسسات الاستشفائية

مستوصف ميشال عصام فارس الحيري.

#### المؤسسات الصناعية والتجارية والسياحية

مشغل خياطة؛ مشغل حدادة؛ معمل حجر باطون؛ عدة مكابس للزيتون؛  
منحلة؛ مطعم؛ مزرعة دواجن؛ العديد من المحال التجارية والحوانيت التي  
تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية وبعض الكماليات والخدمات.

عيد للكثاف الوطني؛ عيد مار تاندروس في ٣ أيلول؛ عيد مار سركيس في ٧ ت ١.

## من بينو

كاسيليو الأشقر: نائب عن ولاية سوباولو في البرازيل؛ الأرشمندريت أنطون إبراهيم (ت ١٩٥٣): ميم ١٨٩٩، تلمم وكالة لبرشية عكار ١٩١٠ وكان عضواً في المحكمة الروحية الأرثوذكسية، رقي إلى رتبة أرشمندريت ١٩٤١، خدم في رعيته تلعيس الغربي والتليل وتردد على العائلات الأرثوذكسية التي كانت تضر في سعين ودارين وتحميرة والعبودية؛ ميشال البيطار: سفير؛ فاني جريج: فنان تشكيلي وشاعر، ولد ١٩١٤، حاز شهادة "هاي سكول" ودرس الرسم في محترف الفنان مصطفى فروخ، رئيس البلدية ١٩٩٨؛ د. روبر حنا: إجازة في العلوم بدرجة مهندس كيميائي ودكتوراه دولة في العلوم، عميد كلية الهندسة في الجامعة اللبنانية ١٩٨٣، عضو مجلس إدارة جامعة البلمند وعميد كلية العلوم التطبيقية فيها ونائب رئيس الجامعة، مدير أول للأبحاث في للمجلس الرسمي للأبحاث العلمية، عضو مجلس إدارة المعهد العالي للتكنولوجيا في كمبوديا، أستاذ زائر في معاهد ومراكز جامعية أجنبية وعربية عديدة، له أبحاث علمية؛ الخوري حنا فارس الخوري (١٨٣٧ - ١٩١٧): جد آل الخوري في بينو، خدم رعية بينو وعلم في مدرستها، اشتهر بحسن خطه فتسخ بالظم العزائر العديد من الكتب الدينية؛ مختار بن إبراهيم الخوري (م): من أهم الخطاطين الذين أعوا الكنائس بكتبهم لواسط للقرن التاسع عشر؛ المطران إسبريدون الخوري: أسقف رعية زحلة الأرثوذكسية منذ ١٩٦٦؛ فولد الخوري: باحث ومؤلف وأستاذ جامعي، له

العديد من المؤلفات؛ المطران باسيليوس اللبس (م)؛ ديب عطية (م)؛ تولى  
الخرج عند الأمير بشير الثاني الكبير، جد أسرة ديب؛ خليل ديب (م)؛ كاتب،  
تأسيساً جريدة "المهمار" في بينو ١٨٧٠؛ يوسف ديب (م)؛ له كتاب "البلورة  
الشهية"؛ نجيب ديب (م)؛ أصدر "المهمار" في بينو ١٩٢١؛ جريدة ديب  
(١٨٦٧ - ١٩١٧)؛ أدبية، عملت في الترجمة، من أعلام النهضة الفكرية في  
مصر؛ سليم ديب؛ أستاذ الرياضيات في جامعة لوكسبورج؛ فيليب زعرور؛  
معروف بـ "اليرار"، ترأس حزباً سياسياً في البرازيل ورشح نفسه لرئاسة  
جمهوريةها؛ حازم صاغية؛ صحفي وباحث، له: تعريب الكتاب اللبناني  
و "ثقافات الخمينية"؛ غسان الصغرة؛ من كبار ضباط الجيش اللبناني؛ نقولا  
طعمة؛ صحفي، رئيس نادي الإرشاد والتضامن؛ يوسف بربور عطية (م)؛  
عضو في الإدارة والمحكمة في عكار أواسط القرن التاسع عشر؛ جريدة  
يوسف عطية (١٨٦٩ - ١٩١٤)؛ مزيجاً وروائية وصحافية وأديبة نهضوية،  
من رواد النهضة النسائية، لها العديد من الخطب والندوات المؤلفات؛ منير  
عطية (ت ١٩٩٣)؛ مدير المعهد الصناعي في بيروت؛ رامي عطية؛ قاض  
سابق؛ د. نجلا وديع عطية؛ ولدت ١٩٣٢، مجازة في العلوم السياسية،  
دكتوراه في العلوم السياسية ١٩٧٥، لها كتبات سياسية ومؤلفات؛ د. عبدالله  
يواكيم عطية؛ خبير مالي واقتصادي وأستاذ جامعي، مجاز في العلوم  
الاقتصادية ودبلوم دراسات عليا في التخطيط الاقتصادي، دكتوراه دولة في  
الاقتصاد، أستاذ في جامعات لبنانية وفرنسية، مستشار إقتصادي لغرفة  
التجارة والصناعة في بيروت ١٩٧٧ - ١٩٨٦، مؤسس ومشرف على  
"مراكز الدراسات الاقتصادية والتوثيق"، وأسهم في عقد اتفاقيات تجارية بين  
لبنان وبلدان عدة، عضو لجنة الرقابة على المصارف ١٩٩٠؛ د. مايكل  
عطية؛ عالم رياضيات، ولد في بينو وعاش في لندن وحمل الجنسية

البريطانية، مدير مؤسسة "إسحق نيوتن لعلوم الرياضيات"، مدير معهد  
 ترينبشي في جامعة أوكسفورد، رئيس "الجمعية الملكية العلمية"، له أكثر من  
 نظرية في الرياضيات، وأكثر من عشرين مؤلفاً، منحه الملكة لقب "سير"  
 ١٩٩٢ تقديرًا لإنجازاته، مروان وديع عطية: مهندس، ولد ١٩٣٤،  
 بكالوريوس في الهندسة الكهربائية، تنقل في عدد من الشركات الهندسية التي  
 نفذت مشاريع في لبنان والبول العربية، عضو "الجمعية الأميركية للتكلفة  
 والتوريد والتكليف"، الخوري حنا فارس (١٨٣٧ - ١٩١٧): كاهن وفنان  
 وناسخ ومدرس، حرم رعية دير دلوم - زوق المقشرين ١٩٠٣، علم في بيرو،  
 اهتم بنساخت الكتب الكنسية، عصام ميخائيل فارس: رجل أعمال وسياسي،  
 ولد في طرابلس ١٩٣٧، أنهى دروسه الثانوية في كلية طرابلس - مركز داود  
 كرم التربوي حاليًا، بدأ عمله مع مجموعة ليلا قبل أن يصبح صاحب إحدى  
 أكبر شركات البناء في السعودية، رئيس مجموعة "ويدج" الدوائية وشركات  
 أخرى في مختلف أنحاء العالم تصمّم لحوالي مئتين ألف موظف وعامل، رعى  
 عددًا كبيرًا من المؤتمرات والندوات الاقتصادية والأكاديمية والاجتماعية  
 والمالية والإثباتية والسياسية في لبنان وخارجه، تأسس ١٩٨٧ مؤسسة فارس  
 تحت شعار "تحو مجتمع حضاري متطور" هدفها "الإسهام في بناء لبنان حرًا  
 وديمقراطيًا" وقد أنجرت في الشمال خاصة وسائر المناطق اللبنانية عمومًا  
 مشاريع عديدة في شتى الحقول وقدمت مساعدات مالية لآلاف الطلاب  
 الجامعيين، من إنجازاتها تشييد مبنى عصام فارس في جامعة البلمند وفي  
 مركز داود كرم التربوي في برما - لكورة، وقاعة عصام فارس  
 للمحاضرات الطبية في الجامعة الأميركية في بيروت، تجهيز مكتبة نور  
 عصام فارس في جامعة البلمند، وجناح مكتبة الأطفال في مكتبة بعقلين  
 الوطنية ومكتبة كوسبا، والعديد من المساهمات والمساعدات الانسانية

والاجتماعية عبر المؤسسات المتخصصة في مختلف المناطق اللبنانية، قام  
عصام فارس بالعديد من الأعمال الإنسانية، يعمل جاهداً من أجل إنماء منطقة  
عكار، أنشأ جائزة عصام فارس للخدمات الطبية، نائب الشمال ١٩٩٦ -  
٢٠٠٠ و ٢٠٠٠، وزير دولة نائب رئيس مجلس الوزراء ٢٠٠٠، يحمل عدة  
أوسمة رفيعة وطنية وأجنبية وميداليات بينها وسام الأرز من رتبة كومندور،  
والميدالية الذهبية "كروبول" للأونيسكو ٢٠٠١، له ميشال ونجاد وفارس  
ونور؛ صونيا فارس؛ ملكة جمال لبنان ١٩٦٨، مصممة أزياء في فرنسا؛  
جميلة كفروني (م): إحدى أديبات القرن التاسع عشر؛ شكري العكاري؛  
قتصل فخري للبرازيل في لبنان؛ خوان موسى؛ سيناتور في فنزويلا؛  
جرجس وهبة؛ من كبار ضباط الجيش اللبناني؛ يوسف وهبة؛ خبير  
معلوماتية وعسكري، ولد ١٩٣٤، تخرج مهنياً عسكرياً للسلاح من  
المدرسة الحربية الوطنية للسلاح في فرنسا، أنهى دراسات في المعلوماتية،  
رئيس اللجنة الوزارية للداخلية للمعلوماتية في لبنان ١٩٧٧ - ١٩٨٤، مثل  
لبنان في المكتب الحكومي للمعلوماتية في الأونيسكو، عضو المجلس  
العسكري ومعتش علم في وزارة الدفاع ١٩٧٩ - ١٩٨٤، مستشار سابق في  
السفارة اللبنانية في الرباط، تقاعد برتبة صيد ركن، انتقل لتحمل المسؤوليات  
في مؤسسات اجتماعية وشركات خاصة؛ د. عماد بونمس؛ شاعر ومؤرخ  
وأستاذ جامعي وصحافي، ولد ١٩٥١، دكتوراه في التاريخ، مارس التعليم في  
جميع مراحله، مارس الصحافة كتأثيراً وبقا، ومحللاً، شارك في مؤتمرات  
علمية محلية وخارجية، له مؤلفات متنوعة وشعرية.

بُيُوتُ السَّيِّدِ

أنظر : المنصوري

تَاتَا

أنظر : فتقا

تَاشَعْ

TÂSHÉ

#### الموقع والخصائص

تقع تاشع في على سفح جبل القموعة في قضاء عكار على متوسط ارتفاع ١,١٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٢٧ كلم عن بيروت عبر طرابلس - العند - حلبا - بيت ملات - بزيبا - ممتع. جميلة الموقع، تحيط بها أحراج تضم شتى أنواع الشجر البري من جوانبها الأربعة. زراعتها حنطة وحبوب.

عدد أهالي تاشع المسجلين حوالي ١,٨٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ٧٠٠ ناخب، وقد نزح عنها قسم من أبنائها في خلال أحداث الربع الأخير من القرن العشرين، وعاد أكثرهم بعد إجراء المصالحات وهدوء الوضع.

## الإسم والآثار

إسمها سريانِيّ يعني: التاسع. ولا ندري ما هو سبب إطلاق هذا الاسم عليها. ولم نقد عن وجود آثار قديمة في أراضيها.

## عائلاتها

سنة: إبراهيم. حسن. خضر. رشيد سعيد. العثمان. علي. عوض. الموري. ياغي.  
مولانة: سلوم. القديسي. يونس.

## البنية التحتية

المؤسسات الروحية والتربوية

كنيسة مار جرجس - رعائبة مارونية؛ جامع تاسع؛ مرار مار الياس؛ مرار الشّيح محمّد؛ مدرسة خاصة لجمعية المقاصد.

المستشفيات الإدارية

مجلس اختياري، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء عبد الحميد عوض مختاراً. محكمة حلباء مخفر درك مشمش.

البنية التحتية والخدمية والاقتصادية

مياه الشفة من نبع الحوزة؛ الكهرباء من معمل قاديشا عبر محطة حلباء بريد بيفو.

بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

مناسباتها الخاصة

عيد مار جرجس في ٢٣ نيسان.

# تَبْنِين

TIBNIN

## الموقع والخصائص

تقع تبنين في قضاء بنت جليل على متوسط ارتفاع ٦٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٠٨ كلم عن بيروت عبر صور - جويّا. وهي بلدة معتدلة المناخ، تميّز بموقعها الجغرافي الإستراتيجي الذي يحتلّ ثلّة مشرفة على العديد من بلدات المنطقة وعلى فلسطين والجولان وجبل الشيخ وينبع في أراضيها نضج عيون أهمّها عين المرراب، وعين للحان.

عدد أهالي تبنين المسجلين حوالي ١٠,٠٠٠ نسمة، أكثر من نصفهم معترّب في الولايات المتحدة الأميركية، والبقون الذين يشكّل عندهم نحو ٤,٢٠٠ نسمة يتوزعون بين بيروت والبلدة. أمّا عدد الباخين بحسب لوائح الشطب فيبلغ نحو ٤,٥٠٠ ناخب ومن أبنائها عدد لاقت من أصحاب المهن الحرة وحملة الإجازات الجامعية وأصحاب الاختصاص. أمّا مورد أبنائها الأساسي فكان يتمثّل في المحاصيل الزراعية، خصوصًا التبغ، والقمح، والزيتون والكرمة، وقد اشتهرت بنت جليل بجودة عنبها وتينها. وكات كروم العنب تغطّي مساحات كبيرة من أراضيها البالغ مجموع مساحتها ٤٦٧ هكتارًا، حاصّة في محيط القلعة، وكان شجر التين يحتلّ بدوره مساحات لا بأس بها. كذلك اشتهرت تبنين بنوع من الشمام المعروف بـ"العجور"، ثمرته مستديرة الشكل صفراء مضلّعة من جميع جوانبها. وكانت أرضها تُزرع بالقثاء والبندورة واللوبياء وغيرها من الزراعات البعلية، ويُباع إنتاجها في سوق الثلاثاء، إلّا أنّ كلّ هذه النشاطات تراجعت بسبب الظروف المتغيّرة



التي طرأت على البلدة في حلال الربع الأخير من القرن العشرين بنتيجة  
التحديات الإسرائيلية وتداعياتها، ما أدى إلى هجرة ومزوح كثيفين من قبل  
أبنائها وإهمال القطاع الزراعي الذي يتطلب اهتمامًا دائمًا وحضورًا مستمرًا.  
وتقتصر ينابيعها المحلية على عين المزراب، وعين الخان.

## الإسم والآثار

إسم تبنين بحسب علماء اللغات السامية محرف عن كلمة TIBNÎT  
"تبنيت" السامية القديمة، وهي اسم إله فينيقي يرمز إلى القوة والحماية. ومع  
الزمن قُلت للتاء نونًا. على أن التقليد يقول إنه بعد سيل العرم الذي لودى  
بسد مأرب ما جعل أهالي اليمن يهيمنون على وحوشهم، وصل بعضهم إلى  
هذه البلاد مع عاملة بن سبأ طلباء، وأد كان أحدهم يبنى بيتاً مرّ به بدوي  
وقال: "تبنين؟"، أي "أنت تبنى؟ فأعجبني المباني كلمة تنبس" التي نطق بها  
البدوي وسمّى المكان بها، غير أن هذا التقليد برأينا من بنات الخيال الشعبي

من أهم الآثار التي تحتفظ بها تبنين، قلعتها الأثرية المعروفة أيضاً بقلعة  
تبرون، وبشقيف تبرون، والتي تروي تاريخ حقبات متعاقبة من الزمن، وهي  
تربص على قمة جبل وسط البلدة، وتطلّ على مساحات شاسعة من التلّات  
والقرى كمثل حاريص، حدّاثا، عيتا نجيل، بيت ياحون، برعشيت، شقراء،  
المطلّة، صعد البطيخ، الجمجمة، حولا، السلطانية وغيرها، كما تظهر من  
موقعها أراضي فلسطين فتبدو بشكل خطّ أخضر يقابله بحر صور. أمّا أول  
من بنى قلعة تبنين فكان الفيقيّون، ثمّ جدّ الرومان بناءها قبل أن يحدّده  
الصلبيّون بدورهم. وابن وليم الصوري، وهو رئيس أساقفة صور في العصر  
الصلبي، عاصر الحروب الصليبيّة وشهدها وسجل وقائعها بنفسه، ذكر أن

مجدد بناء هذه القلعة الصليبي هو "هوغ دي مان أومير" أو "الأمير هيو فالكنبرغ" الحاكم الصليبي لطبريا والجليل، وذلك سنة ١١٠٤، والبعض يقول سنة ١١٠٧، ولعله بدأ ببناء القلعة سنة ١١٠٤ وانتهى منه بعد ثلاث سنوات. وكان هدف الصليبي من إعدادها تعزيز الحصار على صور بعد احتلال صيدا وبيروت وبقاء مدينة صور وحدها صامدة، ومن ثمّ لحمايتها ولمراقبة وتأمين الطريق بينها وبين دمشق. ولطالما تبادل الصليبيون والمماليك ومن بعدهم الأيوبيون احتلال قلعة تبّين في حروبهم، وقد أدخل عليها المماليك والعثمانيون وأمراء الإقطاع في ما بعد كثيراً من التعديلات في تصميمها وشكل أبنيتها وزخرفها. وكان آخر من أعاد بنائها ال علي الصغير حكام جبل عامل، ومن أشهر رعماء القلعة من بني علي الصغير: علي بك الأسعد، وشبيب باشا الأسعد، وأحرهم علي بصرت شبيب باشا الأسعد الذي كان وزيراً للزراعة في عهد الإنتداب الفرنسي. وقد حصعت هذه القلعة الأثرية التاريخية لعملية ترميم من قبل الدولة اللبنانية سنة ١٩٩٠، أما بناؤها الحالي فيتألف من أربع طبقات أبنائها طبقة سلبية في الناحية الغربية منها حيث المحطة المعروفة بـ"برج أبي حمد".

### عائلاتها

شبيحة الأسعد، البرّي، حراجلي، حمزة خنود دكروب، الرين، شبلي، صالح، عاشور، عجمي، عطيمي، فوّار، قنوح قعيق مقلّد، مكّي، الهاشم، هزيمة

ملكّيون كاثوليك وموارنة: حدّاد، خوري، فرحات - أبي فرحات، القهوجي، كتّورة، معلوف، منصور، نجم.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والتربوية والجمعيات الأهلية

كنيسة مار جرجس: رعائية للمكثين الكاثوليك؛ رسمية تكميلية مختلطة؛ ثانوية سان جورج: تم تشييدها ١٩٩٧؛ مكتبة جوزيف معيزل؛ نادي تبنين الثقافي الرياضي؛ جمعية البر والإحسان؛ تعاونية زراعية

المؤسسات الإدارية

كانت تبنين تتبع في أيام الحكم العثماني وفي عهد الإنتداب الفرنسي إلى صور سواء كانت مركز محافظة أم قائمقامية، وبقيت هكذا حتى ١٩٥٢ عندما قُسم قضاء صور إلى قصائين واستحدث قضاء بنت حويل، عندها أصبحت تبنين تابعة لقائمقامية بنت حويل.

مجلس احتياري، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً بالتركية كل من: عباس محمد فوار عن الحي النحلي، مصطفى عبدالله بري مختاراً عن حي آل بري، علي محمد هاشم مختاراً عن الحي الفوقاني، وسمعان سليمان كتورة مختاراً عن حي الكاثوليك.

المجلس البلدي: عثر في حزانة قديمة عائدة للبلدية على خاتم حديدي يحمل اسم بلدية تبنين يعود تاريخه إلى سنة ١٨٩٢، ما يؤكد على وجود بلدية في تبنين في العقد الأخير من القرن التاسع عشر، وفي تلك الحقبة كانت عائلة آل هزيمة متفردة في البلدة، ويؤكد التقليد على أن البلدية كانت تحت سيطرة آل هزيمة سواء كان رئيس البلدية منهم أم من سواهم من العائلات وقد عُرف من رؤساء البلدية حينها محمد حمود هزيمة. وبعد أن رآل حكم آل هزيمة، وتحديداً سنة ١٩١٢، أصبح رئيس البلدية من الطائفة الكاثوليكية وهو خليل إبراهيم الحداد، ذلك أنه بين ١٩١٢ و ١٩٢٠ كان الأتراك يرضون على

الشبان المسلمين الإلتحاق بالتجديد الإجبري، ويساقون إلى اليمين للمشاركة في الحرب المعروفة لغاية تاريخه بـ"سفر برك"، لذلك اقتضى الأمر أن يكون رئيس البلدية غير مسلم كي لا يساق إلى الحرب. وفي أوائل عهد الإئتداب تسلم رئاسة البلدية يوسف مصطفى صالح. وفي أوائل ثلاثينات القرن العشرين تسلم رئاسة البلدية محمد علي مصطفى عظيمي، خلفه محمد الحاج، فسلیم حزغل فواز من أواخر الثلاثينات حتى ١٩٥٢ حين انتخب مجلس بلدي برئاسة الحاج سعيد محمود اغ فواز الذي استقال أوائل الستينات، ليتسلم الرئاسة حسين علي برّي لغاية ١٩٦٣ حيث أجريت الإنتخابات رسميًا وجاء مجلس مؤلف من عشرة أعضاء برئاسة سعيد فواز الذي بقي في منصبه حتى انتخابات ١٩٩٨ التي جاء بنتيجتها مجلس بلدي قوامه: أسعد محمد فواز رئيسًا، حسن يوسف فواز نائبًا للرئيس، والأعضاء: حسن علي فتوح، علي كامل فواز، محمد عطا الله دكرم، محمد أحمد فواز، حسن عبد الكريم حمزة، صلاح حسين صالح، محمد حسين حراجلي، حنا رضوان الخوري، عدو لبيب حداد، أمير علي خزعلي، كادي ليراهيم برّي، حسن يوسف مقلد، وزينب أحمد حمود.

أسس فيها محكمة صلحية وسجن في عهد الإئتداب؛ محكمة بدائية؛ محكمة شرعية؛ سرية درك أنشئت أوائل عهد الإئتداب؛ كاتب عدل؛ السراي الكبير أو سراي تبين الحكومي افتتح ١٩٩٨؛ مركز للقوات الدولية

البيئة التحتية والخدمات، الاستشفائية

مياه الشفة من الليطاني عبر شبكة مصلحة جبل عامل؛ الكهرباء وصلتها ١٩٦٦؛ دائرة بريد أنشئت أوائل عهد الإئتداب؛ هاتف إلكتروني معمم؛ مستشفى حكومي تابع لوزارة الصحة؛ مستوصف؛ مركز التدريب الصحي

للفتيات التابع للصليب الأحمر اللبناني وجمعية نساء جبل عامل؛ دار للأيتام يضم نحو ١١٠ أيتام؛ عيادات خاصة؛ صيدلية.

المؤسسات الصناعية والتجارية

مزرعة لبغار لفتحت ١٩٩٧ بمساعدة السفارة الكندية يعود ريعها لدار الأيتام؛ عدد من المحال التي تؤمن المواد للعذائنة والحاجيات الأساسية.

مناسباتها الخاصة

سوق الجمعة: أنشئت السوق الأسبوعية في تبنين في عشرينات القرن العشرين، وكانت تقوم يوم الثلاثاء في وسط البلدة في المكان المعروف بالساحة، ومساحتها ضيقة، وفي الثلاثينات نقلت إلى الناحية الشمالية الغربية من البلدة في مكان أعده البلدية. كانت معروضات السوق في الثلاثينات الحبوب والفواكه والحضار والأقمشة، وكان مدخل السوق من الناحية الشرقية محصنًا لداعة الحلوى من المشبك والفتوركم والعريسة والرابية والحوامه. وكانت الناحية الشمالية الغربية مخصصة لبيع الفحار. وبقيت سوق الثلاثاء عامرة حتى اندلاع الحرب العالمية الثانية. بعد الحرب عادت السوق إلى ما كانت عليه إلا أنها أصبحت سوق الجمعة، وكان تاريخ استئناف العمل فيها سنة ١٩٤٦، وما زالت إلى اليوم.

من تبنين

زينب الأسعد: هي كريمة علي بك الأسعد، ووالدة محمد بك المهمل، أديبة وشاعرة؛ الشيخ حسن البرقي (م): عالم وإمام؛ الشيخ أحمد بن الشيخ حسن البرقي (ت ١٩٤٠): رجل دين بار تقي وشاعر؛ الشيخ مفيد موسى البرقي: عالم وإمام؛ نبيه البرقي: محام ومناضل وميلامي وزعيم وطني، ولد في فريتاون - سيراليون ١٩٣٨، درس الحقوق في الجامعة اللبنانية وأكملها

في فرنسا ونال شهادة دبلوم في الدراسات العليا في الحقوق، تدرّج في مكتب عبدالله اليافي ثم مارس المحاماة، رئيس الاتحاد الوطني للطلّاب الجامعيين في لبنان، قُتِخ رئيساً لحركة "أهل" ١٩٨٠ وجنّد له ١٩٨٢ وتوالى للتجديد له، عضو المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى، مشارك أساسي في الاتفاق الثلاثي ١٩٨٥، وزير العدل والموارد المائية والكهربائية ١٩٨٤ - ١٩٨٨، وزير دولة لشؤون الجنوب والإعمار ١٩٨٤ - ١٩٨٨، عضو "الهيئة الحكومية" ١٩٨٦، وزير الموارد المائية والكهربائية والإسكان والتعاونيات ١٩٨٩ - ١٩٩٠، وزير دولة في حكومتين متعاقبتين ١٩٩٠ - ١٩٩٢، شارك في مؤتمر الحوار الوطني في لوزن، من أبرز الداعمين سياسياً وعسكرياً لاتفاق الطائف والعاملين للتسويق مع سوريا، عيّن نقلاً ١٩٩١، شكّل لوائح إنتخابية نيابية في السطية والجنوب والنقاع وضاحية بيروت وفاز بالنيابة مع أعضاء منها في دورات ١٩٩٢ و ١٩٩٦ و ٢٠٠٠، رئيس كتلة نيابية ورئيس مجلس النواب منذ ١٩٩٢، أمّا عنه مؤسساته لرعاية الاجتماعية تهتم بها عقيلته السيدة رندا برّي؛ السيدة رندا نبيه البرّي: حرم الرئيس نبيه بري، ناشطة إجتماعية باهتمامها وإشرافها على العديد من المؤسسات الخيرية والاجتماعية، رئيسة "الجمعية اللبنانية لرعاية المعوقين"؛ مايكل البرّي: ولد في تبين وهاجر مع نويه إلى الولايات المتحدة الأميركية، رئيس لجنة الأشغال العامة في مقاطعة دين في ولاية ميشيغان، أطلق اسمه على الترمينال الجديد الذي تمّ بناؤه في ديترويت؛ محمد البرّي: قاض؛ ابراهيم محمد البرّي: شاعر، ولد في السطية ١٩١٧، حائز على شهادة في الآداب العليا، موظف سابق في وزارة العدل، ألف إحدى عشرة مجموعة شعرية أصدر منها ستة دواوين؛ الشيخ حسن العاملي التهرنزي المشهور بابن سويدون (م): عالم فاضل من مشاهير العلماء، من تلاميذه الشيخ محمد

العاملي التتبنيني؛ الشيخ محمد العاملي التتبنيني (م): عالم فاضل متبحر من  
 تلاميذ المير فيض الله للتفريشي والشيخ حسين العاملي التتبنيني المشهور بابن  
 صونون، له مؤلفات؛ د. إبراهيم حراجلي: مدير كلية الزراعة في الجامعة  
 اللبنانية؛ علي حراجلي: (١٩٤٤ - ٢٠٠٠): مهندس ومباني، دراسات عليا  
 في الهندسة من الولايات المتحدة الأميركية، عُرف على تصميم وتوسيع  
 الحرمين الشريفين في مكة المكرمة وللمدينة المنورة، وزير الأشغال العامة  
 في حكومتين متعاقبتين بدءاً من ١٩٩٥؛ الشيخ حمود، جد الأميرة؛ د. محمد  
 حمود: مفتش تربوي؛ زهرة حمود: أديبة وصحافية؛ زينب حمود: أديبة؛  
 حميد دكروب: أستاذ جامعي وسياسي، نائب ١٩٧٢ - ١٩٩٢؛ محمد دكروب:  
 قاض؛ حسن دكروب: عميد قيم، ولد ١٩٤٣، رئيس الإدارة المركزية في  
 الأمن الداخلي، حائز عدة أوسمة؛ الشيخ أحمد علي شهابي (م): كان فاضلاً  
 واعظاً عابداً حافظاً فقيهاً محدثاً، عاشر الشيخ محمد بن الحسن (١٦٢١ -  
 ١٦٩٢)؛ الشيخ محمد (م): مرتب، عاش في النصف الثاني من القرن التاسع  
 عشر؛ د. حسن محمد صالح: أديب وسياسي وصحافي وكاتب ومرب، ولد  
 في ١٩٤٢، دكتوراه في اللغة العربية وآدابها، عضو للمجلس الثقافي في  
 لبنان الجنوبي، له "الأدب العاملي"؛ د. سعد عبد الفتاح عاشور: حقق كتاب  
 "الدرر المطلوب في تاريخ بني أيوب" لابن أيوب الدواداري؛ عبد الله محمد  
 علي خطيمي: أديب وسياسي ومفكر وكاتب، مجاز في القانون، نائب ١٩٦٤ -  
 ١٩٦٨، له كتابات ومطالعات في الشؤون السياسية والقانونية، نقل سجل  
 نفسه مع عائلته إلى بيروت؛ مصطفى خطيمي: قاض؛ زينب فواز (١٨٦٤ -  
 ١٩١٤): أديبة وشاعرة ولدت في تبين وبرزت في مصر، عالجت شؤون  
 المرأة كاتبة في جريبات الدوريات المصرية، عُنت من أعلام النهضة الفكرية  
 في مصر، تفتت بـ "كرة للشرق"، و"حاملة لواء العدل"، و"كرة صدف الحجاب".

و"حجة للنساء"، لها العديد من المؤلفات؛ محمد يوسف فواز: رئيس لمجلس المشاريع الإنشائية؛ محمد فواز: مهندس، مدير عام وزارة الموارد المائية والكهربائية؛ سعيد فواز: مدير عام لوزارة الاقتصاد، نائب ١٩٦٠ - ١٩٦٤، و ١٩٦٨ - ١٩٧٢؛ طلال فواز: من كبار الضباط؛ أبو شكيب عباس محمد فواز: عضو اختياري ١٩٤٦، مختار في بنت جبيل ١٩٧٣ - ١٩٩٨، أعيد انتخابه ١٩٩٨ عن الحيّ التحتاني، له نشاطات ملحوظة في المحافظة على الوجه الرسمي الشرعي للسولة في الظروف للحرجة التي عانتها المنطقة، جعل من بيته مرجعاً رسمياً؛ علي كامل فواز: من كبار الضباط؛ أحمد محمد فواز: نقيب متقاعد، رئيس الضباطة الحركية، رئيس بلدية تبنين ١٩٩٨؛ د. سامي فنوح: أديب وباحث وإعلامي وأستاذ جامعي، دكتوراه في الإعلام، مدير كلية الإعلام في الجامعة اللبنانية، عضو للجنة الرسمية لإعداد دفتر الشروط النموذجي للبرامج الإذاعية ١٩٩٥؛ الشيخ محمد بن علي قصي (م): من علماء جبل عامل القدامى، عاصر الشيخ محمد بن الحسن الحر صاحب الوسائل (١٦٢١ - ١٦٩٢)؛ غفر فرحات القهوجي: من كبار الضباط؛ محمد يوسف مقلد: أديب؛ الحاج زين الدين (م)؛ لقب بالزين، الجد الأعلى للأسرة، نرح من المدينة المنورة إلى مصر ثم إلى سوريا وأصبح من قواد صلاح الدين الأيوبي، حاكم بلاد بشارة ١٦٤٩، جعل مقر حكمه في تبنين؛ الشيخ يوسف الزين (م): قام بأمر الحكم في تبنين بعد الحاج زين؛ زين خليل زين (١٧٤٧ - ١٧٩٦): عالم نجفي، قُتل في الجزائر في تبنين وأحرق جثته ومكتبته، له مؤلفات.



# تَحُوم

T ʾŪM

## الموقع والخصائص

تقوم تحوم في قضاء البترون على ارتفاع ١١٠ أمتار عن سطح البحر، وعلى مسافة ٤٤ كلم عن بيروت عبر البترون، ويفصلها عن طرابلس مسافة ٣٧ كلم. مساحة أراضيها ١٨٨ هكتاراً، وهي على حدود منطقة البترون الجنوبية، يفصلها عن بلاد جبيل وادي المدفون.

تتميز تحوم بموقع جميل وتُشرف على مناظر خلابة، فتلقفها الأشجار البرية من جوانبها، وتعبرها طريق بيروت طرابلس عند جسر المدفون قاسمة نطاقها إلى حريين زراعتها إعلية يتنوع بين زيتون، ولوز، وعسب، وتين، وتغ، إضافة إلى زراعة الحنظل في الحميم البلاستيكية.

عدد أهالي تحوم المسجلين قرابة ٨٠٠ نسمة من أصلهم نحو ٣٨٠ ناخباً. علماً بأنها قد شهدت هجرة مكثرة لأبنائها منذ أوائل القرن العشرين، ويبلغ عدد المهاجرين والمتحدرين منهم اليوم أضعاف عدد المقيمين، وأكثرهم في أوهايو الولايات المتحدة الأميركية حيث منهم نحو ١,٥٠٠ نسمة، ويتوزع الباقون بين الأوروغواي وكوبا والأرجنتين. وهناك عدد ملحوظ من أبنائها الحاليين موزع بين جونيه وبيروت والبترون، وإليها تنسب أسرة التحومي المنتشرة في لبنان.

## الإسم والآثار

أجمع الباحثون على رد اسم تحوم إلى السامية القديمة: Tūma أي الحد والفصل، أو علامة فارقة بين ملك وحر أو بين قرية وأخرى. وإتينا نعتقد بأنها اتخذت اسمها من موقعها الذي كان يفصل بين مملكتي جيل والبترون كما هو حاله اليوم بين القضاعين اللذين يحملان الإسمين نفسيهما.

أبرر آثار تحوم المكتشفة العديد من الآبار المحفورة في الصخر، ونواويس حجرية محفورة في الصخر أيضاً يعتقد أنها كانت من مدافن مدينة البترون القبطية، إلا أنه لم تجر أية أعمال تنقيب عن آثارها.

## عائلاتها

مولدنة: أبو صعب - أبي صعب - أبي حنا. أبي صاهر، أيوب، التحومي. الحداد رغب معلوم. طوموس. عتود. عقل. عون. عنيمة. هارس فرج. فعالي. يوسف.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والتربوية

كنائسها رعائية مارونية وهي: كنيسة مار إسطفان، بُيت أوائل القرن الثامن عشر، ورممتها لجنة الوقف ١٩٩٢؛ كنيسة مار يوحنا المعمدان؛ كنيسة مار يوسف؛ رسمية ابتدائية مختلطة.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري من خمسة أعضاء ومختار يضم معها قرية راشانا، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء جرجس حنا عون مختاراً. محكمة ومخفر البترون.

#### البنية التحتية والخدمات

مياهها من نبع دلي عبر شبكة مصلحة مياه البترون؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطة البترون؛ شبكة هاتف إلكتروني مرتبطة بمقسم البترون؛ بريد للبترون.

#### الجمعيات الأهلية

نادي ثقافي رياضي اجتماعي يهتم بشؤون البلدة ويساعد الأهالي قدر المستطاع، ساهمت لجنة الوقف ببناء مركز له بقرب ملعبه؛ الجمعية التعاونية الزراعية، أسست ١٩٩١، ورعت ١٩٩٧ نحو ١,٠٠٠ غرسة زيتون مؤصلة من وزارة الزراعة، ونصوب الخروب والعنب المؤصل من فرنسا، وقامت ببناء صالة للرعية للأفراح والأفراح؛ أحيوة الحبل بلا دنس؛ لجنة للوقف؛ تجمع شباب وشابات رعية مار إسطفان.

#### المؤسسات الصناعية والتجارية

معمل حجر باطون؛ مشغل حدادة؛ بضعمة محال وخوانيت تؤمّن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

#### مناسباتها الخاصة

عيد مار إسطفان في ٢٧ كانون الأول.

#### من تحوم

الخوري يوسف أبي صعب (١٨٥١ - ١٩١٧): أديب وشاعر ومربي، من أعلام العربية، ميم ١٨٧٢، علم في مدارس عدة، له آثار كتابية وديوان؛ جوزيف أبي صعب: رئيس دائرة الإمتحانات الرسمية؛ جورج نعوم لورنسوس عون (ت ١٩٩٩): مدير المدينة للكتشفية في البترون؛ طنّوس عون المعروف باسم جيلبير: قتل لبنان في أوستراليا.

# تَحْوِيطَةُ الْغَدِيرِ

الَلَيْلَكَةُ . الْمَرَّيْجَةُ

TEHWIT-IL-ZADÎR

AL-LAILAKI AL-MRAÏJË

## الموقع والخصائص

من ضواحي بيروت الجنوبية في قضاء بعبداء، تتألف من ثلاث وحدات عقارية: تحويطة الغدير التي تبلغ مساحتها ١٢٦ هكتاراً، وهي المنطقة العربية المتصلة بشاطئ البحر؛ الليلكة التي تبلغ مساحتها ٣٥ هكتاراً، وهي المنطقة الشرقية المتصلة بحدث بير (ت) والمرجة، وهي المنطقة الشمالية الشرقية، المتصلة ببرج البراجية، والتي سلحت عن برج البراجية بعد منتصف القرن العشرين لتضم إلى قطاع هذه البلدة.

يحد هذه المنطقة مجتمعة شرقاً حدث بيروت، شمالاً برج البراجية وتماها حارة حريك، غرباً البحر، وجوباً الشويفات في قضاء عاليه. ويبعد مدخل البلدة عن قلب العاصمة مسافة ٧ كلم، منفذها الرئيسي يمر عبر حارة حريك - الشياح - الغيري - بيروت.

شوارعها الداخلية فسيحة، ولا تزال بمساحات الحمضيات تحتل بعض مساحتها، وأكثر ما يميزها عن سائر الضواحي السكنية لبيروت، نسبة انخفاض أبنيتها، إذ نادراً ما تجد فيها بناء يزيد ارتفاعه عن السبعة أمتار،

ذلك بسبب مشروع الملاحة الجوية، الذي قضى بتحديد ارتفاع الأبنية التي تقام على الأراضي المحيطة بمطار بيروت الدولي.

أرضها حصبة، وكثيرة الآبار الارتوازية. وربما كان موقعها من أجمل المواقع الساحلية اللبنانية. وبالرغم من أن مشروع الملاحة الجوية قد أفقد أهاليها الكثير من إمكانيات الإثراء، فهو قد أضفى عليها حُسنًا قلما تتمتع به بلدة قريبة من بيروت.

شهدت البلدة بعض التقلبات الديموغرافية بسبب الحرب الأهلية في خلال الربع الأخير من القرن العشرين، كما شهدت اختراقات لشرعية تصميمها المدني. ولا تزال التبدلات الديموغرافية غير محسومة حتى الآن، رغم عودة بعض المهجرين من أهاليها.



#### الإسم والآثار

إسم تحويطة الغدير عربي، منسوب إلى نهر الغدير الشتوي الذي ينحدر من بلدة وادي شحرور وتتجمع فيه مياه الأمطار عند كفر شيماء، ثم يحترق صحراء الشويفات ويصب في البحر شماليها. وكذلك اسم المريجة الذي يعني ما يحنيه في العربية. أما اسم الليلعة الذي يعني في العربية اللون المعروف، والذي هو دحيل من اللاتينية، فعالب الظن أنه قد أطلق على المحلة بسبب كثرة نبات زهر تسميه العامة "الليلك"، وهو نوع من شقائق النعمان.

أقدم أثر وجد في البلدة يعود إلى عهد الأمير فخر الدين، وهو كناية عن مطحنة بُنيت بشكل قلعة، يقول التقليد في البلدة إن فخر الدين الثاني قد بناها بهدف تأديب بعض أهالي المنطقة القدماء لأنهم عصوا عليه وقتلوا أحد

جباته ورموه في بحر ما زالت تُعرف حتّى اليوم ببيير العبد، فتظاهر الأمير ببناء طاحونة في البلدة، وكان بالحقيقة يبني قلعة، وعندما اكتمل بناؤها، تحصّن فيها جنود الأمير على حين غفلة، وهجم العصاة من السكّان جنود من الخارج، وهكذا تمكّن الأمير من تأديب العصاة الذين قتلوا الجايي. غير أنّنا لم نجد ذكرًا لهذه الحادثة في المذوّبات التي عنت بتاريخ فخر الدين لتعتبرها واقعة ثابتة.

ومن آثار البلدة الباقية قبور للشهيدين قرب الكنيسة التي كانت قائمة قبل بناء الكنيسة الحاليّة، وقد بنى الكنيسة القديمة أول رعييل من أجداد موارنة البلدة.

### عائلاتهما

مميحيون: أبو صالح أبو نافع أبو (يد - لبي) (أيد - برناري. أبو خليل - أبي خليل - خليل - بستانى الحاج سمّاب - حرب. الحسيني حسن الحويص. الحوري. سعادة صعب. الطويل عطا الله عيسى. فيصل. متى شيعه: عمار. العنان.

### البنية التجهيزيّة

المؤسسات الروحية

كنيسة مار الياس الحي: رعائيّة مارونيّة في النيلكة، بُيّت قبل نهاية القرن التاسع عشر؛ كنيسة سيّدة المعونات: رعائيّة مارونيّة في التحويلة، بُيّت قبل نهاية القرن التاسع عشر.

#### المؤسسات التربوية

دير ومدرسة راهبات المحبة. أسس في بداية القرن العشرين على اسم دير العناية الإلهية، يضم مدرسة خدمت البلدة وجوارها طيلة قرن من الزمن؛ رسمية ابتدائية أسست ١٩٤٥ تبرع بأرضها يوسف البستاني من لبناء البلدة عُرفت بإسمه؛ مدرسة نور: أسستها نور فيصل صعب في منطقة التحويطة ١٩٥٢؛ مدرسة جبل لبنان: أسستها جميل وسعيد الشعار مدرسة ١٩٥٩، انتقلت ملكيتها وإدارتها إلى سمير وحبيب نصيب الحسيني؛ مدرسة النجاح: أسست ١٩٦٥؛ رسمية تكميلية أسست ١٩٦٧؛ مدرسة الفرير الحديدة، أسسها في المريحة سمير أبي خليل ١٩٧٠؛ مدرسة المدينة الثقافية، أسسها النائب جعفر شرف الدين.

#### المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري لتحويطة العنبر، وبنيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء طنوس فيصل مختاراً؛ مجلس اختياري للبلدة، وبنيجة الانتخابات ١٩٩٨ جاء الياس عبدو أبو صالح مختاراً؛ مجلس اختياري للمريحة، وبنيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء أنطوان يوسف أبو نافع مختاراً.

المجلس بلدي: انفصلت بلدية المريحة - التحويطة - للبلدة عن برج البراجنة بموجب مرسوم سنة ١٩٦٦، وقامت البلدية بعد نشوئها بتنفيذ شبكات مجاري الصرف الصحي في قسم من البلدة؛ وبنيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: يوسف طنوس متى رئيساً، سمير وديع بو خليل نائباً للرئيس، والأعضاء: ميشال إميل حنين، حبيب بشارة البستاني، أنطوان نصري حويس، نديم يوسف الطويل، بشارة أسعد الخوري، سمير حلیم صعب، نواف أحمد عمار، محمد حسن العنان، زياد خليل عيسى، سمير نصيب الحيني، أنطوان وديع عطالله، إميل طانيوس سعادة، توفيق سليم الحاج عساف.

اتصلت بها طريق العربات في عهد وأصا باشا ١٨٨٣ - ١٨٩٣؛ عمت عليها مياه عين الدلبة ١٩٣٠؛ للكهرباء وصلت إلى اللبلة والتحويلة ١٩٣٦، وإلى المريجة ١٩٤٢.

#### الجميات الأهلية

نادي الغدير الإجتماعي، أسس ١٩٦٧؛ نادي النخبة الرياضي في المريجة.

#### المؤسسات الإستشفائية

العديد من العيادات الخاصة والصيدليات والمختبرات الطبية.

#### المؤسسات الصناعية والتجارية

فيها مئات المؤسسات التجارية والصناعية، أهم صناعاتها: الفونت، حركات المياه، القازانات، الماكولات المعلبة، السيج، الألبسة، المنتجات البلاستيكية، وفيها العديد من مشاغل الحدادة والفحارة والألمبيوم والميكانيك وحدادة السيارات؛ أما سوقها التجارية فتشمل مئات المحال التي تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية والكثير من الكماليات والخدمات.

#### من تحويطة الغدير - اللبلة - المريجة

جورج برياري: صحافي؛ نخلة الحسيني (ت ١٩٣٧): صحافي وسياسي، خاض لتخلفات المندوسين في عهد الانتداب ونجح غير أنه عاد وخسر معركة بسبب طعن مقدم من حصه؛ د. حكمت غالييه الحسيني: طبيب جراح، خاض لتخلفات نقابة الأطباء ولم يوفق؛ إيلي نخلة الحسيني (ت ٢٠٠٠): مهندس، أصدر مجلة تلغريون؛ بهنام إيلي الحسيني: مجاز في إدارة الأعمال، يدير حاليا مجلة تلغريون؛ إيوار الحسيني (ت ١٩٩٢): مهندس وصناعي ومقاول، صاحب مشاريع عمرانية وصناعية كبرى في



لبنان والخارج منها إسبانيا والأرجنتين؛ إبراهيم الحسيني: مهندس كهرباء، صناعي ورجل أعمال في باريس ولبنان، أُنس مع أخويه خوسيه وملحم أحد لؤل معامل الصناعات البلاستيكية في لبنان؛ ملحم الحسيني: صناعي ورجل أعمال في باريس ولبنان حيث أُنس أحد لؤل معامل البلاستيك وهو اليوم بإدارة أبناء أخيه إبراهيم؛ خوسيه الحسيني: صناعي ورجل أعمال في لبنان وباريس؛ فريدريك إبراهيم الحسيني: مهندس معماري، مدير عام الآثار ١٩٠٠؛ شكري إيوار الحسيني: كاتب عدل في بيروت؛ عبده إيوار الحسيني: صاحب شركة "لوت ويب" للعبون؛ سمير وحبيب نسيب الحسيني: صاحباً مدرسة جبل لبنان؛ نسيب سمير الحسيني: إداري، مدير شركة "لبنان بومست"؛ طوني أليوم الحسيني: صاحب شركة إعلانات في ضبيه؛ هدى أليوم الحسيني: صحافية في جريدة "الحياة" ومراسلة "الشركة اللبنانية للإرسال" في لندن؛ زينة الخوري: أديبة وصحافية؛ وليم صعب: شاعر زجلي وكتّاب صحافي، ولد ١٩١٢، نقل جرحه "البلبل" و"لبل الأرز" و"أمير الزجل" و"البيدر" الزجلية، أُنس جمعية "إمارة الزجل" أشرف على القسم البلدي في الإذاعة اللبنانية، وفي إذاعة للباس ١٩٤٢، عقد مؤتمراً إقليمياً للزجل، له العديد من الدولوين؛ د. أديب وليم صعب: شاعر ومفكر وأديب وصحافي وأستاذ جامعي، دكتوراه في الفلسفة والدراسات الأدبية، رأس تحرير مجلة "الأزمنة"، له مؤلفات فلسفية؛ نور فيصل: مرتبة، أسست وأدارت مدرسة نور في البلدة منذ ١٩٥٢؛ حبيب فيصل: مؤسس وصاحب مكتبة حبيب منذ ١٩٧٠؛ ومن أبناء البلدة المثلثة عدد كبير من أصحاب المهن الحرة وحملة الإجازات الجامعية ورجال الأعمال.

# تَحْوِيطَةُ النَّهْرِ

أنظر: فُرْنُ الشُّبَّاك

## تَرْبُلُ (زحلة)

T RBUL

### الموقع والخصائص

تقع تربل في قصاء زحلة فوق أكمة تشرف على سهل البقاع، متوسط ارتفاعها ٩٠٠ م. عن سطح البحر، وهي على مسافة ٥٨ كلم عن بيروت عبر رحلة. مساحة أراضيها ثمانية تبلغ ١٦٦٧ هكتاراً، وهي تصمّم للحبل الذي يُعرف باسمها. تنتج أراضيها جميع أنواع المزارع بكميات كبرى وبوعيّة جيّدة، وهناك خطّ زراعيّ مستمرّ بينها وبين أسواق الحصار في بيروت وجوارها والبقاع، وهناك عددٌ من أبنائها يمتلك محلات في أسواق الحصار الكبرى، كما تُورد منتوجاتها الزراعية إلى البلدان العربيّة، وقد امتلئ بعض أبنائها أعمال التصدير هذه وتروي رراعاتها مياه أبار أرتوازيّة متّصلة ببحر جوفيّ عبر أقيّة. عدد أهالي تربل المسجلين نحو ٥,٠٠٠ آلاف نسمة من أصلهم حوالي ١,٨٠٠ ناضب.

### الإسم والآثار

يختلف الباحثون حول أصل إسم تربل، فردّه فريحة إلى الساميّة القديمة R-BELÚ أي جبل الإله بيل، على أن "بيل" إله ساميّ قديم رجّح أن اسمه

تليين للفظ بعل، كما وضع إمكانية أخرى وهي أن يكون TAR-BEL أي بجائب بيل، أي بالقرب من بيل، أو أن يكون TREB-IL أي "دهن الله"؛ بينما ردّ حقيقة وأرملة الاسم إلى الميريانية وفُسرّاه بعبارة "صورة صنم"؛ ورده الأب جرجس أبي سمرا إلى اليونانية وفُسرّاه بـ "الثلاث مدن"؛ وقد وجدنا عند مرهج اجتهاذا يقول بأن أصل الاسم فرسسي. TERRE BELLE أي أرض جميلة.

نحن نعتقد بأن الجزء الأول من الاسم لا بدّ من أن يكون TÜR أي جبل في اللغات السامية القديمة، ذلك لأن أهم ما يميّز تربل جبلها، أمّا المقطع الثاني فنقسمه بدوره إلى قسمين مدغمين: BET IL، فتصبح بعد الإدغام TÜR-BIL أي جبل محلة أو مكان الله.

للذين قالوا بأن اسمها يعني للمدن الثلاث، ذكروا أنّه لا يزال حواليتها آثار لهذه المدن الثلاث الحرة. وذكر رحالة باحثون أنّهم وجدوا فيها بقايا حجارة أثرية ضخمة مدفونة في تربتها، بوقوشا وبواريس وسرجا وبقودا يرتقي عهدها إلى الرومان، كما وجدوا توابيس مسقوفة، والعرج التي كانت توضع قرب الموتى. وفي شرقيها وجنوبيها جبل صغير محفور في صحوره بواريس كثيرة وعلى إحدى قممه آثار قلعة متناهية في القدم، ضخامة حجارته تدلّ على أنّها من ألبية الرومان. إلّا أنّ ردّ هذه الألبية إلى الرومان لا ينفي عنها حصارها السامية السابقة للعصر الروماني، وقد يكون البناء المذكور قائماً على أنقاض معبد لإيل، منه اتخذت المحلة اسمها.

### عائلاتها

موارنة وكاثوليك وأرثوذكس: أبو جودة. أبو حاطر. أبو مسلم. مسلم. أبو نكد - نكد. بعقليني. بو حاتم. حاتم بيطار. حاطوم. حميمص. خوري. الرامي.

رزق الله. ساسين. سعادة. صغييري (عون). صغييري (وهبة). الصيّاخ.  
عازار. عاصي. عزيز. فرج. كركي. الكفوري. مساعد. معلوف. مكرزل.  
نصار. وهبة. يونس.  
مسلمون: حرّوك. طعيمة. عاصي.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية

كنيسة القديس جاورجيوس للملكيين الكاثوليك؛ كنيسة مار تقلا؛ رعائية  
مارونية؛ كنيسة مار نقولا؛ رعائية أرثوذكسية؛ وكل من الكنائس الثلاث  
صالا تابعة لها.

المؤسسات التربوية

رسمية تكميلية محتلطة؛ مدرسة راهبات عبرين؛ محطة أبحاث علمية زراعية  
دشنها الرئيس كميل شمعون ١٩٥٦.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، وبنّية انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كل من بطرس الياس  
عاصي، ومحاول جورج الصعبي.

مجلس بلدي أنشئ ١٩٦٢، وبنّية انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه:  
حبيب يوسف الحوري رئيساً، نقولا يوسف فرج نائباً للرئيس، والأعضاء:  
فارس طانوس الرامي، جوزيف فايز أبو نكد، الياس إيمون مسلم، حاطوم  
كرم حاطوم، عبدو جوزيف أبو مسلم، عادل الياس الصعبي، ميشال جميل  
عاصي، سليم أمين مساعد، عبد الدايم محمد الطعيمة، عيسى حمد حرّوك،  
موسى جوزيف نصار، حبيب عبد النور سعادة، وجرّس سمعان كفوري.

## محكمة زحلة؛ مخفر درك رياق

البنية التحتية والخدمية

مياه الشفة من نبع يحفوفة عبر شبكة؛ الكهرباء من اللباني؛ شبكة ومقسم هاتف إلكتروني؛ بريد رياق.

الجمعيات الأهلية

نادي تريبل الثقافي الرياضي؛ ملاعب كرة قدم؛ حلقة الحوار الثقافي؛ حركة "مداد" الدينية الاجتماعية؛ منظمة الغريبة وجمعية الفرسان الدينيان الاجتماعيان؛ أخوية الحبل بلا دنس؛ أخوية الوردية؛ لجنة وقف مار جرجس؛ لجنة وقف القديسة تقلا.

المؤسسات الاجتماعية

مستوصف، جدد مؤخرًا ببناء حديث من عدة طبقات لا زال ينقصه المعدات.

المؤسسات الصناعية والتجارية والسياحية

مصنع مكبات صناعية وأجهزة طاقة شمسية؛ مطعمان ومنزلة؛ مزارع لإنتاج البيض؛ محطتا وقود؛ مشاغل حديدية؛ معمل لصناعة القساطل؛ معمل حجر باطلون؛ معمل بلاستيك؛ مخزن لتحمير الدرة الحضرية؛ محل أعلاف؛ محل لوازم زراعية؛ مزارع أبقار؛ تربية خيول أصيلة؛ تربية أغنام؛ مؤسسة كبرى لمولدات الصبح؛ مؤسسة لبيع وتصليح الجرارات الزراعية؛ مشغل لتصليح محركات الديزل؛ محطات وصل إرسال لعدة تلفزيونات محلية؛ صناعة العرق والخمور من غلبها؛ بصعة محال تجارية متعددة الأصناف.

مناسبتها الخاصة

عيد مار جرجس ٢٣ نيسان؛ عيد القديسة تقلا ٢٤ أيلول.

غظون الرامي (١٩١٠ - ١٩٩٤): أديب وشاعر، ساهم في تأسيس إذاعة لبنان، رئيس دائرة في وزارة الأنباء، له ديوان ومجموعة قصص؛ يوسف نعوم رزق الله (١٩٠٤ - ٢): شاعر عاصي، له مجموعة كتب زجلية مختارة؛ د. منير نجيب الصغيني: أستاذ جامعي، دكتوراه علم نفس، له أبحاث؛ د. طانيوس يوسف الصغيني: دكتوراه في الحقوق، قاض؛ أمين نجيب الصغيني: محتسب مالية زحلة، نعمة طانيوس صغيني: شاعر باللغة اللبنانية، له ديوان وبرامج إذاعية، مسؤول عن "حركة الحوار الثقافي" فرع البقاع، جيل من منزله متحفاً لتراث العلاج اللبناني؛ الأخت د. ماري الفونس عاصي: مربية وشاعرة وباشطة إجتماعية، ولدت ١٩٢٣، من راهبات القلبيين الأقدسين، دكتوراه علوم إجتماعية في جامعة السوربون، تخصصت في العناية الصحية، أسهمت في نشاطات الصليب الأحمر وفي تأسيس المستوصفات، ألقت كلمات لأغنيات وقصصاً للأطفال ومجموعة قصائد في الوطن والأم والمدرسة والتيتورجيا الكنسية؛ د. بولس الياس عاصي: دكتوراه علوم إجتماعية، أستاذ جامعي؛ د. يوسف فوزي عاصي: دكتوراه أدب فرنسي، أستاذ جامعي، رئيس مجلس قضاء زحلة الثقافي ١٩٧٠-١٩٧١. ميشال عاصي: رئيس للجامعة اللبنانية، سليم ندره عاصي: صاحب المستشفى اللبناني الفرنسي في زحلة؛ د. أنيس معلّم: أديب وحقوقى وصحافي وأستاذ جامعي، ولد ١٩٣٢، دكتوراه علوم سياسية، عميد كلية الإعلام في الجامعة اللبنانية، أسهم في تأسيس فروع الجامعة اللبنانية في البقاع، رئيس لمجلس قضاء زحلة الثقافي، له مؤلفات وترجمات ومقالات ودراسات؛ وفيها عدد ملحوظ من أصحاب المهن الحرة وحملة الإجازات الجامعية ورجال الأعمال والمثقفين.

# تِيرْبُل (الشّمال)

TIRBUL

## الموقع والخصائص

تقع تيربل للشمال على قمة جبل تيربل في قضاء الصنّية على ارتفاع ٦٥٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ١٠٢ كلم عن بيروت عبر طرابلس - الفوّار. تشرف على قرى قضاء رغرت وعلى ساحل طرابلس. عدد أهاليها المسجلين نحو ٦٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٢٣٠ باخبا. ينرح عنها أكثر الأهالي طلباً للعلم والعمل بسبب انعدام مواردها واقتارها لمياه الريّ. زراعتها تقتصر على الزيتون والحطة والحبوب.



## الإسم والآثار

كثرت الاحتهادات حول أصل اسم تيربل كما ذكرنا أعلاه في مجال التعريف بأصل اسم تيربل زحلة. والواضح هنا أنّ القرية قد اتّحدت اسمها من جبل تيربل، وإنّا نعتقد أنّ أصل اسم هذا الجبل ساميّ قديم من ثلاثة مقاطع. UR أي جبل، و BET، و BET IL، وبعد الإدغام UR-BIL أي جبل محلة أو مكان الله.

## عائلاتها

روم أرثوذكس: أرفول. إسحق. جريج. صيوح. غنام. كفوري. كنوج. لقيس. ملحم. مقتسي.

مولدنة: الترمس.

## البنية التجهيزية

للمؤسسات الروحية

كتيسة مار جرجس؛ وعائنة أرثوذكسية.

للمؤسسات للتربية

رسمية ابتدائية مختلطة.

للمؤسسات الإدارية

مجلس اختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء حاتم سماح اللقيس مختاراً.

محكمة ومخفر درك سير الضنية.

الجمعيات الأهلية

جمعية تريل الخيرية الأرثوذكسية.

النسبة التحتية والخدماتية

ليس فيها شبكة مياه شفة إنما يؤمن الأهالي حاجتهم من المياه من بيع العراقي؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطة دير بوح؛ شبكة هاتف متصلة بمقسم طرابلس؛ بريد سير الضنية.

للمؤسسات الصناعية والتجارية

بضعة حوانيت تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

مناسباتها الخاصة

عيد مار جرجس في ٢٣ نيسان.



# تَرْج

TARTIJ

## الموقع والخصائص

تقع تَرْج في أعالي قضاء جبيل على بقعة يبلغ متوسط ارتفاع نقطة السكن فيها عن سطح البحر ١,١٥٠ م. وعلى مسافة ٧٢ كلم عن بيروت عبر جبيل - عمشيت - ميفوق - حنتون، أو عبر جبيل - عمشيت - لحمد - جاج، أو عبر نهر ابراهيم أو جبيل - عديا - مشمش - جاج، وتتصل بالبثرون عبر بشعلي - دوما.

أحر قرى قضاء جبيل الشمالية الشرقية. تحتل رقعة مساحتها ١,١٥٠ هكتاراً يتراوح ارتفاعها عن سطح البحر بين ١,١٠٠ و ١,٨٠٠ متر. يحدها شمالاً بشعلي ودوما من أعمال قضاء البثرون، شرقاً اللقوق وبلعة من حرود بلاد حبيـل، جنوباً جاج والقطارة، وغرباً رآم ميفوق وحدثون. تتأثر منازلها المتفاوتة الأشكال والهدسة والطرار على سهيلة محاطة بالحبال من أربع جهات، باستثناء فجوة بين جبيل تكشف بعضاً من جهاتها الغربية فتتفتح باتجاه البحر. هذا الموقع الطبيعي أكسبها مائلاً مميّزاً بحيث وقاها للرياح الشمالية والشرقية والحبوبية دون أن يحرمها من طراوة الرياح البحرية الغربية.

مياها اليوم متوفرة بانعراج، بعد أن تم حفر بضعة آبار أرتوازية في أراضيها حديثاً، غير أنها عرفت زمناً مديداً كانت المياه فيها جدّ غالية، إذ كانت ينابيعها تقتصر على عين الصيعة. وتفيد الدراسات الجيولوجية عن أن

حدثًا جيولوجيًا هامًا قد أدّى إلى زحل الأرض في محطة الفسقين وعين الرزوقة من جاح المجاورة، ما طمر نبعًا غديرًا كانت تستفيد منه جاح وترتج، وظهرت بعد ذلك يدايع صغيرة في تلك البقعة أهمها عين الرزوقة في جاح. أما زراعتها فتتوّع بين نبع ونفاح وكرمة وزيتون وحنطة.

يتألف مجتمع ترتج اليوم من حوالي ٣,٠٠٠ نسمة منهم حوالي ١,٣٠٠ ناخب. ويُعتبر هؤلاء ندرًا باقيًا من مجتمع ماضل في صروف الطبيعة وقساوة الدهر عبر أجيال من الكفاح المرير لتحصيل العيش الكريم، فهناك عائلات كثيرة في مناطق المن والشوف وبيروت أصلها من ترتج، وعقب الحرب العالمية الأولى، هاجر حوالي ٢٠٪ من أهالي ترتج إلى الأرحش، وفي السنوات الأخيرة التي رافقت وعقبت الحرب للداخلية، هاجر البعض إلى كندا والولايات المتحدة وفرنسا والبلاد العربية، وإن تكن حرة أكثر هؤلاء موقتة. ومع تراجع زراعة التبغ تدريجًا بحلال القرن العشرين، كان نروح أكثر الأهالي طلبًا للعلم وللرّق إلى المحلي جيل والمن، وهكذا فإن نسبة ٧٠٪ من أهاليها اليوم لا يمكن قني ترتج أكثر من ثلاثة أشهر الصيف، وبالرغم من كلّ هذا، تحدّ الموسور منهم بقدر يسره، يرمّم وينني فيها، وتلاحظ من خلال الإطلاع على تحديد محمل بيوتها وعلى الأبنية المكلفة الجميلة التي طلعت فيها مؤخرًا، أن تعلّق ابن ترتج بأرضه أقوى من أيّ إغراء.

### الإسم والآثار

وضع الباحثون عدّة احتمالات لتفسير اسم ترتج، وإن كان جميعها قد ردّ الإسم إلى مقطعين آراميّين سريانين. وقد اتفقت الآراء حول المقطع

الأول من الاسم الذي أصله: طور TÜR أي جبل، أما المقطع الثاني: تج، فحيناً أرجع إلى TAG، فأصبح الاسم: TÜR TAG وقُسمَ به "الجبل المتوج" كما ذكر فريجة، أو بـ "جبل التاج"، كما ذكر حبيقة وأرملة، وحيناً إلى TWAGA فأصبح أصل الاسم: TÜR TWAGA أي: جبل رقع الثلج أو الندى، بحسب فريجة. ولكننا نفضل التفسير القائل بـ "جبل التاج"، على أن يكون سبب هذه التسمية اكتساء جبل ترتج ومحيطه في الماضي العابر بشجر الأرز الذي لا زالت بقايا منه في القسم المجاور لجبل ترتج: جبل جاج. بيد أن الثابت أن اسم ترتج آرامي قديم، ومن آثار العصور السامية القديمة أيضاً اسم لإحدى مناطق البلدة لا يزال التقليد يحفظه حتى اليوم، وهو اسم الفريديس، واللفظ كلمة فارسية الأصل من لهجة الرند أصلها PAIRI DAËZA ومعناها: حديقة. وأصبحت في الآرامية: PARADISA وتدل البقايا الأثرية في ترتج على أنها قد سكنت منذ القدم من قبل الإنسان البدائي، ربما في عصر البرونز المتوسّط الأخير (نحو ٢١٠٠ - ٢٠٠٠ ق.م) ومن أدلة اليقين على هذا النشاط بقايا الهياكل العظمية المتحجرة التي لا تزال آثارها في كهف طبيعي في محلة ضهر المغر من ترتج، وهو من الكهوف المثلثة لسكنى إنسان ذلك العصر، إضافة إلى بقايا خبث الحديد التي وجدت في بعض مناطق البلدة. وكثيراً ما يعثر الأهلون على بقايا فئات الحديد في أراضيها، ما يدل على أن مصانع تعدين بدائية كانت قائمة فيها قديماً. ويؤكد الباحثون على أن مصانع الحديد أكثر حداثة نسبياً قد أنشئت في دوما المجاورة، كانت تتزوّد بالمادة الأولية من جبال ترتج، ولا تزال إحدى مناطق ترتج التي يكثر فيها خبث الحديد معروفة حتى اليوم بمنطقة "المعادن". ورغم عدم الإهتمام بحفظ الآثار ودراستها من قبل أولياء الشأن، فقد حفظت لنا تربة ترتج آثاراً أخرى من شأنها أن تفيد عن تواصل النشاط الإنساني على أرضها منذ القدم، فمن بقايا العهود الكنعانية -

الفينيقيّة نواويس محفورة في الصخر في مكان يُعرف بقلعة الفاومس، وهي من بقايا المقابر التي كانت تستعملها تلك الشعوب لدفن موتاهم. وفي محلة يُطلق عليها أهل البلدة اسم "قبر السعدان" بقايا بناء قديم يُعرف باسم "قلعة الحزاني"، ولا شك في أن هذين الإسمين: "قبر السعدان" و"قلعة الحزاني" لهما علاقة بعبادة أدوبيس التي كانت شعترها تتركز على النواح والبكاء، والتي كانت هيكلها تتضمن تصبياً ومحفورات لخنزير بريّ هو الذي تذكر الأسطورة أنه قتل الإله أدونيس، وكثيراً ما كان يأتي شكل التمثال على هيئة فرد. وذكر الأب لامنس أنه وجد في ترتج عند زاوية كنيسة صفيحة من الحجارة طولها متر ونصف وعرضها سبعون سنتيمتراً، وهي داخلة في الحائط، عليها صورة نائنة تمثل حيواناً تهشم رأسه ولم يبق سوى ذنبه الذئال، ولم يُعرف أي نوع حيوان يمثل، غير أننا وجدنا أن نقش هذا الحيوان غير مهشم الرأس، ولا يزال الأثر باقياً في محيط كنيسة البلدة الرئيسيّة، ولا شك في أن النقش يرمز إلى عبادة أدونيس أيضاً.

ومن بقايا الحقة الفينيقيّة في ترتج أيضاً أنقاض معبد الإله "أفليج" الذي بُني عليه لاحقاً دير على اسم القديس يوحنا لم يبق منه اليوم سوى أنقاض؛ إضافة إلى بقايا معبد آخر قام عليه دير مار سركيس وباخومس.

ومن آثار الحقب اللاحقة التي تدلّ على أن أرض ترتج كانت مسرحاً لأعمال التحطيط والتعدين في العهود الرومانيّة، كتابات لا تزال ظاهرة في أمكنة من جبلها، عائدة للقصر أدريانوس (١١٧ - ١٣٨ م.) تمنع قطع الأشجار على العامة إلا بإذن من الدولة. ومن آثار تلك الحقة بقايا أقدية قديمة ولوان خزفيّة ومعدنيّة عُثر عليها مطمورة في الأرض.

## عائلاتها

مولدة: أنطون. بشارة (ومنها: صعب. خير الله). بولس. الرقيبي (ومنها: الخوري. الخوري مخابيل. حنا. حير. داود. رشيد. روفائيل. نخول. نوفل). زغبى. شلهوب (ومنها: شديد. مارون) شيبان. صائق (ومنها: سر كيس). صليبا. طنوس. عبد المسيح. عزت عقل. عواد (ومنها: ضوميط. قبريانوس. كامل). عور (ومنها: أمين. الخوري. عبود. غصن. موسى. بصار). كنعان. منصور. يوسف. يوس.

## البنية التجهيزية

### المؤسسات الروحية

دير مار جرحس: كنيسة أثرية مارونية صغيرة غاية في القدم؛ كنيسة مار جرحس كنيسة البلدة الرعائية العامرة التي الرئيسية؛ دير مار أنطونيوس اللادواني للرهانية المارونية المريمية التي أضافت فيه إلى معابد القرية كنيسة على اسم شفيع الدير انتهى بناؤها حوالي سنة ١٩٣٠؛ تم تدشين تمثال للقديس جرجس في ساحة البلدة ١٩٩٨؛ وفيها دير غارق في القدم على اسم مار سر كيس وباحوس، فهو يقوم على أنقاض معبد روماني قائم على أنقاض معبد فينيقي، والجزء القديم الذي لا يزال قائما من الدير بعد ترميمه صغير نسبيا، وهو ذو قنطر ولطنة وسقف معقود، غير أن تنقيبات جرت في المكان دلت على أن تحت الردم جزء من هذا الدير لا يزال مطمورا، ومن البقايا المظمورة في جواتبه ومحيطه قطع فسيفساء قديمة، ومدافن مقيية عقدا. ومن الدلائل على أن هذا الدير كان النواة التي قامت حوله القرية في بدء نشوئها المسيحي، وجود عين ماء

الضيعة الوحيدة داخل حرمه؛ وهناك بقايا دير أثري على اسم القديسة لوسيا في منطقة الدرجة غرب الضيعة عند حدودها مع حدتون؛ وبقايا دير مار يوحنا شمال شرق مار جرجس، يرد التقليد أنه كان مبنياً على أنقاض معبد الإله أجليج.

المؤسسات التربوية

رسمية تكميلية مختلطة.

المؤسست الإدارية

مجلس اختياري ومختاران، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كل من صوميط أمين أمين، وعادل جرجس سر كيمس.

مجلس بلدي أسس ١٩٦٣، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: عادل إبراهيم الحوري رئيساً، سليم جرجس شديد نائب للرئيس، والأعضاء: غسان بديع كامل، كمال يوسف روفيل، بزيه طانيوس الرقيبي، حان جرجس محاييل، إيلي جرجس حير الله، إيلي جرجس سر كيمس، فراس جرجس صوميط، ميشال يوسف موسى، كاتي بديع الخوري، وعبدو وهيب عبود. في أيلول ١٩٩٩ وبسبب خلافات داخلية استقال خمسة أعضاء من المجلس البلدي هم: غاني خوري، كمال روفيل، غسان كامل، بزيه رعيدي، إيلي جرجس سر كيمس وكان قد توفي أحد الأعضاء قبل ذلك التاريخ، وإذا شفر نصف عدد الأعضاء اعتبر المجلس لاغياً وأجريت انتخابات جديدة في أيار من العام ٢٠٠٠ جاء بنتيجتها مجلس قوامه: المهندس جورج مارون رئيساً، ريمون قبريانوس نائباً للرئيس، والأعضاء: جرجس حنا، عبدالله عبدالله، شربل يوسف، ميلاد باحوس، إيلي سر كيمس، جورج شلهوب، مارون شديد، أنور كامل، كمال روفيل، وأنطوان عمانويل.

محكمة جيل؛ محفر درك لحفد.

البنية التحتية والخدمات

مياه الشفة وصلتها قبل منتصف ستّيت القرن العشرين من منبع أفقا عبر  
شبكة مياه مصلحة مياه جبيل؛ وصلتها شبكة للكهرباء ١٩٦٣؛ بريد لحفد.  
الجمعيات الأهلية

نادي ترويج الثقافي الاجتماعي الرياضي أسس ١٩٦٢؛ لجنة الوقف؛ أخويات.  
المؤسسات الإستشفائية

مستوصف أسسه أبناء البلدة أصبح بإشراف البلدية بعد تأسيسها.

المؤسسات الصناعية والتجارية

منشار صخر؛ مقلع حجارة؛ منشرة خشب؛ بصعة حدادين؛ محطة محروقات؛  
بضع مصالح حرفية؛ مطعم مسدك؛ مررعة دواجن؛ محلات حرسولت  
وأدوات صحية ومواد بناء؛ بصعة محال وحوانيرت تؤمن المواد الغذائية  
والحاحيات الأساسية.

مسايلتها الخاصة

عيد مار جرجس في ٢٣ تموز

من ترويج

أنطوان بيار حنا: محام وناشط إجتماعي، ولد ١٩٥٢، عضو للجنة  
الرعية في جبيل، عضو للمجلس الحقوقي البريطاني للشرق الأوسط، عضو  
في حركة العمل، وفي حزب الكتلة الوطنية؛ د. كاهي بدیع الخوري: مهندس  
وباحث وأستاذ جامعي، ولد ١٩٦٠، له أبحاث في حق الكهرباء المغناطيسي؛  
فهدا جرجي داود: كاتبة عدل، ولدت ١٩٥٥، متأهلة من جوزيف يونان،  
مجازة في الحقوق، كاتبة عدل دوما ١٩٨٣، نقلت إلى جبيل ١٩٩٥، ناشطة

في لجان أهلية ومع ناشطات خريجي كلية الحقوق في معهد الحكمة؛ هنا نخلة الرقيبي (ت ١٩٢٤): شيخ صلح لترتج؛ د. جورج مجيد خليل (شلهوب): أستاذ معلوماتية، ولد ١٩٥٣، دكتوراه في العلوم المالية - الذكاء الاصطناعي ١٩٨٤، أستاذ للمادة في جامعة باريس الثامنة، وفي الجامعة اللبنانية، له مؤلفات في مجال اختصاصه بالعربية والفرنسية، وضع أول قاموس معلوماتي فرنسي - عربي؛ د. زها عيسى خليل (شلهوب): أستاذة جامعية، ولدت ١٩٥٣، عقيلة د. جورج خليل شلهوب، إجازة في تنظيم المعطيات ودكتوراه في علم الإحصاء، مستشارة بين الدولة اللبنانية ومنظمة الأونيسكو، علمت في الجامعات الفرنسية ومعهد الأبحاث، لها مؤلفات بالفرنسية في مجال اختصاصها، شاركت في وضع أول قاموس معلوماتي فرنسي - عربي مع زوجها، مشرفة على عدة أطروحات دكتوراه في الجامعات اليسوعية واللبنانية؛ يوسف جبور شيهان (م): شيخ ترتج في القرن التاسع عشر؛ أنطوان كامل: فكان نحات، من أعماله تمثال البطريرك يوحنا الجاحي في ساحة جاح؛ يوسف نخول (ت ١٩٢٤): شيخ صلح لترتج؛ إميل نوفل: متعهد وسياسي، ولد ١٩٤٩، نائب جيل ١٩٩٦ - ٢٠٠٠، أنطوان نوفل: رئيس تحرير القسم للعربي في إذاعة مونت كارلو الفرنسية؛ ومن أبناء ترتج اليوم حوالي ١٥ محامياً، ١٥ طبيباً، ١٢ مهندماً، ٣٠ معلماً، وصحافياً، وعدد من الكهنة ورجال الأعمال.

بِرَحْمَانَا

أنظر: غُومًا



# تَرْشِيشْ

TARSHISH

## الموقع والخصائص

تقع ترشيش في أعلى قضاء بعيدا على ارتفاع ١,٤٥٠م. عن سطح البحر، عبر طريق غابة بولونيا - رحلة على مسافة ٥٤ كلم عن بيروت و١٨ كلم عن رحلة. أرضها صخرية، وصحورها باتة، مساحتها ١,٠٠٠ هكتار، تمتد رقعتها ليحدها قضاء رحلة من الشرق، وعينطورة المتن ومجدل ترشيش من الشمال، ومجرى نهر الجعماني من الغرب، وكفرسلوان من الجنوب، فهي بذلك واقعة بين ثلاثة أفضية: همدا والمتن وزحلة، ويبن محافظتين. جبل لبنان والبقاع.

ينبع في الوادي الفاصل بينها وبين كفرسلوان، قسم من مياه نهر بيروت، وتشمخ من خلفها قمة جبل الكنيسة، وتتوسط أمامها قرية مجدل ترشيش الصغيرة، يليها عينطورة المتن أهم رراعاتها نخاح وبطاطا ولوبياء، وتربتها غنية بمعدن الفحم الحجري، وبالعبر اللبناني الذي اكتشف في أراضيها خلال عمليات التنقيب سنة ١٩٩٧. وتتميز منطقة ترشيش الجردية بوجود هوة شهيرة فيها عميقة العور، تعرف باسم هوة فوار الدارة ويتعدى عمق هذه الهوة الـ ٦٠٠ متر، وقد اكتشفها عالم المعارر سامي كركبي في بداية ستينات القرن العشرين، وفي أسفل الهوة مجرى ماء جوفي يتصل بنبع فوار إنطلياس، وقد أدى تلويين مياه الهوة إلى تلوث مياه فوار إنطلياس. وهناك معلومات أخرى تؤكد على أن مياه هذه الهوة تتسرب أيضا إلى ببع زرعون في بلدة القحور المتنية.

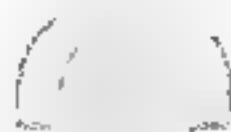
عدد أهالي ترشيش المسجلين نحو ٣,٦٠٠ نسمة، من أصلهم حوالي ١,٣٢٠. وقد عانت ترشيش جراء الحرب الأهلية في خلال الربع الأخير من القرن العشرين، ذلك أنها قد تعرضت للتدمير بشكل شبه كامل، وبدأت تستعيد أنفاسها بعد إجراء المصالحات ودفع التعويضات من قبل صندوق المهجرين عام ١٩٩٦.

## الإسم والآثار

ورد إسم ترشيش مراراً في التوراة، واختلف في تعيين موقعها، على أن أكثر الباحثين يرجح أنه ميناء في جنوبي إسبانيا، ويتفق الإسم مع التسمية اليونانية TARTESSUS، أما إذا كان اسماً سامياً، فيرجح فريشة أن يكون أصله من مقطعين "UR SHISHA" طور شيشا أي جبل الرخام، أو من أصل فارسي دخول على اللغة السامية، فيصبح معنى الإسم في هذه الحالة "جبل الحجر الكريم".

نحز نلفت هنا إلى اكتشاف حجر العنبر مؤحراً في أراصيها، ما يفسر سبب التسمية من دون التباس. وهناك كتيبات رومانية اكتشفت على بعض الصحور في أماكن عديدة من خراج البلدة، خاصة في محلي "دارة الغيضة" و"القضا"، يعود تاريخها إلى عهد الأمير اطور أدريانوس قيصر (أول القرن الثاني للميلاد)، تحذر من قطع الأشجار يوم كانت العابات مقسمة إلى أملاك خاصة وأملاك أميرية. ويؤكد باحثون على أن جبل ترشيش كان غنياً بشجر الأرز الذي كان يقطع ويسحب في مجرى نهر الجعماني إلى بيروت حيث كانت تقوم معامل بناء السفن الفينيقة. وفي بعض مناطق ترشيش نواويس حجرية كبيرة تعود إلى العهد الروماني، وتتمر في الطريق الرومانية المعبدة

التي لا تزال ظاهرة في محلة برح الحمام. وفيها آثار لسور قديم ولحصن وقناة حجرية. وقد وجد بعض علماء الآثار بين الصخور والمغاور آلات الحجر المصقول على مختلف أنواعها من العصر الحجري. كما وجد بين الأطلال مجموعة من النقود المعدنية العائدة إلى العهد الفينيقي والرومانية والبيزنطية والعربية. ويبدو من بقايا بعض حاراتها القديمة أنه كان فيها حصن للمردة ذكره ابن القلاعي في رجلياته، أقيم لصدة العروات من جهة البقاع، وقد خربت ترشيش نتيجة المعارك التي وقعت فيها بين القبائل العربية والمردة قديماً، وعند اجتياح المماليك للحبل اللباني ١٣٠٥. لذلك لا نستبعد أن تكون هي بالذات ترشيش التي ورد اسمها في سفر دانيال ويونان من التوراة، وأن تكون مستعمرة ترشيش في جنوبي شرقي إسبانيا قد اتخذت اسمها من ترشيش الفينيقية هذه.



#### عائلاتها

موارنة: أبو سمرا - بو سموا ~~يو طانيوس سحاياك~~. حنا. جبرائيل. سمعان. شعيا. شيبان. صدقة (ومنها تفرع عدد من الأسر المذكورة في هذا الجدول) عطالله. غطاس. سنة. جبر. الحشيمي. سعيان. السيد. طقطق.

#### البنية التجهيزية

##### المؤسسات الروحية

كنيسة مار شليطاً: رعاية مارونية بنيت ١٩٢٥، أعيد بناؤها بعد الأحداث وما تعرضت له من تدمير واحتفل بتكريسها في ١٩٩٩؛ كنيسة غيضة ترشيش؛ بقايا كنيسةين أثريتين تعودان إلى ما قبل تاريخ مجتمعهما الحالي.

جامع ترشيش. مسجد قديم بُني على أنقاض كنيسة أثرية كانت على اسم مار جرجس.

المؤسسات التربوية

مدرسة لجمعية المقاصد الخيرية الإسلامية أسست ١٩٤٠؛ رسمية ابتدائية أسست ١٩٦٦.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري ومختاران، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كل من مخايل نعمان صدقة والياس نمر بو سمرا.

مجلس بلديّ أنشئ ١٩٦١، حلّ ١٩٦٩ ووضعَت البلدية بعهدة القائمقام؛ وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء عبدو بهرا صدقة رئيساً، أسعد ملحم سعيفان نائباً للرئيس، والأعضاء: خليل محمد طقطق، سامي حيدر الحشيمي، عصام محمد جبر، الياس حنا حنا، غطيس وديم غطاس، جوزيف عبدو شعيا، طانيوس عبدو بو طانيوس، عبدو صيمعان شيبان، الياس عبده الحايك، وطانيوس الياس جبر ايل.

محكمة بعداء مخفر قرنايل.

الهيئة النعنية والخدمانية

بَدِءَ العمل بشقّ طريق تصلها بطريق امروح - رحلة ١٩٤٥، وقد ساهم الأهالي بدفع قيمة نصف التكاليف التي بلغ مجموعها ١,٢٠٠ ليرة لبنانية يومها، وتحملت الدولة النصف الباقي؛ مياه الشفة وصلتها ١٩٤٧ عبر شبكة خاصة مذكها الدولة لتنتقل إلى عقاراتها المنية مياه نبع يقع في جرودها؛ الكهرباء وصلتها ١٩٥٩؛ بريد قرنايل.

المؤسسات الصناعية والتجارية

بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

عيد سار شليطاً في ٢٠ تشرين الأول.

### من ترشيح

د. رضوان السيد: مفكر وإداري وكاتب وأستاذ جامعي، ولد ١٩٤٩،  
دكتوراه في الفلسفة الإسلامية، أستاذ في الجامعة اللبنانية وفي المعهد العالي  
للدراستات الإسلامية، أستاذ زائر في جامعات أجنبية، رأس تحرير مجلة  
"الفكر العربي" ومجلة "الاجتهاد"، مدير لمعهد الإنماء العربي، له مؤلفات  
عديدة في الفكر السياسي، وأبحاث في الإسلاميات والعلاقات الإسلامية  
للمسيحية؛ د. جورج صدقة: دكتوراه في الإعلام، أستاذ جامعي في كلية  
الإعلام.

## تُرْوِل

أنظر: عَمَّشِيَّتْ

## تُرِيَلَا

أنظر: دَارِيَا

# التَّعْزَانِيَّة

AT-TACZANIYÉ

## الموقع والخصائص

تقع التَّعْزَانِيَّة في قصاء عاليه على ارتفاع ٦٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٢٩ كلم عن بيروت عبر عاليه - بحدون - المنصورية. مساحة أراضيها ضيقة لا تتعدى المئة هكتار. غنية بالينابيع، ومن أهمها: عين التَّعْزَانِيَّة، عين القطايع، عين الجوزة، عين اللوزة، عين الصهريج، وعين الغربية. أهم زراعتها كروم عنب وبعض الأشجار المثمرة والزيتون والخصار الموسمية. عدد أهالي التَّعْزَانِيَّة المسجلين نحو ١,٢٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٤٢٠ ناحتاً وقد تعرضت لأضرار في خلال الحرب الأهلية في الربع الأخير من القرن العشرين وهجر بعض أهاليها، وكانت من القرى المستفيدة من خطة عودة المهجرين ونوع التعويضات لهم من قبل صندوق المهجرين قبل نهاية تموز ١٩٨٨.

## الإسم والآثار

لم نجد أي ذكر لإسم التَّعْزَانِيَّة في الأبحاث التي تناولت أسماء القرى في لبنان، ونحن نميل إلى اعتبار الإسم نسبة لمنطقة تعز اليمنية، بالنظر لقدم القرية، ولأبنية القديمة المحهولة التاريخ التي كانت بقاياها لا تزال فيها عند قيام أبناء مجتمعها الحالي ببناء بيوتهم على أنقاضها فقد يكون قوم من عرب الجنوب اليمنيين من منطقة تعز، قد استوطنوا هذه البقعة، فأطلق عليهم الآخرون، لقب "التَّعْزَانِيَّة" وعرفت القرية بسبتهم، وهو الاحتمال الأرجح،

والإحتمال الثاني أن يكونوا هم قد أطلقوا على مولدهم الجديد اسم "التعزانية" تيمناً بموطنهم الأصيل: تعز وهي تُعتبر من أقدم قرى المنطقة في تاريخ لبنان الحديث، وقد ورد اسمها في تاريخ بيروت لصالح بن يحيى، إذ كانت تمرّ فيها الطريق التي كانت تصل بيروت بداخلية البلاد.

## عائلاتها

مسيحيّون: أبو منصور، إسطفان، الهبر.

## البنية التجهيزيّة

المؤسسات الروحية والتربوية

كنيسة مار يوسف: كنيسة رعائيّة ماريّة صغيرة؛ كان فيها كنيسة أحدث وأكبر منها تعرضت للتدمير في خلال الحرب الأهلية ولم يعد بناؤها. كان فيها مدرسة خاصّة ابتدائية تابعة للوقف الماروني بإدارة الرهبان، توقّفت بعد الحرب الأهلية، وليس فيها مدرسة اليوم.

للمؤسسات الإدارية

مجلس احتياريّ: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء عزيز نعمة أبو منصور مختاراً؛ محكمة عاليه؛ محفر ترك محطة بحدون

البنية للتحتيّة والخدماتيّة والاقتصاديّة

مياه الشفة عبر شبكة مصلحة مياه الباروك؛ شبكة كهرباء معيّنة على العقارات المبنية؛ شبكة هاتف إلكترونيّ متّصلة بمقسّم عاليه؛ بريد بحدون. بضعة محالّ وحواريّت تؤمّن المواد العدائيّة والحاجيات الأساسيّة.

ملابساتها الخاصة

عيد مار يوسف في ١٩ آذار.

# تَعْلَبَايَا

TAC LABAIA

## الموقع والخصائص

تقع تعلبايا في قضاء زحلة على متوسط ارتفاع ٩٠٠ م. عن سطح البحر ، وعلى مسافة ٤٥ كلم عن بيروت عبر طريق الشام - شتورة. مساحة أراضيها ٥١٢ هكتاراً. زراعتها غنم وكرز ودرّاقن وحرما وكاكي ومشائل وحبوب وحنطة وخضار متنوعة بكميات تجارية. من أهمّ يدايعها نبع عين الزهور ، وعدة ينابيع تنفجر مياهها في منطقة وادي الجوز ، وتروي أراضيها مياه نبع جديتا عبر أنية.

عدد أهالي تعلبايا المسجلين قرابة ١٦,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٥,٠٠٠ ناحب. وفيها سكان من خارج محتمل المسجل بحيث يبلغ عدد وحداتها السكنية والتجارية اليوم حوالي ٤,٠٠٠ وحدة

## الإسم والآثار

أورد الباحثون عدة اجتهادات حول اسم تعلبايا على اعتباره غامض الأصل والمعنى، غير أن فريحة أورد احتمالاً وجدته الأقرب إلى لفظ اسم البلدة، وهو أن يكون أصله سامياً قديماً من مقطعين: BET CALBĀYĒ أي مكان الغالبيين والمنفوقين أو القاهرين، على أن يكون المقطع الثاني من الإسم من جذر "غلب" السامي القديم الذي يقابله في العربية "غلب". ولم نجد عن اكتشاف أية آثار قديمة في أرض للبلدة



## علائقها

محنة: أبو شاهين، أبو عكر، أيوب - سلوم، بربر، بكار، بيروتى، ترشيشي،  
الحامض، الحدرى، حشيمة - حشيمي، حمود، زعرور، زمار، سفر،  
سروجي، شعبان، صبرا، طقطق، عبدالله، عريضة، غضية، قاروط، قرقماز،  
قمره، كاملة، الكردي، محيي الدين، مرة، مرعي، ياسين، يوسف  
مواننة، أبو خليل، أبو ديوان، أشقر، جبرائيل - الحوري، جبرائيل، جردى،  
حبيقة، حنكش، حنا، حوراني، خليفة، الحوري، ماروقيم، شديد، الشفتيري،  
شهوان، صدقة، صوان، عطالله، العصين، فياض، كنعان، الكوزلي،  
مشعلاني، النجار، نصر الحوري  
شيعه: أبو حمدان، جعفر، مستراح.

## البنية التحتية

### المؤسسات الروحية

كنيسة مار الياس: رعائية مارونية، جامع تغلبايا: بناء المرحوم عبدالله حسن  
محيي الدين ١٣٤٧هـ / ١٩٢٨م، حسيبة.

### المؤسسات التربوية

رسمية: تكميلية مختلطة؛ ثانوية رسمية؛ مدرسة الثقافة، تكميلية خاصة  
مختلطة؛ مدرسة النشء الحديث؛ تكميلية خاصة مختلطة؛ مدرسة راهبات  
القلبيين الأقدس، ابتدائية خاصة مختلطة؛ مدرسة مار الياس للرهبانية  
اليسوعية؛ خاصة مختلطة.

### المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري ومختاران، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كل من  
محمد حسين محيي الدين، وحسين جميل الحشيمي.

مجلس بلديّ أنشئ ١٩٥٠، وبنتيجة لتتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: المهندس جورج موسى صولن رئيساً، فخري توفيق محي الدين نائباً للرئيس، والأعضاء: عصام سعيد مروجي، خالد أحمد الزمار، خليل حسن بيروتي، زكريّا محمود أبو شاهين، محمود عبد الرحمن ترشيشي، فهد يوسف أبو خليل، جورج ميلاد الحورقني، حسين علي أبو حمدان، فارس يوسف مشعلتي، بديع عيد عطا الله، عدنان حسين الحشيمي، مروان جان ماروفيم، وعزيز موسى نصر للخوري. ومنذ تسلمه مهامه في ١٤ تموز ١٩٩٨، سعى المجلس البلديّ في تعبئها إلى تخطي سنوات الأحداث التي شلت العمل الإنمائيّ وعطلت العمل البلديّ. وقد ورث المجلس الجديد ملفات مبعثرة وغير مكتملة، فسعى إلى ملء ما تبقى منها وتصحيح ما يمكن تصحيحه، مستخدماً أجهزة الكمبيوتر من أجل المكننة العامة، محصياً ٤,٠٠٠ وحدة سكنية وتجارية في البلدة. وقبل نهاية العام ١٩٩٩ كانت البلدية قد قامت بغرس عدد لا بأس به من الأشجار في المحال العامة، وأنارت الشوارع، وأعادت تأهيل الحديقة العامة وأنارتها وشجرتها، وأجرت إصلاحات على شبكات البلدية التحتيّة، واستكملت شبكة الصرف الصحيّ في الأحياء الجديدة، وقامت بتنظيف مجاري مياه الريّ، وأعادت تأهيل العبارات، وأمتت ألف برميل لجمع النفايات. وتسعى البلدية من أجل إنشاء مبنى للمجلس البلديّ، وبناء ثانوية رسمية، وتأهيل الطرق للداخلية، واستكمال شبكة الصرف الصحيّ لتعم مختلف أحياء البلدة، وتنظيم السير ووضع الشارات الخاصة بذلك، وتنفيذ مشروع لحلّ مشكلة مياه الشفة رغم أنّ هذه المهمة هي من مسؤولية مصلحة مياه رحلة، وإعداد الدراسات لتأهيل عين الزهور، وتشجيع الأندية الثقافيّة والاجتماعيّة والرياضيّة وفرق للكشافة ومساعدة المدارس الرسميّة والخاصة، إضافة على العمل من أجل نظافة البلدة وتنظيم العمل في المصانع والمحال

الحرفيّة والعمل على نقلها إلى المنطقة الصناعيّة المقرّرة، وتشجيع المواطنين على تجميل بيوتهم.

محكمة زحلة؛ درك شتورة.

البنية التحتيّة والخدماتيّة

مياه الشفة من ينابيعها المتفجرة في منطقة وادي الجور عبر شبكة عامّة تابعة لمصلحة مياه زحلة؛ شبكة كهرباء من الليطاتي؛ شبكة هاتف إلكتروني متّصلة بمقسم شتورة؛ بريد شتورة.

الجمعيات الأهليّة

النادي الثقافي الاجتماعي؛ سبورتنغ كلوب الرياضي؛ فرق كشفيّة؛ روابط عائليّة.

للمؤسسات الاستشفائيّة

مستوصف خير يّ تابع لمسجد السّدة؛ مستوصف مخاني أنشأه رئيس البلدية الحالي؛ العديد من العيادات الخاصّة؛ ثلاث صيدليات.

المؤسسات الصناعيّة والتجاريّة

عدّة صناعات خفيفة ومشاغل حرفيّة متنوّعة؛ عشرات مزارع تربية دواجن وإنتاج البيض؛ مزارع أبقار وإنتاج الحليب ومشتقّاته؛ معامل خمور؛ محطات وقود؛ العديد من المحالّ والحوانيت التي تشكّل سوقاً تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيات الأساسيّة وبعض الكماليّات والخدمات للبلدة والجوار

مناسبتها الخاصّة

عيد مار الياس ٢٠ تمّوز.

محمود أبو حمدان: سياسي، وُلد في تعلقاها ١٩٥٧ ونقل نفوسه إليها،  
أصل عائلته من حررتا، مجاز في العلوم السياسية من الجامعة اللبنانية،  
عضو حركة أمل مسؤول للبقاع فيها، نائب للبقاع الغربي ورأسياً ١٩٩٢ -  
١٩٩٦، وزير الإسكان والتعاونيات في ثلاث حكومات متعاقبة ١٩٩٢ -  
١٩٩٦، نائب البقاع الغربي ورأسياً ١٩٩٦ و ٢٠٠٠؛ سامي ماروفيم: فنان،  
ممثل مسرحي في المهجر الأميركي؛ د. نبيه كفعمان عطالله: دكتوراه في  
الجغرافيا وإحازة في التاريخ، علوم معهد علم الخرائط الجغرافية في جامعة  
السوربون، أستاذ جامعي، رئيس سابق لقسم الجغرافيا في الجامعة اللبنانية،  
اشترك في إعداد أطلس باريس، وضع مع عقيلته أطلس العالم؛ د. دعد أبو  
مذهب عطالله: عقيلة د. نبيه عطالله، دكتوراه في التاريخ والعلوم السياسية  
في الجامعة اللبنانية، وضعت مع زوجها أطلس العالم، ولها مؤلف عن  
الحرب اللبنانية بالفرنسية.

## التعمير

أنظر : وادي بعتقونين

# تَعْنَايِلْ

TAÇNÂÏEL

## الموقع والخصائص

تقع تعنايل في قضاء زحلة على متوسط ارتفاع ٨٧٥ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٤٥ كلم. عن العاصمة عبر طريق بيروت - شتورة. وقد كانت أرض تعنايل في الماضي بقعة مستنقعات يخرق فيها الفارس بفرسه، فلمّا كانت أحداث ١٩٦٠ قتل من دير رحله بالري وراهب فرنسيّان يسوعيان، فأخذت الحكومة الفرنسيّة نيّهما هذه البقعة من الأرض من حقلتيك الدولة، وسلّمتها للأباء اليسوعيّين تعريضًا، فقامت الرهبانيّة بتجفيف المستنقعات وفتحوا فيها الخنادق وقطعوا تقطيعًا فنّيًا وحملوا فيها الحدائن والعياص، فصارت واحة يُصرب بها المثل رواعها اليوم متعندة، أهمّها الكرمة والحبوب والحضار على أنواعها، يخرق أراضيها البالغة مساحتها ٦٠٥ هكتارات أوتوستراد بيروت - دمشق، ولكنها لا زالت تعاني مشكلة مزمنة قائمة مع بلدة جديّتا، وهي أن عددًا من منازل تعنايل مع الأرض المبنية فوقها تعود ملكيتها لأهل تعنايل، وتقع في خراج بلدة جديّتا، وترغب بلدية تعنايل في ضمّها إليها، وقد رفعت بالأمر شكوى إلى مجلس شوري الدولة السذي لم يحسم القضية بعد. محمل عدد أهالي تعنايل اليوم حوالي ٢.٠٠٠ نسمة، نصفهم من المجنّسين يتوزّع عدد الناضحين على الشكل التالي: ١٤٥ ناحبًا مارونيًا و ١١٢ كاثوليكيًا وناخبان أورثوذكسيّان من أباء البلدة الأصليّين، يضاف إليهم ١٦٠ ناحبًا من المجنّسين السنّة من أصلهم ٤٥ من المجنّسين القدامى، والباقون من المجنّسين حديثًا.

## الإسم والآثار

إسم تغايل آرامي أصله بحسب أكثر الباحثين ʾĀcēn ʾĪl "طاعن إيل" ومعناه: حامل الله. وقد أورد فريشة إمكانات أخرى منها أن يكون أصل الإسم "بيت عبا إيل BET cNA ʾĪl أي "مكان استجابة الله"، أو "بيت عانا إيل BET cĀNA ʾĪl ومعناها "مكان أغنام أي حملان وضأن الله".

## عائلاتها

مسيحيون: أبو خاطر، أبو عبود، أني خليل، الحاج موسى، حراقة، زرزور، شربل، صوايا، عون، العثي، غلمية، فركوح، معماري، ملحم، مسلمون: جدعان، جمعة، الحشيمي، حمود، الخطيب، داغر، سعود، شكرجي، الفصل، قنوج، اللويس.

## البنية التحتية

المؤسسات الروحية والنموية والجمعيات الأهلية

دير تغايل التاريخي الذي اشتهرت أراضيها بإنتاج الفاكهة خصوصاً العنب لصناعة الحمر الفاحرة، وقد اقترح تاريخ بناء البلدة وإعمارها بتاريخ بناء ديرها كما ذكرنا في التعريف بموقع البلدة وخصائصها؛ كنيسة سيّدة الانتقال؛ معهد الهندسة الزراعي التابع للجامعة اليسوعية؛ مدرسة سيّدة التعزية لراهبات القلوب الأقدس، نادي تعديل الرياضي.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، وبنّيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء سركيس شربل مختاراً؛ مجلس بلدي، وبنّيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: جوزيف صوايا رئيساً، جان الحاج موسى نائباً للرئيس، والأعضاء: ريمون صوليا، بولس

شربل، جورج خزّاقة، أمنة فيصل الحشيمي، إبراهيم أبو عبود، ميلاد أبي خليل، والياس ملحم؛ محكمة زحلة؛ مخفر درك شتورة.

#### البنية التحتية والخدمات

محطة الأرصاد الجوية تتصل بها محطات مورّعة في بعلبك، حزرتا، كفرزبد، عميق، راشيا، قدّمتها الدولة الفرنسيّة، دشّنت ١٩٩٧؛ شبكة مياه الشفة بحاجة لتأهيل بسبب اهترائها بعد مرور ٤٥ سنة على إنشائها، وقد بات الأهالي يعتمدون مياه الآبار الجوفيّة لتلبية حاجتهم من الماء؛ للكهرباء من اللبّطاني؛ شبكة هاتفية إلكترونية مرتبطة بمقسم برّ الياس؛ بريد شتورة.

#### المؤسسات الإستشفائية

مستشفى الرحمة، أنشئت حديثاً.

#### المؤسسات الصناعية والتجارية

صناعات عديدة كبيرة ومتوسطة؛ مشاغل حرّية؛ مزارع دجاج؛ مزارع أنقار وإنتاج الحليب ومشتقاته؛ معامل خمر؛ سوق تجارية فيها العديد من المحالّ والحوانيت التجارية التي تؤمّن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية وبعض الكماليّات والخدمات للبلدة والجوار.

#### مناسباتها الخاصة

إنتقال العزاء ١٥ آب.

#### من تعنايل

جوزيف صوابا: رئيس بلدية تعنايل حتى ١٩٩٨، وأعيد انتخابه ١٩٩٨، رئيس جمعية كاريتاس لبنان - إقليم البقاع الأوسط؛ الياس صوابا: خبير مالي، عضو نقابة خبراء المحاسبين المجازين في لبنان، خبير مالي لدى مصلحة التربية الوطنية ومصلحة التعليم الخاص؛ عبد ظمية: قاض.

# تَعِيد

TcID

## الموقع والخصائص

تقع تعيد في قضاء جزين على متوسط لارتفاع ٧٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٧٥ كلم عن بيروت عبر صيدا - الحمصية - بتّين اللقش - الميدان. زراعتها حبوب وزيتون، وفيها يسوع محلي يحمل اسم عين تعيد. عدد أهاليها المسجلين نحو ٤٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ١٥٠ ناخنا.

## الإسم والآثار

رجح فريحة أن يكون أصل الإسم سامياً قديماً "بيت عيدا" BET cIDA أي مكان العيد والاحتفال أو محلّ الاجتماع. وقد يكون الإسم الآرامي هذا بنفس معنى الإسم العربي الذي تحمله بلدة الميدان القريبة منها.

## عائلاتها

موارنة: أبو سليمان - بو سليمان. القاصوف. سلامة. فرنسيس.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والتربوية

كنيسة مار يوحنا المعمدان: رعائية مارونية؛ رسمية ابتدائية مختلطة.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري: لم تجر الانتخابات الاختيارية ١٩٩٨ بسبب وقوعها تحت الاحتلال آنذاك، بل جرت في أيلول ٢٠٠١ بعد الانسحاب



الاسرائيليّ فجاء بديع يوسف بو سليمان مختاراً؛ محكمة جزين؛ محضر درك صفاريه.

الهيئة التحتية والخدماتية

مياه الشفة من نبع الطلسه؛ الكهرباء من للجينة؛ شبكة هاتف مرتبطة بمقسم بكاسين؛ بريد روم.

مداسباتها الخاصة

عيد مار يوحنا المعمدان ٢٤ حزيران.

تَفَاحَتَا

TIFFATA



### الموقع والخصائص

تقع تَفَاحَتَا في قضاء الزهراني على متوسط ارتفاع ٣٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٢ كلم عن بيروت عبر صيدا - الزهراني - معرق من البروقية. مساحة أراضيها ٥٨١ هكتاراً رراعاتها حبوب وتبع وتين وكرمة. تروي بعضها مياه آبار محلية. عدد أهالي تَفَاحَتَا المسجلين نحو ٧,٠٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ٢,٣٠٠ صاحب

### الإسم والآثار

لفظة "تَفَاحَتَا" في الآرامية تعني "تَفَاحَة" غير أن موقع القرية القريب لا يشجع على اعتبارها قد أتحدت اسمها من شجرة التفاح، لذلك نفضل العودة إلى جذر الإسم الذي يعني "فوح" الرائحة والأريج، ومن هذا الجذر جاء اسم

التفاح. وعليه يكون الاسم فينقيًا معناه المجازي: فوح الأريج، أي المحلّة ذات الرائحة للذكاة.

### عائلاتها

شعبة: أبو ريا، بكري، جابر، جبيزي، الحاج علي، حمود، رضا، زبيب، السيد، صالح، ضيا، حسين علي، طرابلسي، عبيد، عز الدين، العلي، عموري، عواصة، فرح، كوثراني، كوجك، الهاشم، ياسين.

### البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والتربوية

حسبيّة؛ رسميّة ابتدائيّة مختلطة.

المؤسسات الإداريّة

مجلس اختياري، بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا كل من حسين حسن زبيب، ومحمود حسن عز الدين

مجلس بلديّ أنشئ سنة ١٩٦٣، ونتيجة الانتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: أحمد حسن كوثراني رئيسًا، محمد حسين عز الدين نائبًا للرئيس، والأعضاء: محمد حسن فرح، جميل يوسف عموري، هاشم محمد السيد، حسين بنيامين أبو ريا، سمير هاشم صالح، علي محمد جبزي، حسن محمود العلي، حبيب علي عز الدين، حسين محمد كوثراني، حسين علي ضيا، رمزي حسين عيد، علي محمد أبو ريا، أحمد حسن ضيا، محكمة صيدا، ومخير درك زفتا.

البنية التحتية والخدمات

مياه الشفة من أبار محليّة عبر شبكة؛ كهرباء من الجيّة؛ شبكة هاتف مرتبطة بمقسم صيدا؛ بريد صيدا.

بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

### من تفاحتنا

أمين بك عزّ الدين (م): من أعيان المنطقة في عصره؛ الشيخ حسن كوثرقي (ت ١٨١١): من علماء جبل عامل؛ الشيخ حسين كوثرقي (١٨٧٠ - ١٩٢٥): علامة؛ الشيخ جواد ابن الشيخ خليل كوثرقي (١٨٧٠ - ١٩٤٠): عالم وفقيه؛ الشيخ حسين كوثرقي (١٨٧٠ - ١٩٢٥): علامة؛ د. إبراهيم حسين كوثرقي: إداري ونشط سياسي واجتماعي، ولد ١٩٣٥، دكتوراه علوم، متخصص في تنظيم الضمان الاجتماعي، رئيس لجان شبانية وأندية، من مؤسسي "المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى" وحركة التوعية الديمقراطية مع الرئيل كامل الأسعد؛ د. وجيه كوثرقي: مؤرخ وأستاذ جامعي، دكتوراه في التاريخ، له مؤلفات في التاريخ والعلوم الاجتماعية والسياسية.

تَفَحَّتِي

أنظر : عَيِّنْداره

# تِكْرِيتُ

TIKRÎT

## الموقع والخصائص

تقع تكريت في قضاء عكَّار على متوسط ارتفاع ٦٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٣٧ كلم عن بيروت عبر طرابلس - حلبا - جبر ايل. موقعها جميل وتُعتبر من مصايف عكَّار المقصودة. مساحة أراضيها ٦٠٠ هكتار. زراعتها فاكهة وحبوب، وقد شكَّلت الزراعة حتَّى الماضي القريب المورد الأساسي لمعظم أهاليها المقيمين. وكانت أراضيها الخصبة تنتج الحضار الموسميَّة بكميَّات كبيرة بفصل وفرة مياه الريِّ من نوع "عين عصاص"، إلاَّ أنَّه في أواخر سبعينات القرن العشرين بدأت مياه هذا البع تشخَّ تدريجًا إلى أن اختفت كليًا، ما أثر سلبيًا على حياة غالبية السكَّان، وانحصرت الزراعة بشكل ملحوظ، وراح عدد من أهاليها يلجأ إلى المدن طلبًا للعمل، وبعضهم الآخر سلك درب الاغتراب، وتحول بالتالي مجتمع تكريت من الزراعة إلى الحرف والمهن، وانتشرت في البلدة بعض المشاغل الحرفيَّة، والتحق العديد من الشباب في الوظائف العامَّة والمملك العسكري

في محاولة لإعادة إحياء الزراعة قامت مؤسسة عصاص فارس بالتعاون مع جمعية الشبان المسيحية بحفر بئر ارتوازية لتأمين مياه الريَّة ثمَّ تدشينها في ١٢ آب ٢٠٠١. كما أنَّ الهجرة التي عرفتها البلدة قد أثمرت عمرانًا ملحوظًا في بنائيتها بفضل الأموال التي جباها هؤلاء في بلدان الانتشار فشكَّلت موردًا اقتصاديًّا هامًّا للبلدة.

عدد أهالي تكريت المسجلين قرابة عشرة آلاف نسمة، من أصلهم نحو ٢,٨٠٠ ناخب بحسب القيود، غير أن عدد الناخبين الفعليين لا يتجاوز الـ ١,٥٠٠ ناخب.

## الإسم والآثر

إعتبر الأبوان حبيقة وأرملة أن أصل الإسم سرياني: TAKRITA ومعناه "الحزن" و"الغم". على أن فريجة اعتبر أن جذر "كرى" هي الساميات يتضمن معانيًا أخرى، منها حفر الأرض أي كريبها، ومنها المتاجرة والمقايضة والكراء، ومنها أيضًا المأدبة والطعام، إضافة إلى الحزن والغم، كما اعتبر أن الإسم قد يكون من جذر "كرت" لا من جذر "كرى" ومعناه قطع وقص وفصل. ولكن فريجة أنهى احتمالاته بالتساؤل بأي معنى سميت البلدة.

إن حفر أقيّة القرية تجعلنا نميل إلى أن جذر اسمها إلى جذر "كرت" الذي يعني القطع والفصل، فيكون معنى اسمها "المفصولة".

تقتصر آثار تكريت على بقايا أسوة قديمة أهمها مقر مطرانية الروم الأرثوذكس الذي يعود إلى نهاية القرن السابع عشر، والبقايا المكتشفة صدوة هي كناية عن جرن معمودية ومداخن أثرية يُعتقد أنها تعود إلى القرون المسيحية الأولى. ويُعرف هذا الموقع باسم "دير مار يوحنا" حيث لا تزال من بقايا القنطرة التي ترتفع حوالى أربعة أمتار محتفظة بشكلها الهندسي مع رسوم جدارية غير واضحة المعالم تُعرف باسم "FRESQUE" وتمثل نجمة وأشعة وشمس. ولوضح راعي أبرشية عكار المطران بولس بندلي أن لدى المطرانية وثائق تحمل اسم وقف مار يوحنا، وأعرب عن اعتقاده بأن القنطرة وبقايا جرن المعمودية عائدة إلى كنيسة أرثوذكسية خصوصًا أن تلك الرسوم

الجدران التي تدل على ذلك. ويشير الأب نايف اسطفان إلى أن الآثار تعود إلى حوالي ١,٥٠٠ أو ١,٦٠٠ م. حيث كان يوجد في المحلة دير على اسم مار يوحنا في عهد الأمير فخر الدين. أما اليوم فأصبحت بقايا الدير مزاراً للطائفة الأرثوذكسية على اسم القديس يوحنا.

## عائلاتها

روم أرثوذكس: إبراهيم. حريج دلود - داهود. ماسين. عبدالله. فريد. للمدور. منصور. موسى. نادر. ناعسة. نخلة. سنة: إبراهيم. الأحمد. أسعد. إسماعيل. ليوب الترك. الحاج. حسن - الحسن. الحسين. حمود. حيدر. خالد الحليل. درويش. ديب - نيب. الرز. الرفاعي. ركريا. الشامي. الشعار. طالب. عبدالله عبد الحليم. عبد الرحمن عبد العزيز. عبد المجيد. العبود. عثمان. عطية. العلي. عمر. عوض. عيدو. غنية قاسم. القذور. القواص - القواس كمال الدين. محمد. محمود. مرعي. المشايخ. المصري. مصطفى. ملحم. نجيب بعمان. الياسين. يحيى.

## البنية التجهيزية

### المؤسسات الروحية

جامع تكريت الكبير؛ جامع خالد بن الوليد؛ مرار الشيخ عبدالله؛ مرار مار يوحنا الأثري الذي ورد ذكره مفصلاً تحت التعريف بالآثار أعلاه.

### المؤسسات التربوية

رسمية ابتدائية تكميلية مختلطة؛ مدرسة التنشئة؛ ابتدائية خاصة مختلطة؛ ليسيه دو فيلاج؛ خاصة مختلطة؛ مدرسة العروة الوثقى؛ خاصة ابتدائية

تكميلية ثانوية مختلطة. ويسعى المجلس البلدي الجديد لتأمين بناء مدرسي جديد للمدرسة الرسمية لأن البناء الحالي لا يتوفر فيه الشروط اللازمة؛ وهناك قراران بإنشاء مدرسة مهية وتجمع مدارس من ضمن خطة النهوض التربوي في منطقة عكار.

#### المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كل من محيي الدين محمد صديق طالب، ومحمد عبد القادر ركريا، وفوزي علي رستم. مجلس بلدي أسس ١٩٦٣ بعشرة أعضاء، ثم حلّ ووضع البلديّة بإشراف القائمقام. زيد عدد الأعضاء إلى ١٥ بموجب قانون ١٩٧٧. وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: د. حاتم العلي رئيساً، د. منير ليّوب نائباً للرئيس، والأعضاء: قاسم التّرك، أحمد ذيب، محمد خليل، مالك إبراهيم، عرب عطية، فاروق الرز، علي حيدر، سليمان زكريا، عامر الأحمد، محمد عبدو، رباح العبدالله، محمود العلي، مصطفى خالد إبراهيم؛ محكمة حلّاء مخفر بيرو

#### البلدية التحتية والخدمات والاستشفائية

مياه الشفة عبر شبكة عامة مروّدة من تبع العروس ومن مشاريع الجومة؛ الكهرباء من معمل قاديشا عبر محطة العيوس؛ فيما صدر القرار عن وزارة الهاتف بوصل البلدة هاتفياً بمقسمي بيرو ورحبة تسعى البلدية لإنشاء مقسم خاص في تكريت على عقار تقنمه البلدية؛ بريد بيرو.

مستوصف الإغاثة الإسلامية؛ مستوصف تابع لـ "مؤسسة الرعاية الصحية والاجتماعية" تم افتتاحه سنة ١٩٩٩.

#### الجمعيات الأهلية

جمعية المشاريع الخيرية الإسلامية؛ فريق تكريت الرياضي؛ رابطة آل طالب.

معمل مفروشات وعدة مشاغل نجارة؛ معمل سجاد؛ معمل حجر باطون؛ عدة مشاغل ميكانيك وحدادة سيارات؛ مشاغل حدادة فرنجية وألمنيوم؛ مزرعة دواجن؛ مزرعة مواشي؛ عدد ملحوظ من المحالّ والحوانيت المختلفة التي تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية وبعض الكماليات من ضمنها عدد من السوبر ماركت؛ عدة مطاعم.

## تَلّ الأَخْضَر

TALL-E L'AEÐAR



### الموقع والخصائص

تقع تلّ الأخضر في قضاء زحلة على متوسط ارتفاع ٨٨٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٤٩ كلم عن بيروت عبر شتورة - عميق. مساحة أراضيها ٦٦٢ هكتاراً يملكها بأكثريتها آل قرعون. زراعتها حبوب على أنواعها.

حصل أكثر من مرة أن تعرّبت من أرض تلّ الأخضر غازات طبيعية قابلة للاشتعال، وقد ظهر ذلك أثناء حفر بئر في ربيع ١٩٩٩ كما كان قد حصل قبلاً، وأفاد خبراء رسميون أنّ نوع الغاز الذي تسرب هو "غاز الميثان" ذو النوعية الجيدة الصالحة لتوليد الطاقة. كما أفاد خبراء آخرون أنّ لديهم كلّ الدلائل التي تشير إلى وجود البترول في جوف أرض تلّ الأخضر.



عدد أهاليها المسجلين حوالي ٣٨٠ نسمة من أصلهم قرابة ١٣٠ ناخبًا.

### الإسم والآثار

إسمها عربيّ واضح المعنى اتُخذت من كثرة نبت العشب فيها لما كانت في الماضي مقصدًا للرعاة. ولم نعد عن وجود أية بقايا أثرية قديمة فيها.

### عائلاتها

سنة: قز عون.

### البنية التجهيزية

المؤسسات التربوية

رسمية ابتدائية مختلطة

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري. وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء نجيب عبد اللطيف قز عون مختارًا

محكمة ومحفر درك زحلة.

البنية التحتية والخدماتية

مياه الشفة من بيع اليردوني! الكهرباء من الليطاني! شبكة الهاتف مرتبطة بمقسم زحلة؛ بريد زحلة.

# تَلْ بِيْبِي

TAL BÎBÎ

## الموقع والخصائص

تَلْبِيْبِي، وتُكْتَب أَيْضًا تَلْيِيْبِي، قرية ساحليَّة في قضاء عَكَار تقع على الضفة العربيَّة لنهر الأسطوان حيث يُعرف نهر الحربيَّة.

تبعد عن بيروت مسافة ١١٤ كلم عبر طرابلس - العنده - حيّ البحر - شيخ زناد، يفرق إليها من جوار ملاحات الشيخ رناد حيث تسوء طريقها ابتداءً من تلك المحلَّة لتصبح ترابيَّة. تغمرها المياه شتاءً هي والقرى المجاورة لها كقرية الكنيسة وقرية تلمعيار، فتت عزل بسبب الفيضانات التي تجعل من طرقاتها الداخليَّة مجاري أنهر وسواق.

رراعاتها حمصيات وتبغ وتبناك وخضار وحبوب وحبطة، ترويه مياه أبارها الارتواريَّة. عدد أهاليها المعجّلين قرابة ١,٠٠٠ نسمة من أصلهم نحو ٤٠٠ ناخب، تشكّل الزراعة وتربية المواشي المورد الأساسي لأبنائها

## الإسم والآثار

إسم تل بيبى مركّب من مقطعين آراميّين: TEL BÎBÊ ومعنى الإسم: تَلْ الأقبية. وقد اتّخذت اسمها من فيصار نهر الأسطوان شتاءً في أراضيها، وهذه الحالة لا تزال ملازمة لها حتّى اليوم.

لم نعلم بوجود أو اكتشاف آثار قديمة العهد في أراضيها.

## عائلاتها

سنة: أخضر. برقومي. الحسين الحمد. . خلوف. زنوبا. السعيد. السيد.  
السيطري. عازار.

علويون: الجندي. جوهر. حبيب. حسين. حمدان. خلوف. حنوس. داغر.  
شمعة. عازار. العجوز. فياض. محمود. مهنا.

## البنية التحتية

المؤسسات الروحية

جامع الحليل؛ مزار الشيخ محمد العجمي.

المؤسسات التربوية

رسمية ابتدائية محتلطة، ساوها الذي هو في الأصل بناء مكني عمره خمسون  
سنة لمختار البلدة السابق علي شحادة خلوف، الذي قدّمه لإنشاء المدرسة،  
مهتد بالسقوط نظراً لتصدّعه، ما يؤثي إلى تسرب مياه الأمطار إلى العرف.

المؤسسات الإدارية

مجلس احتياري، وسيحة انتخابات ١٩٩٨ جاء أحمد علي خلوف مختاراً  
محكمة حلبا؛ محضر درك العريضة.

البيتة للتربية والخدمات

مياه الشفة من آبار ارتوازية محلية يؤمّها الأهالي بوسائلهم الخاصة، ولا  
تزال تفتقد لشبكة عامة؛ الكهرباء من معمل قانيشا عبر محطة حلبا؛ بريد  
منيارة.

المؤسسات الصناعية والتجارية

بضعة حوانيت.

## تَلُّ بَيْتَا

أنظر: مشمش (جبل)

## تَلْبِيرَة

TAL BÎRÎ

### الموقع والخصائص

قرية ساحلية في قضاء عكار، تقع على مسافة ١٢٤ كلم عن بيروت عبر طرابلس - العبدية - الحارة الجديدة - تل حياء - الحيصية. يفصلها عن البحر مسافة كلم واحد، وهي تحاور النهر الكبير الذي يفصلها عن الأراضي السورية.

في أواسط القرن التاسع عشر اشترى أراضي تلبيرة أسعد الحسن، جد آل العلي في هذه القرية، الذين لا يزالون يملكون قرابة نصف أراضيها البالغة كامل مساحتها ٥٠٧ هكتارات ويستعملونها في زراعة الحمصيات والبطاطا والفسق والخصار، التي ترويه مياه نبع الأسطوان والنهر الكبير الشمالي والأبار الارتوازية عبر أقبية ترابية. علماً بأن معظم سكان تلبيرة اليوم هم من العمال السوريين الذين يأتون من المناطق السورية المجاورة. عدد أهاليها المسجلين قرابة ٣,٥٠٠ سمة من أصلهم ٩٢٤ ناخباً بحسب السجلات، وحوالي ٦٧٠ ناخباً فعلياً.

تعاني تلبيرة حرماناً مزمناً من أبسط مقومات الحياة العصرية بالنسبة لبنيتها التحتية التي تتطلب اهتماماً لترميمها بشكل كامل.

## الإسم والآثار

إسم تلبيرة آرامي من مقطعين: TEL BIRE أي "تلّ أبار" وبالفعل فقد اكتُشف فيها صدفة بعض الأبار القديمة المحفورة في الصخور

## عائلاتها

سنة. تامر الحطيب. عمر. العلي أحمد. أسعد. سفر  
علويّون: إبراهيم. إسماعيل. حسن حمدان. حيدر. حاتون. حضور خلوف.  
درويش. دياب. الراعي سعيد. سلمان سليم. سليمان. شحود. شمالي.  
صبيّوح. صقر. ضاحي. ضاهر ضرغام. عناس. العبد. عبد الكريم.  
عيسى. فياض. القاضي. القبو. الكردي. كرم. المصطفى. النجار. يوسف.

## البنية التجهيزيّة

المؤسسات الروحيّة والمؤسسات التّربويّة والجمعيات الأهليّة  
للحائفة العلويّة: جامع تلبيرة؛ ومزارات: الشيخ شعبان، والشيخ يوسف،  
والشيخ محمّد العجمي، والشيخ صالح العلي، والشيخ حسن اليوسف.  
رسميّة ابتدائيّة مختلطة أصبحت غير قادرة على استيعاب تلاميذ البلدة، فهي  
تتألف من خمس غرف صغيرة أشاها الأهالي ١٩٧٦ وتضم ١٤٥ تلميذاً في  
حين يتوزّع نحو ١٥٠ تلميذاً على مدارس القرى المجاورة؛ ناد رياضي؛  
الرابطّة العلويّة الخيريّة الإسلاميّة.

## المؤسسات الإداريّة

مجلس اختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء علي صالح العلي مختاراً.

مجلس بلديّ مستحدث بموجب قانون ١٩٩٧. وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس بلديّ قوامه: عبد الحميد صقر رئيساً، غسان القاضي نائباً للرئيس، والأعضاء: أحمد حس حسن (استقال)، إبراهيم الراعي، حاتم علي العلي (استقال)، حسين المحمّد، سليمان العلي، فواز كرم، محمود خضور، حيدر يوسف (استقال)، يوسف كرم، محسن العد غير أنّ ثلاثة أعضاء قد استقالوا فجري انتخاب الدلاء في الدورة التكميليّة في ٢٠ حزيران ١٩٩٩ ففاز كلّ من: عبد الرحمن حسن علي حسن، عماد الديس علي العلي، محمّد علي أحمد. يسعى المجلس البلديّ الجديد إلى إنشاء دار للبلديّة، وتوسيع الطرقات العامّة والداخليّة وتعييدها، وتأسيس مستوصف صحي، وتشجيع الأنشطة الثقافيّة والرياضيّة، وشق الطرق الزراعيّة وتأمين الأسمدة والأدوية اللازمة، واستثمار صفة النهر الكبير ببناء المستزعات السياحيّة، وتأمين مياه الشفة، وبناء مدرسة نموذجيّة تكميليّة بدل المدرسة الابتدائيّة التي أصبحت لا تكي بمطلّبات الأهالي الثقافيّة وبعدد التلامذة؛ محكمة حلّاء مخفر درك السنوديّة.

البيئة الصحيّة والعدليّة

مياه الشفة من بئر العيون الأرتوازيّة النابعة لمصلحة مياه عكار ولكنها مقطوعة منذ ١٩٧٥ وشبكة المياه مهترئة ما اضطر الأهالي إلى حفر الأنار الأرتوازيّة؛ الكهرباء من معمل قاديشا عبر محطة حلّاء؛ فيها شبكة صرف صحيّ أنشئت بمساهمة الأهالي ٩٨٢ وهي نصب في قناة تنتهي إلى مصبّ نهر البارد، وهي تحتاج إلى إعادة تأهيل بمواصفات فنيّة؛ شبكة هاتف مر تبطة بمقسّم حيصة؛ بريد حلّاء.

المؤسسات الصناعيّة والتجاريّة

بضعة محالّ وحواليّت تؤمّن المواد الغذائيّة والحاجيّات الأساسيّة.

# تَلَّةُ الزَّرَّاعَةِ

TALLIT AZZ RA'AA

## الموقع والخصائص

قرية ساحلية مستحدثة في قضاء عكار على طريق طرابلس حلباء تقع على مسافة ٩٨ كلم عن بيروت عبر طرابلس للعبدة، قصدها الأهالي من مختلف مناطق عكار بهدف العمل في المنشآت الزراعية وزراعة الحمصيات التي تشتهر بها، وفي المحاللات الحرفية والتجارية وتربية المواشي.

تروي أراضيها مياه مشروع سهل عكار ومياه نهر البارد عبر أقيّة بعضها من الإسميت وبعضها الآخر ثراي. وهي لا تزال غير مستقلة إدارياً، بل تنسج عقارياً وإدارياً باكثرية لبلدية العبداء المحاورة. أما عدد السكان والعاملين فيها فبجاوز الـ ١,٥٠٠ نسمة، فيوجد نفوسهم في مراكز ولادتهم الأساسية.

## الإسم والآثار

سميت تلّ الزراعة لاشتهارها بزراعة النصبوب والشتول، واسمها حديث نسبياً. ولم نعلم عن وجود أية آثار قديمة فيها.

## شهرة العائلات التي تسكنها وتعمل فيها

منّة: أبو عروة. الأمين. أويطة. بدران. برغل. البعري. النوبلي. حمد. الحامد. خضور. الرفاعي. زبيدة زهران. السيد. صالحة. طالب. العباس -

عبّاس. عبد القادر. عبده. عبيد. عثمان. الكسار. الكك. كنعان. محمود.  
المصري. الموري. موسى. النابوش. نمر. وغيرها من العائلات التي تسكن  
فيها بشكل غير ثابت.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية

جامع الأحمد.

المؤسسات التربوية

مدرسة النور الإسلامية: خاصة ابتدائية.

المؤسسات الإدارية

ليس فيها مجلس احتياري؛ محكمة حلب؛ مخفر درك العبد

الدية التحتية والخدمات

مياه الشفة من ابار ارتوازية وليس فيها شبكة عامة، الكهرباء من قاديشا عبر  
محطة تحويل نهر النارد؛ بريد بلكين

المؤسسات الصناعية والتجارية

معمل مفروشات؛ معمل بلاط؛ معمل حجر باصون؛ مشاغل حدادة؛ مشتل تابع  
لوزارة الزراعة؛ مؤسسة لتجميع الحليب؛ عدد كبير من المحلات التجارية  
المختلفة التي تؤمن المواد الغذائية والحديث الأساسية وبعض الكماليات  
والخدمات والأدوية واللوازم الزراعية وحاحات المسافرين؛ محطة  
محروقات؛ مطعم.



# تَلَّةُ الزَّفِيرِ

TALLIT AZZAFÎR

## الموقع والخصائص

تَلَّةُ الزَّفِيرِ ، وتسمَّى أيضًا تل السفير ، قرية ساحليَّة على ضفَّة نهر الأسطوان الشماليَّة في قضاء عكَّار ، تبعد ١١٢ كلم عن بيروت عبر شكَّا - طرابلس - العبدَّة - حلبا - الشيخ محمَّد.

كانت تُسمَّى تَلَّة قَدُور نسبة إلى مالكها السابق محمَّد قَدُور ، أمَّا اليوم فهي ملك لسكانها الحاليين الذين يعتاشون بصورة رئيسيَّة من زراعة الحبوب والحبوب والحبطة وفستق العبيد تروى أراضيها مياه نهر الأسطوان ضمن أقيَّة عدد مكانها قرابة ٢٢٠ نسمة، لا يزال سحل نفوسهم في أماكن قيدهم الأساسي بحيث أنها لا تزال غير مستقلَّة إداريًّا ولا عقاريًّا.

## الإسم والآثار

يُطلق عليها حينًا اسم تَلَّة الرفير ، وأحيانًا أخرى تَلَّة السفير ، وكانت تُعرف قديمًا بتَلَّة قَدُور نسبة إلى مالكها السابق محمَّد قَدُور ، لم نجد أي ذكر لها في المراجع القديمة. كما لم نعلم عن اكتشاف أيَّة آثار في نطاق أراضيها. والراجح أنَّ أصل اسمها TEL SEFARE أي تَلَّة الساحل.

## العائلات التي تسكنها بشكل دائم

سنة. حماد. العبود. علي قَدُور المراد. المحتي.

## البنية التحتية

المؤسسات الروحية والإدارية

جامع تلة الزفير.

ليس لها مجلس اختياري؛ محكمة ودرك حلبا

البنية التحتية والخدمات والاقتصادية

مياه الشفة من آبار أرتوارية عبر شبكة؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطة تحويل حلبا؛ بصعة حوانيت.

## تلة وشطاحة

TALLÉ WISHA

### الموقع والخصائص

تقع تلة وشطاحة في قضاء عكار على متوسط ارتفاع ٥٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٢٥ كلم عن بيروت عبر طرابلس - العيدة - حلبا - عدبل - جبر ايل - تكريت - بيت ملات - العيون.

عدد أهاليها المسجلين نحو ٢,٠٠٠ نسمة، من أصلهم حوالي ٣٥٠ ناحبًا. وقد نزح عنها عدد كبير من أبنائها إلى المدن وهاجر بعضهم إلى بلدان الانتشار سعياً وراء تحسين ظروف معيشتهم، وتبقى الزراعة لتشكّل المورد الأساسي لأبنائها المقيمين. وأهم زراعتها اليوم الفاكهة والحضار والحبوب والحنطة، وتروي أراضيها مياه ينابيع محلية وآبار أرتوارية ضمن ألبية تربية.

## الإسم والآثار

إسمها مركب من كلمتين ساميتين تعبران عن أن فيها تلّ وساحة، فكلمة تلّة معناها في الآرامية والعبرانية كم في العربية، وكلمة شطّاحة SHEṬAḤE تعني ساحة وفسحة خارج القرية، كم تعني أرضاً معهدة. إلا أنه لم يُكتشف فيها، على حدّ علمنا، أية آثار قديمة.

## عائلاتها

مولدة. إسحق. أبو هلون. بربر بشرة. بو حنا. الجبلي. جرجس. الحاج. حبيب. خليل ساسين. عواد. كلش. القديسب. وهبة.

## البنية التجهيزيّة

المؤسسات الروحية والتربوية والجمعيات الأهلية

كنيسة مار جرجس: رعائيّة ماروثيّة؛ مزار مار إيسا؛ رسميّة ابتدائيّة محتلطة. نادي تلّة وشطّاحة الثقافي الرياضي.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري: نتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء جرجس خليل بو حنا مختاراً.

البنية التحتيّة والخدميّة والاقتصاديّة

مياه الشفة من بئر العيون الأرتوازيّة عبر شبكة مصلحة مياه عكار؛ الكهرباء من قانيشّا عبر محطة العيون؛ بريد بيسو. بضعة حوانيت.

مناسباتها الخاصة

عيد مار جرجس في ٢٣ نيسان.

تَلَّةُ الْعَرَبِ

أنظر: أنفه

تَلُّ تَيْتِي

أنظر: رأس الحرف

تَلُّ حَمِيرَة

TAL - MAIRA

#### الموقع والخصائص

قرية ساحلية في قضاء عكا تقع بمحاذاة النهر الكبير الجنوبي على مسافة ١١٦ كلم عن بيروت عبر طرابلس - العبدية - الحارة الجديدة - تل حياة - الحصنة - تل قندي. مساحة أراضيها ٣٦٥ هكتاراً، زراعتها حمصيات وبطاطا وتين وتناك وحنطة وحبوب، ترويه مياه نهر الأسطوان عبر أبنية ترابية. عدد أهاليها المسجلين نحو ١,٤٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ٤٥٠ ناكباً. وتشكل الزراعة المورد الأساسي لأبنائها تليها الوظيفة.

#### الإسم والآثار

في تل حميرة آثار قلعة قديمة تُعرف بقلعة رأس التل، نجعلنا نميل إلى اعتبار الإسم سامياً قديماً وإن كان يحتمل أن يكون أصله "تل حميراء" في اللغة العربية. أما جذر "حمر" السامي المشترك فيحتمل عدة معان، ومنها

اللون الأحمر كما في العريّة. كما من معانيه أيضًا الارتفاع والعلو، وإنّا نميل إلى اعتبار أنّ اسم القرية هو من الجذر الأخير، وأصله TEL HAMIRA أي: تل مرتفع. أمّا بقايا القلعة فلم يحدّد زمن بنائها وإن كانت توحى بالقدم.

### عائلاتها

سنة: إبراهيم. أحمد. الأخرس. أسعد. شحادة. حسن. درباس. الرعبي. شخود. صالح. العارف. عبدالله. علي. عيسى. فارس. فيّاص. لريّة محمد. محمود. مرعب. يوسف.

لوثوكس. جرجس ديب. ديوب. سلوم. الزير. معنوح. علويون: ديب. ضاهر. عباس. عيسى.

### البنية التجهيزيّة

المؤسسات الروحيّة والتربويّة للجمعية الأهلية

جامع تل حميرة: ساهمت مؤسسة عصام فارس في بنائه.

مدرسة الحكمة: حاصّة ابتدائيّة مختلطة مجانيّة؛ جمعية بني عباس الخيريّة

المؤسسات الإداريّة

مجلس اختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء خلدون إبراهيم إبراهيم علي مختاراً؛ محكمة حلبا؛ محفر درك العبوديّة

البيرة النحتيّة والخدميّة والاقتصاديّة

مياه الشفة من بئر العيون عبر شبكة مصلحة مياه عكار؛ الكهرباء من معمل قاديشا عبر محطة حلبا؛ شبكة هاتف متّصلة بمقسم حيصة؛ بريد حلبا. مصنع العينيوم؛ مشغل حدادة؛ معمل حجر باطون؛ حوائط صغيرة.

# تَلْ حَيَاة

TAL -ĤĀĪĀT

## الموقع والخصائص

إسمها يُكتب "تَلْ حَيَات"، ولكننا فصّلنا محاولة إطلاق كتابته "تَلْ حَيَاة" علّه يُعتمد لاحقاً بهذا الشكل، وهي قرية ساحليّة مستحدثة في قضاء عكار، تقع على مسافة ١٠٥ كلم عن بيروت عبر طرابلس - العبدّة - الحارّة الجديدة، تحيط بها بساتين الليمون من جميع جهاتها، أرضها غنيّة بالزراعة التي تشكّل المورد الأساسي لسكانها الذين قصدوها من العديد من القرى والمناطق المجاورة ليستثمروا أرضها، بينما لا تزال قيود نفوسهم في البلدات التي أتوا منها. وأهمّ زراعاتها الحمصيّات والتّبع والتّناك والطاطا وسوى ذلك من الخضار الموسميّة، وتروي أراضيها مياه نبع عرقا وأبار ارتوازيّة ضمن أقيّة تربيّة. عدد سكانها حوالي ٢.٢٠٠ نسمة، يتلون بأصواتهم في حالّ العلويّات الانتخابيّة في أماكن قيد نفوسهم الأساسيّة.

## الإسم والآثار

ورد اسمها في العجالات وفي المراجع القديمة "تَلْ الحَيَات"، واحتمل فريحة أن يكون الاسم عربياً بمعنى "تَلْ الثّعابين"، وأمّا إذا كان سامياً قديماً: TELLĀ -ĤĀYYĀTA، فيكون معناه "تَلْ النّماء القوابل أو النّفساء"، أو قد يكون في الأصل من TEL -ĤĀYYATĀTA أي الحيّاطات.

لم نجد أيّ ذكر لآثار قديمة مكتشفة فيها.

## عائلاتها

منة: أبو شقرا، إسماعيل، أليس، برّي، جولاني، الحسن، خويلد، درويش.  
شرف الدين، الشيخ، الصيّاخ، صهر، عريضة، عبد الرحمن، عساف.  
علوان، علوش، غريل، قياص، لزو، المحمّد، مهنا، الميدا، المياوي.

## البنية التجهيزيّة

المؤسسات الروحيّة والتربويّة والجمعيات الأملية

جامع تل حياة؛ جامع الخضر؛ المدرسة الخيرية الإسلامية؛ ابتدائية مختلطة.  
رابطة ال عريضة.

المؤسسات الإداريّة

ليس فيها مجلس احتياري؛ محكمة حلباء محفر درك العبد.

السبة النخبية والحماقة والإستعانة

مياه الشفة من بئر العيون الأرتواريّة التابعة لمصلحة مياه عكار؛ الكهرباء من  
معمل قاديشا عبر محطة حلباء شبكة هاتف إلكتروني مرتبطة بمقسم حلباء؛  
بريد مديارة؛ مستوصف خيرّي.

المؤسسات الصناعيّة والتجاريّة

معمل أنابيب؛ مزرعة بواجر؛ مزرعة مواقي؛ بضعة محال تؤمّن المواد  
العدائيّة والحاجيات الأساسية والمعدّات واللوازم الزراعيّة.

من تل حياة

الشيخ خالدون حسن عريضة؛ رئيس دائرة شؤون الأوقاف الإسلامية  
في بيروت.

# تَلْ ذَنْوُبْ

TAL DNÜB

## الموقع والخصائص

تقع تل ذنوب في البقاع الغربي على ارتفاع ٨٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٧٣ كلم عن بيروت عبر رحلة - شتورة - قبة الياس - عميق - عانا. مساحة أراضيها ٦٨٧ هكتاراً، أهم زراعاتها حبوب وشمندر سكري وخضار وكروم وتفااح. تروي أراضيها مياه الليطاني والآبار الارتوازية، وقد قام مجلس الجنوب بحفر بئر ارتوازية فيها وتسييلها ١٩٩٧.

تعرضت للدمار بفعل الزلزال الذي ضرب لبنان ١٩٥٦، فأعدت بناءها مصلحة التعمير، وأصبحت المحلة تعرف بتل ذنوب الجديدة، أما البلدة القديمة فلم يبق منها سوى بيتين. عدد سكانها المسجلين نحو ١,٣٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٤٧٤ ناحتاً تشكل الزراعة للدخل الرئيس لأبنائها، وقد لاحظنا وجود عدد ملحوظ منهم في قطاع الوظيفة وخاصة المؤسسات العسكرية ومن أجيالها الشبان أصحاب مهر حرة وحملة شهادات عالية. ولكن هذا التحصيل تطالب نروحا سعيًا عاليًا لبعض أهلها إلى المدينة.

## الإسم والآثار

رد فريحة أصل الإسم إلى السامية القديمة، وربما الأرامية تحديدًا: TEL DNÜB أي: "حف الجبل". من مطلق أن جذر القسم الثاني من الإسم يفيد عن الطرف، ومن الجبل لحفه. لم نعلم عن وحود أية اثار مكتشفة في أراضيها.



## عائلاتها

مسيحيون: الحداد، عهود، محلة، حيفة.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية

كنيسة مار جرجس.

المؤسسات التربوية

مدرسة رسمية ابتدائية

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء الياس فلييب نخلة مختاراً.

محكمة ومحضر ذلك حب حنير.

النسبة التحتية والخدمات ٩٤ |

مياه الشفة من بيع شمعين؛ الكهرباء من الليطاني؛ يريد جب جنير

الجمعيات الأهلية

كتّاف التربية الوطنية.

المؤسسات الصناعية والتجارية

محال تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

مناسباتها الخاصة

عيد مار جرجس ٢٣ نيسان.

# تَلْ سِبْعِلْ

TAL SIBIL

## الموقع والخصائص

قرية ساحلية في قضاء عكار تقع على مسافة ١١٠ كلم عن بيروت عبر طرابلس - العبد - تلّة الرراعة - عرقا - كفر ملكي. لا زالت غير مستقلة عقارياً وليس لها سجل نفوس، كانت مررعة لآل المير يقصدها البعض للعمل فيها، ومن ثم تملك عدد من أهاليها الحاليين قسماً من أراضيها وبنوا بيوتاً لهم فيها وسكنوها، ولا زالوا يستثمرون أراضيها في زراعة الحمضيات والتبغ والتبناك والخضار. تروى أراضيها من نهر عرقا. عدد سكانها نحو ٧٠ نسمة قيودهم في سجلات نفوس القرى التي قدموا منها.

## الإسم والآثار

إسمها سامي قديم أصله: TEL SHIL BACL فتصبح بعد الإدغام TEL SHBACL وبعد التحريف "تل سبعل" ومعناه "الثل الذي يحص البعل أي الإله، ومثل هذه الأسماء كان يطلقها الفينيقيون تبركاً على الأراضي الزراعية. ولم نعد عن وجود أية بقايا أثرية فيها. غير أن قربها من مدينة عرقا الأثرية من شأنه أن يعني أنها قد شهدت نشاطات زراعية للشعوب القديمة.

## العائلات التي تسكنها بشكل دائم

سنة: حدارة. حمود. الحولي. سلخ. العابد.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الإدارية

ليس لها مجلس اختياري؛ محكمة حلب؛ مخفر درك العبدية.

البنية التحتية والخدمات

مياه الشفة من بئر العيون عبر شبكة مصلحة مياه عكار؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطة نهر النارد؛ بريد ميارة.

## تَلْعَبَّاسُ شَرْقِي

TAL CABBĀS SHARQI

### الموقع والخصائص

بلدة ساحلية في قضاء عكار تقع مقابل تلعباس غربي يفصل بينهما نهر إسطفان الذي أصبح يُعرف بنهر الأسطوار. تبعد مسافة ١١٤ كلم عن بيروت عبر طرابلس - العبدية - الكويحات.

مساحة أراضيها ٣٧٦ هكتاراً. زراعتها حمضيات وبطاطا وحبوب وخضار، تزويها مياه من بيع الأسطوار. عدد أهاليها المسجلين المقيمين نحو ٩٥٠ نسمة من أصلهم قرابة ٣٥٠ باحثاً، وهناك عدد من أهاليها المسجلين قد نزحوا عنها إلى أماكن أخرى منها تلعباس غربي، وجلهم من الطائفة الأرثوذكسية.

## الإسم والآثار

عبّاس المسموية إليه هو اسم حاكم تولّى إقطاعيّة السهل رمن الأتراك، أمّا تسمية شرقي فجاعت لوقوعها إلى شرق مجرى نهر الأسطوان. لم نعلم عن وجود آثار فيها.

## عائلات

سنة: أحمد. إبراهيم. الأسعد حس عاصي القاسم. يونس.  
علويون: إسماعيل. حباه خضور. روما. سليمان. صالح. عبد الرحمن.  
ماما.  
روم أرثوذكس. حريج. دعبول. (انتقل منها إلى تلعباس غربي عائلتا بعوس، والرمق).

## للبنية للتجهيزيّة

### المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء سليمان مصطفى سليمان مختاراً؛ محكمة حلباء محفر درك للعبودية.

### البنية التحتية والخدمات

مياه الشفة من بئر العيون الأرتوازية عبر شبكة مصلحة مياه عكار؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطة حلباء شبكة هاتكيّة مرتبطة بمقسم حيصة؛ بريد حلباء.

### المؤسسات الصناعيّة والتجاريّة

بضعة حوانيت، تؤمن المواد الغذائيّة والحاحيات الأماميّة.

# تَلْعَبَّاسُ غَرْبِي

## دَابُورَة

TAL CABBÂS ÇARBI  
DÂBÛRA

### الموقع والخصائص

تَلْعَبَّاسُ غَرْبِي، بلدة ساحليّة في قضاء عَكَار تقع مقابل تَلْعَبَّاسُ شَرْقي يفصل بينهما نهر إسطفان الذي أصبح يُعرف بنهر الأسطوان يشكّل موقعها المنفذ الشرقيّ لقرى منطقة السهل على مركز القضاء حلبا. تبعد مسافة ١١٢ كلم عن بيروت عبر طرابلس - العبدّة - تلّ حياة - بلاتنة الحيصّة؛ أو طرابلس - العبدّة - حلبا - الشّيح محمّد. مساحة أراضيها ٥١٢ هكتاراً زراعتها حمصيات وحصار ومستقّ عديد وحسب وحنطة تروي أراضيها مياه بيع الأسطوان ضمن أكتية ترابيّة.

عدد أهاليها المسجّلين قرابة ٦,٢٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٢,٠٠٠

باحب.

### الإسم والآثار

اكتسبت تَلْعَبَّاسُ غَرْبِي اسمها من موقعها على تلّة تشرف على سهل عَكَار، وعَبَّاس هو اسم حاكم تولّى بقطاعيّة السهل زمن الأتراك، ويبدو أنّه لا زال من سلالته في البلدة أسرة تحمل اسم العبّاس. أمّا تسمية الغربي فجاعت لوقوعها إلى الغرب من مجرى نهر الأسطوان، المصدر الوحيد لمياه الريّ

للأراضي الزراعية. أمّا دابورة فاسمها اراميّ يعني "الناحية الخلفية"، ويبدو أن القرية كانت تُرف سابقاً بهذا الاسم إذ ورد اسمها في مدونات القرن التاسع عشر "دابورة تلعباس".

### عائلاتها

روم أرثوذكس: إبراهيم، إسحق، الياس، أيوب، بردقان، يشور، بولاد، جبور، جروج، جريج، الجمال حندي، الحاوي، حداد، حلو، حنا، حيدر، خليل، الحوري، داود، دعبول ديب رباحي، الزمق الريبق، سايا، سعد سقالم، سلوم، الشحميني، شحود، شهلا، الصهر، الطويل، عوص فارس، فرح، فضول، قاطرجي، كفروني، متري، مخول، المكاري، موسى، نادر، نسطا، نعوس، نقولا، هيا، هدة، العنّاس.

### البنية التحتية

المؤسسات الروحية

كنيسة السيدة: كنيسة رعائية أرثوذكسية؛ مزار السيدة.

المؤسسات التربوية

مدرسة رسمية تكميلية مختلطة

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ أعيد انتخاب عفيف مخايل حنا مختاراً بالتزكية.

مجلس بلديّ مستحدث ١٩٩٠، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: أنطوان حنا رئيساً، جرجس متري نائباً للرئيس، والأعضاء: خليل فارس، ميلاد عوص، إبراهيم موسى، وليد متري، إلياس دعبول، إبراهيم قاطرجي، توفيق خليل، جهاد نادر، إلياس بشور، فؤاد كفروني.

محكمة ومخفر درك حلبا.

اللية التحتية والخدمات

المياه من بئر ارتوازية قام بحفرها وتجهيزها "مؤسسة عصام فارس" و"الحركة الإجتماعية"؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطة حلبا، قام بإنارة الطريق الرئيسية في البلدة مؤسسة "عصام فارس" و"الحركة الإجتماعية"؛ شبكة هاتفية مرتبطة بمقسم حيصة؛ بريد حلبا.



الجمعيات الأهلية

نادي تلعباس؛ نادي الطليحة الرياضي، جمعية شبيبة تلعباس الخيرية؛ حديقة وملعب للأطفال أنشأها "مؤسسة عصام فارس" و"الحركة الإجتماعية".

المؤسسات الإقتصادية

مستوصف محاليل فارس المجاني.

المؤسسات الصناعية والتجارية

بصعة محالٍ وحوليت تؤمّن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

مناساتها الخاصة

عيد انتقال السيدة العذراء في ٨ أيلول.

## من تلباس غربي

**جورج حيدر: قاض؛ يوسف عبده: نقيب؛ محام وناشط إجتماعي وميليسي، ولد ١٩٣٨، عضو مجلس نقابة المحامين في طرابلس والشمال ١٩٨٠ و ١٩٨٤، وأمين سرها ١٩٨٢ - ١٩٨٤، رئيس المجلس التأديبي فيها، عضو ناشط في هيئات إنسانية وأحزاب سياسية؛ برنيس سعد: كاتب وعسكري، ولد ١٩٦٩، للتحق بالجيش اللبناني، له "كف بلا أصابع"؛ فؤاد عبدالله كفروني: محام ومرب وكاتب، ولد ١٩٤٧، عضو "الديوان الأدبي العكاري"، رئيس لنادي الطليعة في تلباس غربي، من مؤسسي "المنتدى الثقافي" في عكار. ١٩٩٠، له "الحديث للحضايا" ومؤلفات أخرى؛ د. طارق النباس متري: عالم وأستاذ جامعي وناشط إجتماعي وكاتب، ولد ١٩٥٠، محاز في الكيمياء وماجستير في الفلسفة، دكتوراه علوم إجتماعية، أستاذ محاضر في الجامعة اللبنانية وفي جامعة اللامند، مكرتير تهيذي لمكتب الحوار المسيحي الإسلامي في مجلس الكنائس العالمي - حنيف، له مؤلفات بالانكليزية؛ الأب اغابيوس إبراهيم (مت ١٩٩٨)؛ سيم كاهنا ١٩٣٧، حائز وسام القديسين بطرس وبولس من درجة صليب ١٩٨٤؛ ومن أبنائها عدد ملحوظ من أصحاب المهن الحرة والمجازين الجامعيين وأصحاب المراكز المرموقة في الوطن والمهجر.**

نَلَّ عَمَارَة

أنظر : أبلح



# تَلَّةُ قِنْدِي

TALLIT QINDI

## الموقع والخصائص

قرية ساحلية في قضاء عكار نشأت حديثاً فوق تلة مشرفة على سهل عكار، تقع على مسافة ١١٢ كلم عن بيروت عبر طرابلس - العبدية - الحارة الجديدة - تل حياء - بلانة الحيصية - الحيصية. لا تزال غير مستقلة إدارياً وعقارياً. سكانها من القرى المجاورة كتل حميرة والقليعات ودارين والعبودية والبيرة، قصدوها وسكنوا فيها للعمل في زراعة أراضيها حمصيات وحبوب وخضار موسمية وفي مشاتل النصب والمثلول، وتروي أراضيها مياه النهر الكبير الشمالي ونهر الأسطوان عبر أنابيب عدد سكانها الدائمين نحو ٤٥٠ نسمة قيود نفوسهم في سجلات القرى والبلديات التي قدموا منها.

## الإسم والآثار

لم نجد لها ذكراً في مجال معالجة أسماء القرى اللبنانية وتفسير معانيها، والراجح برأينا أنها منسوبة إلى اسم علم قد يكون اسم عائلة سكنتها. لم يذكر عن وجود آثار قديمة فيها.

## عائلاتها

سنة: أسعد. أبو ريشة. حكوم. شحادة. العارف. العتيقي. العلي. فياض. محمد. هوشر.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحانية والإدارية

جامع قندي؛ ليس لها مختار؛ محكمة حلبا؛ محفر درك العبودية.

البنية التحتية والخدمات والاقتصادية

مياه الشفة من بئر العيون الأرتوازية عبر شبكة مصلحة مياه عكار؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطة حلبا؛ بريد حلبا؛ مثائل نصوب زراعية؛ بضعة محال وحواليت تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

تَلْمَعِيَان

TAL ME'YAN

## الموقع والخصائص

تلمعيان، وهي من كبريات قرى سهل عكار، تقوم فوق تلة تيلع ذروتها حوالي ١٨٠م. عن سطح البحر، على مسافة ١٠٩ كلم عن بيروت عبر طرابلس - العبد - تل حياء - الحيصية. تشرف على مطار القليعات، وتلفها بساتين الحمضيات وتتميز بخضرتها الدائمة، من زراعتها إضافة إلى الحمضيات فسق العبيد والتبغ والتبأك والخضار المتنوعة والحبطة والحبوب. تزوي أراضيها مياه نهر الأسطوار عبر أقيية.

عدد أهالي تلمعيان المسجلين نحو ٣,٦٠٠ نسمة من أصلهم حوالي

١,٢٠٠ ناخب.

## الإسم والآثار

لم يذكر اسمها في الدراسات التي تناولت أسماء القرى وتفسير معانيها، ويوحى موقعها من جهة، واللهجة للمحلية من جهة أخرى، أن اسمها عربي معناه: تلّ مشرف ذو النظارة لم يذكر في المدونات عن وجود آثار قديمة فيها، سوى أن بعض السكان أفادنا عن اكتشاف بعضهم لحجارة قديمة مشعولة ولقطع خزفية محطمة تبين عن أنها قد شهدت أنشطة لحضارات قديمة.

## عائلاتها

سنة: إسماعيل، الأحمد، تلجة، حمّال الحاج، الحايك، حسين، حمّود، حيدر، خالد، حضرة، خليل، الدبلان، سالم، سعد، سعيد، شحيد، عبد القادر، عكّوش، العمر، عوض، عيّاش، العيتاوي، قدّور، الفرحاني، كريمة، لعلع، محمّد المراد، مسرة المسلماني، المصري، مقّم موسى النذاف نعمان، ياسين.

علويّون: الأحمد، جمعة، حسن، حسين، سليمان، شمالي، عاقل، العصم، العلي، قدّور، محمود، ملحم.

شبيعة، أسعد، حسن، سليمان، شحّود شمالي، مظلوم.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والتربوية

جامع تلمعيان؛ مزار الشيخ عبد القادر؛ رسمية ابتدائية تكميلية مختلطة؛ مدرسة خاصة تابعة لجمعية المقاصد الخيرية الإسلامية.

مجلس إختياري، ونتيجة لانتخابات ١٩٩٨ جاء سالم علي المصري مختاراً.  
مجلس بلديّ مستحدث ١٩٨٧، بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه:  
مرعي المصري رئيساً، علي أحمد السعد نائباً للرئيس، والأعضاء: حسن  
عوض، يوسف محمود الحسن، محمد حسين علي، أحمد المصري، إبراهيم  
المسلماني، محمد خالد ضباب، وعيّلش لعلع غير أنّ هذا المجلس اعتُبر  
منحلاً بسبب خلافات وأعيد الانتخاب في الدورة التكميلية ٢٠ حزيران  
١٩٩٩ فجاء مجلس قوامه: عمر خصر الحاج رئيساً، علي أحمد سعد نائباً  
لرئيس، والأعضاء: محمد خالد المصري، مرعي محمد المصري، يوسف  
علي لعلع، يوسف محمود الحسن، خالد محمود القرحاني، محمود خالد  
عوض، وناصر حسن كريمة.

محكمة حلّاء محفر درك العريضة.

السبة التّحتيّة والخدمات

مياه الشفة من بئر العيون ومن آبار محلية عبر شبكة مصلحة مياه عكار،  
الكهرباء من قاديشا عبر محطة حلّاء؛ بريد حلّاء

المؤسسات الإستشفائية

مستوصف حكوميّ متوقّف عن العمل.

المؤسسات الصناعية والتجارية

معمل حجر باطون؛ منشرة خشب؛ بصعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد  
الغذائية والحاجيات الأساسية.

# التَّلِيلُ

AT-TLAİL

## الموقع والخصائص

تقع التَّلِيلُ في قضاء عَكَار على متوسط ارتفاع ٢٥٠م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٢٠ كلم عن بيروت عبر طرابلس - العبيدة - حلبا - الكويحات - صيدايا. مساحة أراضيها ٤٣ هكتارًا. زراعتها بعليّة: كرمة وزيتون ولوز وحبوب وحبطة على أنواعها. وتشكل الزراعة المورد الأساسي لأبنائها.

عدد أهلها المسجلين نحو ٣,٠٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ٩٥٠ ناخبًا. نرح عنها في خلال أحداث الربع الأخير من القرن العشرين قسم من أهلها الذين لم يعودوا جميعًا إليها بعد.

## الإسم والآثار

إسمها عربيّ تصغير التِّل، اتَّخذته من موقعها. ولم نعلم عن اكتشاف أية آثار في أراضيها عائدة إلى العصور القديمة.

## عائلاتها

أرثوذكس: إبراهيم. جرجس. جريج جُلُول. حافر. حنّا. ديب. رحّور. سعد سليمان. طعمة عبدالله. فارمن. فيّض. القنطار. المشرقي. المقدسي. منصور. نادر. نغوم. يوسف.

ملكيتون كاثوليك: الضايح. عيود.

مولرنة: إسحق. أسعد. إلياس. بطرس. جبور. حبيب. الخوري. صعب.

طنوس. عواد. محفوظ. ملحم. نعوم.

علويون: إسبر. ديب. رمضان. كفا. محمود.

منة: أسعد. ديب. العبدو. عيسى.

## البنية التجهيزية

### المؤسسات الروحية

كنيسة مار حرجس: رعائية مارونية؛ كنيسة نياح السيدة: رعائية أرثوذكسية بنيت في منتصف القرن الثامن عشر، تهتمت مع الزمن وأصبحت تُعرف بـ"الكنيسة العتيقة" بعد بناء الكنيسة الجديدة ١٨٨٠؛ كنيسة ميلاد السيدة: رعائية أرثوذكسية، تُعرف أيضاً بـ"كنيسة الحاركة"، بنيت سنة ١٨٨٠، وكانت معقوفة بالخشب والتراب، هُدمت ١٩٥٠ وشيّدت مكانها الكنيسة الحالية؛ مزار سيّدة الخلاص؛ مزار سيّدة النجاة؛ وصع الحجر الأساس في حزيران ٢٠٠٠ لكنيسة "رقاد السيدة".

### المؤسسات التربوية

مدرسة التليل الرسمية: تمّ تدشين المبنى الذي مولته "الوكالة الأميركية للتنمية الأميركية" ودشنه وزير الصحة الأميركية دونا شلالا في ٤ كانون الأول ١٩٩٨؛ مدرسة ابتدائية خاصة مجانية تابعة للبرشية المارونية.

### المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء منير جميل الفيّاض مختاراً.

مجلس بلديّ مستحدث بموجب قانون ١٩٩٧، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: شفيق الياس عبود رئيساً، الياس الضايح نائباً للرئيس، والأعضاء: علي أحمد السعد، فواز انفيض، روبر المشرقي، جميل الفياض، ريمون صعب، جرجس الياس جرجس، ويوسف رومانوس زخور. محكمة ومخفر درك حلبا.

#### البنية التحتية والخدمات

مياه الشفة من نبع الصفا عبر شبكة مصلحة مياه القريات ومن نبع التليل المحلي ومن بعض الآبار الارتوازية امطية عبر شبكة عامة؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطة حلبا؛ يجري العمل خلال العام ٢٠٠١ في إنشاء سنترال حديد للهاتف؛ بريد حلبا.

#### الجمعيات الأهلية

نادي التليل الاجتماعي الثقافي؛ فريق كشافة التليل.

#### المؤسسات الصناعية والتجارية والسياحية

عدة معامل حجر باطون؛ معمل وغالبيري معروشات؛ معمل بلاط؛ مشعل حدادة فرجيّة؛ عدة مرار ع نواجير؛ عدة ساحل؛ بصعة محال وحوانيت تؤمّن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية؛ مطعم من

#### مناسباتها الخاصة

عيد مار جرجس ٢٣ نيسان؛ عيد النقل للمسيّة العذراء ١٥ آب؛ عيد سيّدة النجاة ٨ أيلول؛ عيد ارتفاع الصليب ١٤ أيلول.

#### من التليل

ميثاق عبود (١٩٩٩): محام، قاض، مستشار دولة، رئيس غرفة ونائب رئيس مجلس شوري للدولة شرفاً.

# التَلِيلَة

AT-TLAÏLÉ

## الموقع والخصائص

تقع التليلة في قضاء بعبك على متوسط ارتفاع ١٠٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٧٤ كلم عن بيروت عبر رحلة - أبلح - بيت شاما - شمسطار. تجاور بلدة طاري عند خاضرتها الجنوبية مع انحراف باتجاه الشرق، وتتصل من الشمال ببلدة النبي رشادة، وشرقاً تتوغل نحو السهل في طابور طويل من البيوت المنتشرة على حانب الطريق.

تتبع طاري إدارياً وعقارياً ويقول الأهالي إن مساعي البعض الأيلة إلى فرار التليلة عن طارياً وتسجيلها في الدوائر الرسمية كبلدة مستقلة وقائمة بذاتها، مردها إلى رغبة هؤلاء في الخروج من إطار العزلة الحفرافية، وتخفيفاً للضغط السكاني الذي تزايد خلال العقود الأخيرة، وانعكس بالتالي على الحركة العمرانية في طارياً، فتكاثرت البيوت والمحال التجارية بشكل لافت، وتقلصت فرص العمل ومجالات الإنتاج، ما دفع بعائلتي شذاد واليواري، المعروفين بالنشاط الزراعي والتجاري، إلى الانتقال إلى مكان أرحب وأوسع للعمل، فكانت منطقة انبادر الأنصب لهم. عدد سكانها المقيمين قرابة ١,٦٠٠ نسمة، ينتمي للباحون منهم بأصواتهم في مكان قيد نفوسهم.

هناك إقبال من أكثر أبنائها على اقتناء وسائل نقل وأشغال عامة من شاحنات وآليات وجرارات، وآلات مكننة زراعية، وعناير تربية دواجن ومواش، وهذا ما يفسر انخفاض نسبة العاملين في القطاع الوظيفي من أبناء



البلدة بحيث لا تتعدى الـ ١٠ ٪ من مجموع المقيمين، وتدني سقف المستوى التعليمي الذي يصل إليه الشباب، فليس في التليلة اليوم على أكثر من ١٠ مجارين جامعيين.

### الإسم والآثار

التليلة تصغير لكلمة تلة. ويتربع بعض بيوت البلدة على تلة صغيرة كانت تُعرف بالبيادر، وبمرج أبو صالح، نسبة إلى بئر قديمة فيها تحمل هذا الإسم، لكنها لم تعد صالحة للشرب. لم نجد عن غكتشاف اثار قديمة فيها.

### عائلاتها

شعبة: شداد. النواري.

### البنية التحتية

للمؤسسات التربوية

ليس فيها مدرسة، أبناؤها يقصدون مدارس القرى المجاورة.

للمؤسسات الإدارية

ليس فيها مجلس إختياري، تتبع في معاملاتها بلدة طاريا.

البنية التحتية والخدمات والاقتصادية

مياهها من مشروع اليمونة؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد شمسطار

معامل حجر باطون؛ معامل حدادة؛ تجارة مواد بناء على أنواعها؛ مزارع

تربية دواجن ومواشي؛ بضعة محال وحوانيت تؤمن المواد العدائنة

والحاجيات الأساسية.

# تَمْنِينُ التَّحْتَا

TIMNĪN AT-TAṬTA

## الموقع والخصائص

تقع تمنين التَّحْتَا في قضاء بعلبك على متوسط ارتفاع ٩٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٠ كلم عن بيروت عبر رحلة - رَيَّاق - مساحة أراضيها ٧٣٦ هكتاراً. استمكت الدولة قسمًا من أراضيها من أجل توسيع مطار رَيَّاق العسكري وحمله مطاراً مدنيًا وإقامة منطقة حرة في نطاقه.

تتميز بموقعها الاستراتيجي الذي يتوسط سهل البقاع ويشكل نقطة الوصل بين سلسلتي جبال لبنان الشرقية والعريضة. ولطالما كانت من أغنى البلديات بثروتها المائية وكثرة ينابيعها ومنها الينابيع العديدة التي كانت تتجَر في منطقة "عصّة" التي يتكوّن فيها مستنقع على مدار السنة. وتعتبر تمنين التَّحْتَا من البلديات الرئيسة في زراعة الكرم، إضافة إلى الحنطة والحبوب على أنواعها والتفاح والدراق. عدد سكّانها الإجمالي قرابة ١٥,٠٠٠ نسمة، منهم حوالي ١٠,٠٠٠ نسمة من الأهالي المعجّلين في قيد نفوسها من أصلهم نحو ٣,٥٠٠ ناحب.

## الإسم والآثار

أجمع الباحثون على ردّ اسم تمنين إلى السامية للقيمة: TUMNĪN ومعناها "أثمن"، جمع "ثمن" ولا ندري سبب إطلاق هذا الإسم عليها في الزمن الغابر، وقد عرفت بالتَّحْتَا تمييزاً لها عن جارتها التي تعلوها والتي تعرف بتمنين الفوقا، وكانت البلدتان قديمًا تشكلان بلدة واحدة. لمّا الأتار

المكتشفة فيها فتقتصر على بعض الحجارة المشغولة والنواويس الحجرية وكسر الخزف. وكانت تقوم بقربها بلدة قديمة كانت تعرق باسم تل الشرفاء، تعرف اليوم المحلة التي كانت تقوم عليها باسم "تلة الشريف". والمقول إن خلافاً حصل بين أهالي تمنين وأهالي تل الشرفاء تخللته معارك نزح على إثرها أهالي البلدتين، وجاء بعض من آل الأعور من قرنايل وسكنوا تمنين التي قسمت عندها إلى تمنين التحتا وتمين الفوقا بعد أن اختلف آل الأعور في ما بينهم، ولم يمنع التقسيم من تجدد القتال بين الأهالي الذين ما لبثوا أن نزحوا عن تمنين بعد أن تمكن أهالي تل الشرفاء من استعادة البلدة منهم.

### عائلات

شيعية. إبراهيم. أبو ديه. أبو عباس. الأثاث. الأحمر. السستاني. بوداني. حاطوم. حلائي. حلي. حيدر الخطيب. حير الدين. درنوح. الد. ديب. ربا. زريق. زعتر. زيدان. زين الدين. سماعيل. السيد. السيد قاسم. شكر. الشل. شهاب. شمس. صاقي صبرا. الصعير صقر. صامن. ضاهر. عبد الحسين. عبد الحسن. عدالله. عراج. عزكر. العرب. عساف. علام. علي أحمد. علي حسن. علي محمد. عواد. عواضة. غزاوي. قاسم. قديح. قندول. مبارك. محرز. مدح. المرتضى. مسيلب. ناصر. نصار. ياسين. يعقوب.

### البنية التحتية

المؤسسات الروحية والتربوية والجمعيات الأهلية

مسجد وحسينية؛ رسمية تكملية مختلطة؛ ثانوية ابن خلدون؛ خاصة للسيد حمود المرتضى؛ نادي الشعلة الثقافي الرياضي؛ مركز ابن خلدون الثقافي.

مجلس اختياري، بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كل من: محمد عباس رياء، جواد حسين الخطيب، ومعرف مصطفى ياسين.

مجلس بلدي أنشئ ١٩٦٢، وبنتيجة لانتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: مهدي عبدالله مرتضى رئيساً، أحمد علي رياء نائباً للرئيس، والأعضاء: إبراهيم محمد نصار، محمد حسين عرار، محمد حسين علام، حسين إبراهيم سمعان، حسن مصطفى ضامن، محمد علي مرتضى، مهدي الخطيب، رضا الخطيب، علي السيد قاسم، مرتضى مرتضى، أحمد سعدون ياسين، عباس حاطوم، ونصار حسن نصار؛ محكمة بعلبك؛ درك بيت شاما.

#### البينة للنسبة والخدمات

مياه الشفة عبر شبكة مياه اليمونة، وبالرغم من كثرة بناييعها، تعاني تمنين التحتا انقطاع مياه الشفة منذ ١٥ سنة، مما حدا بالأهالي إلى اللجوء إلى بلدة نبحا حيث توجد عين مية دافقة وعذبة وخالية من الجرثيم، ونتيجة للضغط الشعبي لجأ رئيس بلدية نبحا إلى إفعالها بحجة أن المياه قد شحت وقد لا تكفي أبناء البلدة الذين جندوا مطالبهم بتأمين مياه الشفة وإلا سيلجأون إلى العلية مرغمين على ذلك. وجاء أن مشروع تأهيل مياه اليمونة سيبدأ قريباً وسيُنجز بسرعة نظراً لعملية المتابعة والمراقبة التي تقوم بها الدولة. وفي نهاية آب ١٩٩٩ قام الأهالي بالاعتصام في حسيبة البلدة مطالبين بحل مشكلة المياه في بلدتهم، وقد أيدهم يومها في اعتصامهم أكثر نواب البقاع، وتلقوا وعوداً حكومية بالعمل السريع لحل المشكلة؛ الكهرباء من الليطاني؛ شبكة ومقسم هاتف؛ مكتب بريد.

#### المؤسسات الاستشفائية

مستوصف تابع للإنعاش الإجتماعي.

مزارع للدواجن وتربية الأبقار؛ مصانع للحدادة الإفرنجية؛ فبارك للموبيليا؛  
معمل لحجارة الباطور؛ بصعة العديد من المحال والحوائيت تؤمن المواد  
الغذائية والحاجيات الأساسية وبعض الكماليات والخدمات والمعدات واللوازم  
والأدوية الزراعية.

### من تمنين التحتا

السيد حسين الخطيب: رئيس المحكمة الشرعية الجعفرية العليا في  
بيروت؛ السيد إبراهيم الخطيب: رئيس المحكمة الشرعية الجعفرية في زحلة؛  
محمد علي السيد قاسم: باحث ومبلي، ولد ١٩٤٨، ماجستير في اللغة  
الانكليزية وأدبها وماجستير في الإدارة التربوية، عضو الهيئة الوطنية  
لحماية الجنوب، واتحاد المعلمين للمغرب، والاتحاد العالمي للهيئة الدولية  
لأبحاث السلام، له فحلت تربوية ومبليية السيد جواد شكر (م): من السادة  
علماء النقا، كان من تلاميذ الشيخ مهدي آل مغنية في طبر نبا قبل منتصف  
القرن التاسع عشر؛ السيد خليل شكر (م): من السادة علماء النقا، كان من  
تلاميذ الشيخ مهدي آل مغنية في طبر نبا قبل منتصف القرن التاسع عشر؛  
د. نزار ضاهر: مدير سابق لمعهد للغةون الجميلة في الجامعة اللبنانية؛ علي  
ضاهر: عضو الصندوق المستقل للإسكان؛ عنان ضاهر: أمين عام مجلس  
النواب؛ السيد حمود المرتضى: مرب، صاحب مدرسة ابن خلدون؛ السيد  
بشير المرتضى: قاضي شرع؛ السيد مهدي عبدالله المرتضى: ولد ١٩٥٧،  
حامل ماجستير في العلوم الطبيعية، رئيس بلدية تمنين التحتا ١٩٩٨، وفي  
تمنين التحتا عدد من أصحاب المهن الحرة وحملة للشهادات الجامعية.

# تَمْنِينُ الْفَوْقَا

TIMNÎN L'FAWQA

## الموقع والخصائص

تقع تمنين الفوقا في قصاء بعلبك على متوسط ارتفاع ١,١٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٢ كلم عن بيروت عبر رحلة - رياق. مساحة أراضيها ١٠٨٧ هكتاراً. رراعاتها الرئيسية كرمة، يليها الكرز وبعض الأشجار المثمرة والحنطة. عدد أهالي تمنين الفوقا نحو ٥,٠٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ١,٦٠٠ ناهب. تشكل الرراعة المورد الرئيس لأبنائها الذين يقصد عدد منهم بعلبك وبيروت وصواحيها بحثاً عن ظروف معيشية أفضل. ومنها بعض المعتربين إلى بلدان الانتشار.

## الإسم والآثار

أجمع الباحثون على رد اسم تمنين إلى السامية القديمة TUMNÎN ومعناها "أثمان"، جمع "ثمن" (راجع ما جاء تحت اسم تمنين التحت أعلاه). من آثارها بئر أغلب الظن أنها رومانية، عمقها ٢٨ متراً، مبنية بحجارة ضخمة، وتُعرف بـ"جب الحيش"، يتعجر منها نبع يستعمل الأهليون مائه للشرب والري.

## عائلاتها

شيعة: إبراهيم. أيوب. أحمد قاسم. البريدي بوداني جائبين. الحرفوش. الحسن. ديراني. رباح. السماقة. السروح. شاويش. شداد. شرف الدين. شغليل. علي إبراهيم. قاسم. كركلا. المرتضى. منذر. منوح. ناصر.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والתרورية

حسينية؛ رسمية ابتدائية مختلطة.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء أحمد محمد إبراهيم مختاراً.

مجلس بلدي أنشئ ١٩٦١، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه:

عصام علي أحمد قاسم رئيساً، حسين علي ناصر نائباً للرئيس، والأعضاء:

علي سليمان كركلا، جميل علي شذاد، عثمان علي أحمد قاسم، علي إبراهيم

جانين، حكمت حسين منوح، محمد خليل شرف الدين، أحمد محمد منذر،

عوض محمد شاويش، وزيد حسن ناصر؛ محكمة بعلبك؛ درك بيت شاما.

البنية التحتية والخدماتية

مياه الشفة من مشروع اليمونة عبر شبكة عامة، ومن عين الحرن ونيع جب

الحبش المحليين؛ الكهرباء من اللطاني؛ شبكة هاتف متصلة بمقسم رفاق؛

بريد تمنين التحتا.

الجمعيات الأهلية

الجمعية الخيرية الإسلامية لتمنين الفوقا.

المؤسسات الصناعية والتجارية

بضعة محال وحوانيت تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

من تمنين الفوقا

محسن سليم المرتضى: قاض؛ د. علي منذر: عضو المجلس الوطني

للبحوث العلمية.

# تَنْوْرَة

TANNŪRA

## الموقع والخصائص

تقع تنورة في قضاء راشيا على متوسط ارتفاع ١,١٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٩٣ كلم عن بيروت عبر راشيا الوادي - بكيفاً - بيت لها. مساحة أراضيها ٥٢٥ هكتاراً. زراعتها لوز وكرمة وزيتون وحنطة. فيها عين ماء تُعرف بعين تنورة امتلئ منها أهل البلدة قبل وصول شبكة مياه الشفة إليها. عدد أهاليها المسجلين نحو ٨٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٢٢٠ ناخباً. وقد شهدت مضايقات بسبب التبعات الاسرائيلية على المنطقة.



## الإسم والآثار

رد فريحة لسم تنورة إلى الأرامية - السريانية TANNŪRA وفي الآشورية TIN-NU-RO أي: التنور المعروف الذي كان يُستعمل للخبز، ورجح أن يكون أصل الاسم مركباً من جري: "تن" ويفيد للدخان، و"نور" ويفيد النار والنور. كما وضع فريحة احتمالاً آخر للاسم وهو أن يكون أصله BET NŪRA وأصبح إدغاماً "بتنورة" ثم "تنورة"، وفي هذه الحالة يكون المعنى: مكان النار. خاصة وأنه قد وُجد في أراضي البلدة مركز مدفني أثري ومديح تعود إلى أزمنة غارقة في القدم.

## عائلاتها

شعبة: أبو زور، النقي، مرحال، مرعي.



## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية

حسينية.

المؤسسات التربوية

رسمية ابتدائية مختلطة، رُمّها مجلس الجنوب ١٩٩٧.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، بنتيجة لانتخابات ١٩٩٨ جاء كمال سليمان التقي مختاراً.

مجلس بلدي انتخب ١٩٦٣ وحلّ ١٩٦٨ ووضعت البلدية بعهدة القانمقام.

وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: ضامن نجيب أبو زور رئيساً،

علم الدين حسن سرحال نائباً للرئيس، والأعضاء: نجم توفيق التقي، وسام

حمد التقي، محمود محمّد أبو زور، محمود حسن أبو زور، رامز عارف

مرعي، كمال داود أبو زور، وقاضل سعيد أبو زور.

محكمة ومحضر درك راشيا.

السبة للتحتية والحمامية

مياه الشفة من نبع شمسين، والكهرباء من الليطاني، جدد شبكتها مجلس

الجنوب ١٩٩٧ بريد راشيا.

المؤسسات الصناعية والتجارية

بضعة محال وحوانيت تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

# تَنْوَرِينْ

التَّحْتَا وَالفَوْقَا

بَلْعَة - حَرِيصَا

رَاسْ بِنْيَا - شَاتَيْنْ - صَلْيَبْ عَيْنِ الرَّاحَة - فَتْحَا  
قَلَاعُ الْبُرْج - الْمَرْكَزْ - وَاْدِي تَنْوَرِينْ - وَاْدِي الْجُرْدْ

TANNÜRİN

ATTAṬTA & ALFAWQA BALḌA ḌARIṢA RĀS BINYA SHĀTİN

ṢLAḌIB ĀIN IRRĀCA FATḌA QLĀḌ EL BÜRĠ AL MARKAZ

WĀDI TANNÜRİN WĀDI EL JŪRD

## الموقع والخصائص

تقع تنورين في أعالي قضاء النثرون على ارتفاع ١,١٥٠ م. عن سطح البحر في شاتين، و ١,٣٠٠ في تنورين التحتا ووادي تنورين، و ١,٣٥٠ في عين الراحة، و ١,٤٥٠ في تنورين الفوقا، و ١,٥٠٠ في راس بنيا، و ١,٦٠٠ في قلاع البرج، و ١,٦٥٠ في فتحا أو فحتا، و ١,٧٥٠ في وادي الجرد، و ١,٨٠٠ في بلعة وحريصا، و ١,٩٠٠ في الصليب والمركز، وعلى مسافة ٧٦ كلم عن بيروت عند تنورين، و ٨٠ عند عين الراحة وعند قلاع البرج، و ٨٢ عند قلاع البرج، و ٨٤ عند فتحا، و ٨٣ عند شاتين، و ٨٤ عند بلعة ورأس بنيا والصليب، ٨٧ عند وادي تنورين، و ٨٨ عند حريصا والمركز، تتصل بالمناطق والعاصمة عبر عدة طرق هي:

جَبيل - عَنَابَا - إهْمَج - اللَّقْلُوق - بَلْعَا - تَتُورِين؛ أَمَهَز - أَفَقَا - مَجْدَل  
 الْعَاقُورَة - الْعَاقُورَة - اللَّقْلُوق - بَلْعَا - تَتُورِين؛ الْبَتْرُون - حَلَا - بَسَاتِين الْعَصِي  
 - تَتُورِين التَّحْتَا - تَتُورِين؛ عَمَشِيَت - بَشْعَلِي - دُومَا - تَتُورِين التَّحْتَا - تَتُورِين؛  
 طَرِيق السَّاحِل - الْكُورَة - أَمِيُور - بَزِيْزَا - بَسَاتِين الْعَصِي - تَتُورِين؛ طَرِيق  
 الْأَرَز - حَصْرُون - حُدْث الْجَبَة - تَتُورِين.

مَسَاحَة أَرْضِي تَتُورِين الْفَوْقَا جَذ شَاسِعَة تَبْلُغ ٦,٥٧٢ هَكْتَارًا، وَمَسَاحَة  
 تَتُورِين التَّحْتَا ٨٠٤ هَكْتَارَات، وَشَاتِين ٦٣٠ هَكْتَارًا، وَيَتَّصِل مَجْمُوع أَرْضِي  
 تَتُورِين وَمُلْحَقَاتِهَا شَرْقًا بِالْيَمُونَة عِنْد حُدُود الْبِقَاع، وَغَرْبًا بِخِرَاج دُومَا  
 الْبَتْرُون وَتَرْتَج وَجَاج جَبِيل، وَشَمَالًا بِأَرْضِي حُدْث الْجَبَة بِشَرْي وَكُفُور  
 الْعَرَبَة الْبَتْرُون، أَمَّا جَنُوبًا فَتَلْتَقِي مَعَ خِرَاج لِّلْعَاقُورَة فِي أَعَالِي بِلَاد جَبِيل.  
 فَتَشْكَل مَسَاحَتِهَا مَعَ كَافَة الْقُرَى التَّابِعَة لَهَا حَوَالِي رُبْع مَسَاحَة قَصَاء الْبَتْرُون،  
 أَمَّا تِلْكَ الْقُرَى فَهِيَ: تَتُورِين الْعُوقَا - تَتُورِين التَّحْتَا - شَاتِين - بَلْعَا - وَطَى  
 حُوب (حَصْنَصَا لَهَا بَحْثًا حَاصِلًا مَعَ دِيرِ حُوب تَحْتَ عَنَوَانِ وَطَى حُوب) -  
 عَيْن الرَّاخَة - وَادِي الْجَرْد - وَادِي تَتُورِين - حَرِيْصَا - اللَّقْلُوق.

عَدَد سَكَّانِ تَتُورِين وَمُلْحَقَاتِهَا الْمَمْكُوتِينَ نَحْو ٢٧,٠٠٠ نَسْمَة مِنْ أَصْلِهِمْ  
 حَوَالِي ١٠,٠٠٠ نَاحِب، يَنْزَح عَنْهَا الْعَدِيدُ مِنَ الْأَهَالِي شَتَاءً طَلِبًا لِلْعَمَلِ  
 وَالْعِلْمِ، غَيْرَ أَنَّ الْكَثِيرِينَ مِنْهُمْ يَحْرُصُونَ عَلَى امْتِلَاكِ مَنْزِلٍ أَسَاسِيٍّ فِيهَا  
 يَصْطَافُونَ فِيهِ.

مَوْقِعُهَا فِي وَادٍ خَصْبٍ كَثِيرٍ بِالمِيَاهِ، مَصْدَرُهَا مِنَ الْجَبَلِ الْقَائِمِ فَوْقَهَا  
 الْمُسَمَّى "تَم شَرْتَا" (إِسْمُ سَرِيَانِيٍّ يَعْنِي مَدْخَلَ لِّلْخِدْمَة الدِّينِيَّة) وَهُوَ حَلْقَة مِنْ  
 السَّلْسَلَة الَّتِي تُضَمُّ الْهَرْمَلُ وَالْيَمُونَة وَأَفَقَا وَصَنِين. فَمِنْ هَذِهِ الْجِبَالِ تَتَبَّعُ مِنْ  
 جِهَة الشَّمَالِ الْغَرْبِيِّ مِيَاهُ تَتُورِين وَحُوب، وَمِنْ الْجِهَة الشَّرْقِيَّة تَنْفَجِّرُ مِيَاهُ

اليَمُونَة والعاصي، ومن الجهة الجنوبيَّة ينابيع أفقا والرويس والحديد، ومن  
الجهة الغربيَّة الجنوبيَّة مياه نبعي العسل والباروك، ومن الجهة الجنوبيَّة  
الشرقيَّة مياه الليطاني والبردوني.

أما غابة تتورين فهي بقية من أرز لبنان الذي كان يغطي قمم جباله،  
والمقول إنَّ في غابة تتورين حوالي أربعين ألف شجرة متفاوتة الأعمار منها  
العديم من الأشجار العظيمة القديمة التي هزأت بالعواصف وقاومت عوادي  
الأيام. وكان اللبنانيون يربون أرزهم فكلَّم سقطت أرزة قام بدلاً منها أرزات.  
وقد حافظ عليه الرومان. أما العرب فصنعوا منه الأماطيل. وفي الأعصر  
المتوسطة كثرت مسابك الحديد فاستعملت أخشاب الأرز وغيرها لإيقاد  
مراجلها ما أدى إلى تراجع كثافة تلك الأشجار الثمينة. وفي جبال حوب وبلعا  
وشاتين وعين الراحة غابات واسعة من شجر السنديان وغيره من الشجر  
للحرجي. وفي تتورين أراض كثيرة صالحة للكروم والزيتون والجوز  
والأشجار المثمرة من تفاح وإجاص وحوخ وكرّاق، كما يزرع قسم من  
أراضيها حنطة وحبوباً وخصاراً، وكثيرة غلالها عذيرة يوم كان فيها ثلاثون  
ألف رأس ماعز ما عدا الغنم والبقر.

وتتميز منطقة تتورين باحتوائها على العديد من البواليع والهوات  
والمغاور والكهوف الطبيعية. من البواليع "بالوع بعثارة" الذي يتألف من أربع  
هوات رئيسية يتخللها ثلاثة جسور متراكبة ومنحدرات ومراديب وبرك مياه  
وقاعة متفاوتة الأحجام والأشكال؛ و"بالوع للمحبة" الذي مدخله في الجهة  
الجنوبيَّة من بالوع بعثارة، يتخلله مرادبان وهوتان وبركة ماء ومقعرات  
ومنحدرات وترسبات وتعقدات كلسية؛ و"بالوع المغراق" في أسفل منطقة  
المغراق، وهو يتألف من أكثر من هوة واسعة ومنحدرات عمودية وقاعة

دائرية الشكل وسرداب مليء بالوحوش؛ و"بالوع جورة العبد" الواقع على بعد ٣٠٠ م. إلى الشمال من بالوع بعثرة، وهو عبارة عن أربعة هوات متتالية، يفصل بينها سراديب شديدة الانحدار أو أفقية، وهو يتميز بكثرة التعقيدات الكلسية المتعددة الأشكال، وبياتساعه، وبشكله الداخلي الجميل

أما الهوات المكتشفة فهي: "هوة جنبي JENNY" الواقعة على مسافة حوالي ٥٠ مترًا من بالوع بعثرة، وعلى الطريق ذاته المؤدي إلى هذا البالوع، وهي منسوبة إلى "حيني خوري" التي اكتشفتها العام ١٩٨٨، وكانت هاوية حديثة العهد في التنقيب في المعاور، كانت مع فريق من المنقبين يعمل على تصوير فيلم تلفزيوني قصير عن بالوع بعثرة، فرأت شقًا صغيرًا بالقرب من بالوع بعثرة، أبلغت الفريق الذي لم يكثرث أعضاؤه في البداية له، لكنها عمدت إلى رمي حجر داخل الشق حيث تم التأكد من وجود هذه الهوة التي تتضمن سردابًا يفضي إلى هوة قعرها قاعة دائرية، وفي الهوة قاعة ثانية شبيهة بالأولى، ويتخلل القاعتين كثير من التعقيدات الكلسية؛ وهناك "هوة الرّاع" عند مفرق شاتين وفي قعرها حصني وعظام حيوانات؛ و"هوة شاتين" و"هوة الرهوة" على مسافة حوالي ١,٥٠٠ م. جنوب غرب مغارة الرهوة.

أما معاور تنويرين فأشهرها "مغارة الرهوة" التي يبلغ طولها حوالي ١,١٠٠ م.، وهي أكبر مغارة في تنويرين، مدخلها هو محرج نبع يحمل اسم نبع الرهوة، وفي داخلها سرداب يتصل بالنفق الذي تعبره مياه النبع، يليه سرداب متعدد التفرجات، وتشتمل هذه المغارة على تعقيدات كلسية متنوعة في مختلف أجزائها تضيء عليها حملاً استثنائياً، وتبلغ الحرارة في داخلها صيفاً حوالي ٤ درجات مئوية؛ وهناك "مغارة مفيد"، نسبة إلى مكتشفها، وهي

تقع في منطقة المصاطب، في داخلها سرداب منحدر يشتمل على أعمدة  
كلاسيّة جميلة، يليه منحدر عمودي شقّ ضيق يؤدي إلى هوتين ثلثيان عند  
القعر حيث قاعة فسيحة تقضي إلى سرداب ضيق معدود في نهايته، وفي  
المغارة هوة أخرى عند جنوبها يليها منحدر حادّ ينتهي إلى قاعة فسيحة  
يتخللها كثير من التعلّقات الكلاسيّة الجميلة المتنوعة. أمّا معارة نبع الشيخ في  
بلعا الواقعة على بعد حوالي ١٠٠ م. إلى الشرق من نبع الشيخ، فمدخلها من  
شقّ في منحدر صخري، يفضي مباشرة إلى سرداب متعرّج يصيق أو يتّسع،  
يؤدي إلى مكان واسع يمتدّ إلى اليمين وإلى اليسار، وأرض هذه المغارة جافة  
بمعظمها، باستثناء منخفضات صغيرة مليئة بالمياه الراكدة، ويتخلّل المغارة  
كثير من التعلّقات الكلاسيّة. ويلاحظ أنّ الكثير من أهالي المنطقة قد زاروها  
وحفروا أسماءهم على المنائر والأعمدة الكلاسيّة؛ ثمّ هناك "مغارة روبير"  
المنسوبة إلى روبير دانتيس الذي كان مهندساً في الجيش الفرنسي فانتحر  
محرّاً نفسه في داخلها، وكان كلبه (أول من عكّر) على أشلائه، وهي تقع في  
شاتين، قوامها تجويف صغير عمقه عشرة أمتار وعرضه مترين.

## الأسماء

الكونت فيليب دي طرازي ذكر أنّ اسم تنّورين سريانيّ جمع لكلمة  
تنّور . ورجّح فريحة أن يكون أصل الاسم BET TANNCRIN أي مكان التنوير،  
فادغم إلى بتّورين قبل أن يختصر لاحقاً إلى تنّورين، وهي مقسومة إلى تحتاً  
وفوقاً ويفصل بينهما مسافة صغيرة.

أمّا بلعة فاتخذت اسمها من بواليع الماء التي فيها، وفي السريانيّة كلمة  
"بلعا" تعني الهوة العميقة.

حريصا سامية قديمة أيضا تعني الطرف الحاد، ويشكل هذا الوصف حقيقة طبيعة المنطقة المعروفة باسم حريصا في أعالي تّورين.

أما الجزء الثاني من اسم "راس بيا" فسرياني أيضا أصله BANNÂYE أي البنّاؤون، وأضيفت إليه كلمة رأس لاحقا كوصف جغرافي للموقع.

شاتين، أعطيت عدة تفسيرات بردها إلى السريانية، ذلك أن جذر SHATA السامي المشترك له عدة معان منها: الشرب، الأمن والأساس، السدى، الشتاء، وعدد سعة، فقال حبيفة وأرملة بأن أصل الاسم SHETTÎN أي "ستون"، أما نحن فنفضل ردّ الاسم إلى ما له علاقة بالإشياء بالنظر لموقع المكان الذي طالما كان مشتى للرعاة.

الصليبي اسم درج أهل المنطقة على إعطائه لمناطق تشكل مفترق طرقا، وهذا هو حال موقع صليبي تّورين.

عين الراحة اسمها عربي حديث، تحدثته هذه المحلة من عينها التي يقصدها الرعاة والمزارعون والصيادون وسواهم لتناول الغداء والاستراحة.

فتحاء، وتلفظ أحيانا فتحا، يعتقد أن اسمها سرياني أصله PTĀĀ ومعناه "أول النبات" و"أول الزهر"، وقد يكون المقصود ما يسميه الرعيان بالربيع دلالة على العشب الجديد العُص.

قلاع البرج، اسم أطلق على منطقة صحريّة عالية من مناطق تّورين، والقلاع في التسميات اللبنيّة تعني الصخور الكبيرة العالية، أما للبرج فيمكن أن يكون بناء قديما أو محلة مرتفعة، أما ها فالمقصود بالتسمية برج ثري أو ربّما قلعة حربيّة قديمة لا تزال أنقاضها ظاهرة.

المركز، له علاقة على ما أثبتنا بالدير القائم في جوار المحطة، والمقصود من التسمية مركز للدير. ولحيراً فإن إسمي وادي تنورين ووادي الجرد واضحاً المعنى.

## الآثار

في تنورين ومناطقها كثير من الآثار السامية القديمة واليونانية والرومانية، منها دير مار أنطونيوس الأثري الذي يحفظ بقايا معبد ورسوم فينيقية؛ ومن آثارها أيضاً بقايا هيكل حجارته منقبة النحت، فيه جرس كبير في وسط فسحة مبلطة حولها مقاعد من حجر، قال علماء الآثار إن هذا الجرس كان يُستعمل لحفظ دم الضحايا. ووُجد بين الأنقاض أيقونات نُقش على بعضها اسم الإسكندر المقدوني ورسم الإله المشتري في يمان رمز الصاعقة وفي يسراه صولجان، ومنها ما كتب عليه "إسكندر الملك والإله والأب العطوف". ومنها ما رسم عليه بسر [رأساً رجل] وامرأة مع كلمتي: "إلاهان أخوان". ومنها ما نُقش عليه لهمم سلوقوس ورأس متوج وأبولون عريان قابض على حربة. ومنها ما عليه رسم أطيوخس المكل بالعار، والمشتري. ومنها ما عليه إله الحظ نافخاً بالبوب دلالة على الرعد الذي يعقبه مطر ثم حصب. ما يدل على أن الهيكل كان للإله زفس أو المشتري ويرتقي عهده إلى ملوك اليونان السلوقيين. وفي جبال تنورين بقايا أربعة حصون متقابلة فوق قمم غيمون (أرامية تصغير GAMMA ومعناها هيكل وأصنام) وفيري (PEcRA وجمعها PEcRE أي الشقوق والهوات) وقرنة النمرود وصير الأسد (صير: كلمة فينيقية معناها صنم وتمثال). ومن الآثار الرومانية الحمامات وبيوت الصحة والحصون المعيّدة لحماية القوافل من غزوات البدو، وفي محلة زويلا (تسمية أرامية من جذر "زل" الذي يعني للزلزلة والزحل) وفوق



رابية الحصين حيث ركام حجارة منحوتة وبعض مدلميك قائمة، ولجهة الشمال بولية تؤدي إلى ممشى على جانبيه بقايا غرف متعددة، ينتهي الممشى أمام صخر تعلوه آثار برج. ووُجِدَت بين الأقباض أيقونة عليها رسم الإلهة إيزيس حامية الملاحاة ولها قرنان وفي يدها شراع يفحه الريح، وعليها كلمة بيبلوس مدونة بالأحرف اليونانية وقد وجد الأقدمون بقايا قساطل فخارية وحوض يجري إليه الماء من مكان بعيد. وكان هذا الحصن ممتداً إلى السهل المجاور لكن الفلاحين هدموه. ومن آثار تّورين حائط روماني يشكل اليوم حدّاً فاصلاً بين تّورين والعاقورة. وفي نواحي البلدة كثير من الكتابات الرومانية التي تنصّ على حظر قطع الأشجار والتي ردها الباحثون إلى الأمبراطور أدريانوس قيصر. وقد تحدّث "رام" الذي رار تّورين عن تلك الكتابات وعن قلعة غيمون وعن ثلاثة أصنام محفورة في صخر قرب كهف في وطا حوب يسمونه اليوم ميّدة للبراز، وهناك حجارة منحوتة بأشكال "أبو الهول" و"النسر" و"السلحفاة" و"الأخوات الثلاث" في منطقة ثانين وفي غيمون وفي أرض حوب كثير من كسر الأجر الأحمر والنواويس. وهناك كنيسة مار سركيس الأثرية البيزنطية في بلعا، وكنيسة مار شليطا الصليبية، والمحابس في "وادي البصرة" و"عين الراحة" قرب تّورين، وفي تّورين التّحتا، ووطا حوب، وبلعا.

### عائلاتها

مولدنة: أبو حليل. بو حليل. أبطونيوس ناسيل. البدوي البكاسيني. جرجس. جرماتوس. الجميل. حصروني. حرب - الحوري حرب. خليفة. الخوري. الخوري موسى. الخويري. داغر. راشد. رستم. رعد - أبي رعد. الرعيدي. زعيتر. زغيب. سابا. سعد. سلمان. سليمان. الشاعر. شلهوب. شيبان.

صائق. صعب. ضاهر. ضاوي. ضومط - ضوميط. طريبه. عاقوري. عيده.  
 عبيد. عساف. عقيقي. العندلري. عيسى. عينكسوري. غوش. فارس. فاضل.  
 فضول. قرقماز. قمير. كرم. كفاعي. مارون. مراد. مرعب. مصري.  
 مطر. مهنا. موسى. نصر. نعمة. نوهر - نهر. الهاشم. يزبك. وهبة.  
 يعقوب. يونس.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية

للمواربة: كنيسة مار شليط؛ أثرية صليبية تشبه كل الشبه كنيسة "سان تيوفيل"  
 في سن الفيل؛ كنيسة ودير دير مار أنطونيوس الكبير في تتورين للتحت؛ دير  
 أثري يحفظ بقايا معبد ورسوم فنيقية؛ كنيسة مار أنطونيوس الجديدة في  
 تتورين للتحت؛ محبسة القديمة بشار؛ دياراً راهبات العائلة المقدسة  
 المارونيات في تتورين الفوق؛ كنيسة سيّدة الانتقال في تتورين الفوق؛ محبسة  
 مار سركيس؛ كنيسة مار سركيس - بلعا - رعانية مارونية أثرية بيرنطية كانت  
 ذات ثلاثة أسواق ودهليز وكانت مرصوفة بالفسيساء، يقام حالياً بقربها  
 كنيسة جديدة؛ كنيسة السيّدة القديمة والجديدة في بلعا؛ محبسة ودير وكنيسة  
 مار يعقوب القديمة والجديدة في وادي تتورين؛ كنيسة السيّدة العتيقة وكنيسة  
 مار سركيس وباخوس وكنيسة سيّدة البشارة وكنيسة مار روكز في شاتين؛  
 دير مار ماما؛ بقايا معبد سيّدة حريصا القديم؛ معبد سيّدة حريصا الجديد؛  
 كنائس مار بطرس ومار ميخائيل ومار جرجس والسيّدة الأثرية في عين  
 الراحة؛ كنيسة السيّدة في وادي الجرد.

رسمية تكميلية مختلطة في تّورين العليا؛ رسمية تكميلية مختلطة في تّورين التّحتا؛ رسمية ثانوية في تّورين العليا؛ رسمية ابتدائية مختلطة في وادي تّورين؛ مدرسة سيّدة الحبل بلا دنس. ابتدائية للبنات لراهبات العائلة المقدسة.

بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختارًا لتّورين العليا كل من وليد شليطا وهبة وحنّا مرعب حرب؛ ولتّورين التّحتا كل من جورج الهائم وحنّا مرلاد؛ ولشّاتين قيصر الشاعر؛ مجلس بلدي أنشئ ١٩٢٧، كان عدد أعضائه عند انتخابات ١٩٦٣، ١٢، وبموجب قانون ١٩٧٧ أصبح عدد الأعضاء ١٨، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: العميد د. جورج قمير رئيسًا، ميشال عيسى نائبًا للرئيس، والأعضاء: جورج يونس، رامز شلهوب، نعتان ضوميط، جواد كرم، يولا يعقوب، إيلي طرييه، فارس حرب، نعمة حرب، جهاد مطر، معين طرييه، رفيق نصر، حميد حرب، جاك داغر، روجيه أسعد، أنطوان غوش، الياس جرجس؛ محكمة البترون - نوما؛ مخفر نرك.

مياه الشفة من يابيعها المحليّة عبر شبكة عامّة تابعة لمصلحة مياه تّورين القائمة فيها؛ الكهرباء من قاديشا وفيها محطة تحويل توزّع على المناطق المجاورة؛ سنترال إلكتروني وشبكة هاتفية؛ مكتب بريد.

الرابطة الأدبية؛ الملتقى الثقافي؛ المجلس الأهلي لإنماء تّورين؛ نادي تّورين الثقافي الرياضي الاجتماعي؛ نادي النهضة الرياضي في تّورين التّحتا؛ فرع كاريتاس لبنان؛ رابطة آل مراد؛ مؤسسة تّورين الإنسانية؛ تعاونية زراعية؛ معنوصف طبي تابع لوزارة الصحة العامة.

مصنع مياه تنويرين للمياه المعدنية؛ مفاشر أحشاب؛ معمل مفروشات؛ عدة مشاغل حدادة إفرنجية؛ معمل حجر بطون؛ عدد من المطاعم والمقاهي والمنزهات؛ عدد وافر من المؤسسات والمجال التجارية والحيات التي تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية وبعض الكماليات والخدمات.

مدينتها الخاصة

عيد انتقال السيدة العذراء ١٥ آب؛ عيد مار شليطا ٢٠ آب.

### من تنويرين

تبعاً للنظام الأبائى حسب الكوة: مرشد جرجس يعقوبى: مصرفى ومن كبار رجال الأعمال؛ الخورى يوسف حبيب حرب (ت ١٨٩٠): وحد أحباب أسرة حرب السبعة فى عائلة واحدة حملت اسم حرب، أما تلك الأحياء فكانت: بو عتاف، مرعاش، نصر، كليموب، رزق، صعب، وبعمة؛ قنطون بك الخورى يوسف حرب (ت ١٩٣٦): رئيس لمحكمة البترون ثم محكمة كسروان فى عهد المتصرفية، كالمقام كسروان فالمتن فجزين فالمتن ثانية، عضو مجلس الإدارة، من الأعضاء للسبعة الذين حاكمهم الإنتداب الفرنسى ونفاهم إلى فرنسا لمطالبتهم بالحكم الذاتى ١٩٢٠، مستشار مجلس شورى الدولة؛ إميل قنطون الخورى حرب: محام وأديب وكاتب سياسى، أدار جريدة "LE JOUR"، صاحب مؤسسة "التراث للسانى"، له مؤلفات فى التراث؛ الشيخ بطرس الخورى يوسف حرب (ت ١٩٤٤): شيخ صلح تنويرين ٣٠ سنة ثم مختار؛ شارل بطرس الخورى حرب: قاض، ترأس عدة محاكم؛ جان بطرس الخورى حرب (ت ١٩٦٩): سياسى، رئيس لبلدية تنويرين، نائب فى أربع دورات متواصلة ١٩٥٣ - ١٩٦٨ الأب جورج حرب: مرسل لبنانى

ومربية، ولد ١٩٤٤، مجاز في الفلسفة واللاهوت ١٩٧٣، ميم ١٩٧٢، تدرّج في المناصب حتى أصبح رئيساً عاماً لجمعية المرسلين ١٩٩٥؛ الشيخ بطرس جوزيف الخوري حرب: محام وسياسي، وُلد ١٩٤٤، محام ١٩٦٥، درس التربية المدنية، تدرّج في مكتب المحامي جوزف مغيب، نائب البترون ١٩٧٢ - ١٩٩٢، عضو كتلة نواب الوسط، رفض سياسة التطرف والعنف في أحداث ١٩٧٥، أنشأ مع زملاء له تجمع النواب للموارنة المستقلين ١٩٧٨، وزير التربية والأشغال ١٩٧٩ - ١٩٨٠، أطلق يوم العلم، أنشأ "المجالس التمثيلية" في الجامعة اللبنانية، رفع مشروع إنشاء وزارة الثقافة، عزز الجامعة اللبنانية فأنشأ فرع للهندسة فيها وأطلق مشروع إنشاء كلية الطب والصحة العامة، أطلق المشاريع للمجتمدة في وزارة الأشغال وعمم صيانة الطرقات وحرك مشاريع الأوتومترات المحمّدة وحل مشاكلها وأنجزها، أقام الحصور الحديدية على مقاطع الطرق الرئيسية، لزم مشروع تطوير مطار بيروت الدولي، أحد موقعي إقراخ القانون بإلغاء "اتفاق القاهرة" واتفاق "١٧ أيار"، شارك في مؤتمر للطائفتين وكاتب له مواقف داعمة وبارزة فيه، صاحب مشروع مصالحه وطنية لتصحيح الخلل الميامي والأخطاء في تنفيذ مبادئ "الوفاق الوطني"، وزير التربية ١٩٩٠ - ١٩٩٢، التزم بقرار الأكثرية المسيحية مقاطعة الانتخابات النيابية ١٩٩٢، نائب للشمال عن دائرة البترون ١٩٩٦ و ٢٠٠٠، طالب بتطبيق قانون الإثراء غير المشروع وكان أول وزير يلتزم بهذا القانون ويعطى عن ممتلكاته، طرح اسمه لرئاسة الجمهورية ١٩٩٨؛ فاز حرب: عميد ركن في الجيش اللبناني؛ طعان حرب: عميد ركن في الجيش اللبناني؛ المونسنيور يوسف مرعب حرب: رجل دين ومرب وإداري، رئيس للنادية حتى ١٩٩٨؛ جان مرعب حرب: محام، نقيب سابق لمحامي طرابلس والشمال؛ نبيل حرب: صحفي، صاحب مجلة

"الرلدار" بهاء حرب: مهندس ورجل أعمال ومباني؛ د. د. وسيم حرب: دكتوراه في المعلوماتية؛ جورج الياس حرب: قاض؛ د. د. حميد حرب: طبيب، رئيس نادي تتورين للتحت، عضو المجلس البلدي ١٩٩٨، ومنهم في ولاي تتورين: المطران شكر الله حرب: راعي أبرشية صربا المارونية؛ كاتباً روبير حرب: مطربة وناشطة إنسانية، ولدت ١٩٧٦، من خريجات ستوليو الفن، عضو نقابة الموسيقيين المحترفين وجمعية اتحاد المقطعين اللبنانيين؛ الأبائي مرتينوس خليفة: راهب لبناني؛ الأب ليناوس داغر الأول (ت ١٨٧٩): راهب لبناني، رئيس على دير قرحيا، لوى منكوبي مسيحي الشوف ١٨٤١، الأبائي اغناطيوس داغر (ت ١٩٥٧): راهب لبناني، سيم ١٨٩٣، ترأس عدة أديار، أمير سرّ الرئاسة العامة، رئيس عام ١٩١٣ - ١٩٢٩، في عهده وقعت الحرب العالمية الأولى فرهنت للرهبانية جميع أملاكها للدولة الفرنسية لقاء مليوني فرنك ذهباً في سبيل إغاثة المنكوبين وفتحت جميع أديارها ملاحقاً ومطاعماً للمكوريين والمساكين من جميع الطوائف طيلة سنوات الحرب الأربع فانفتحت حياة الكثرين من الموت حوفاً، وحولت بعض أديارها إلى مدارس حديثة عصرية مثل دير ميعوق ودير مشعوشه ١٩٢٢، ورفعت دعوى تطويب الحرييني وشربل ورفقه إلى الكرسي الرسولي ١٩٢٥، وشيّدت معظم دير المعونات وكنيسته، ودير مار أنطونيوس البسطية ١٩٢٦، وجندت بقاء دير قرحيا على ما هو عليه الآن سنة ١٩٢٧. وأصلحت ورممت ووسّعت العديد من الأديرة، واشترت مررعة زمر من البطريركية ومدرسة سيّدة القلعة في عكار من الآباء اليسوعيين؛ الأبائي اغناطيوس عساف داغر (م): راهب لبناني، رئيس مدرسة بيروت شمّ دير كفيفان حيث أجرى إصلاحات على البناء وعلم المبتدئين ١٨ عاماً، رئيس عام ١٧ عاماً، جند دير سيّدة المعونات واقتنى له أملاكاً واسعة، له

أعمال إنسانية مشهودة خلال الحرب العالمية الأولى، له "خرقة الواعظين" في ثلاثة مجلدات؛ الخوراسقف يوسف داغر (١٨٨١ - ١٩٦٨): رجل دين ومناضل ومفكر ومؤرخ، أدخله المطران إلياس الحويك كلية الآباء اليسوعيين ١٨٩٨ - ١٩٠٨ حيث حصل شهادة الملقنة، سيم ١٩٠٨، رئيس مدرسة قرنة شهلون ١٩١١ - ١٩١٦، صدر له "البرهان للصريح في إثبات الدين الصحيح" ١٩١٦ فأحدث ضجة في الشرق ما جعله يخضع لاستجواب المجلس العرفي وينزوي بالتالي في تنورين حتى نهاية الحرب العالمية الأولى حيث ألف "مصباح الحقائق" في الدين المسيحي، ثم صدر له "عظات" ١٩٢٨، جعله البطريرك الحويك معتمداً بطريركياً ١٩١٨ - ١٩٢٦، وكلفه تجديد مدرسة البنات في تنورين، ثم رقاها إلى رتبة خوراسقف وأبقاه في خدمته، رئيس الديوان الأسقي لأرشيّة قبرص ١٩٢٦ - ١٩٢٨، زائر في أرشيّة بيروت وواعظ في كاتدرائية مار جرجس المارونية في ليّام الأحد و زمن الصوم، رئيس ديوان أرشيّة بيروت له لبنان لمحات في تاريخه وأسراره ١٩٤٨؛ الأب لييلوس داغر الثاني: راهب لبناني، مؤرخ، تخرج من كلية الآباء اليسوعيين، تولى رئاسة دير حوب، أمين سرّ الرئاسة العامة، له "كشف الحفاء عن محاسن لبنان والحبساء"، الأب لييلوس داغر الثالث: راهب لبناني، أديب وشاعر ومربي، علم في دير سيدة المعونات، له قصائد جميلة في التاريخ والتهديب والفصائل؛ أسعد خليل داغر (١٨٦٠ - ١٩٣٥): شاعر ومترجم ومدقق وأديب نهضوي، رئيس القلم القضائي في حكومة المودان ١٩٢٤، له العديد من المؤلفات؛ بطرس مفلح داغر قاض؛ أسعد مفلح داغر (١٨٩٣ - ١٩٥٨): حقوقي ومفكر وصحافي وأديب وسياسي، درس الحقوق في المكتب السلطاني في الأمستة، انتقل إلى مصر ١٩١٤، نالوا الإنتداب الفرنسي وناصر فيصل، أسس جريدة "العقاب" في دمشق، حرّر

في جريدة "الأهرام" المصرية، مدير الدعاية والنشر في الجامعة العربية وصاحب جريدة "لقاهرة"، كاتب سرّ اللجنة العليا للمؤتر السوري والفلسطيني من حزب الوطنيين، له مؤلفان في حضارة العرب وقي ثورات العرب؛ لسيا داغر: فنانة مسرحية وسينمائية، ولدت في بتورين وانتقلت إلى مصر حيث تخصصت بفن التمثيل المسرحي والسينمائي، مثلت في أشهر الأفلام المصرية، قامت بالدعاية السياحية للبان بمبادرات شخصية، حاملة وسام الاستحقاق اللبناني؛ د. كميل فيسر داغر: محام وشاعر ومترجم، دكتوراه في القانون، له عدة دولوين ومؤلفات وترجم لكبار الكتاب والشعراء الأوروبيين؛ إميل حنا داغر (١٩٢٣ - ١٩٩٠): صحافي ومرب، ساهم في إطلاق جريدة "الحياة"، حرّر في "الأول"، و"الصفاء"، رئيس تحرير الوكالة الوطنية للإعلام، تولّى أمانة تحرير القسم الدلحي في "النهار"، أستاذ في كلية الإعلام في الجامعة اللبنانية؛ د. أطونوس داغر: مرب وكتب وأديب، دكتوراه في اللغة العربية وأدبها، له مؤلفات الخوري مخايل الرعدي (م): رجل دين ومن وجهاء بتورين في القرن الثامن عشر، أديب الوقف في بتورين مدة طويلة، نسخ العديد من الكتب الطسسية؛ الخوري عبد الأحد ابن الخوري مخايل الرعدي (م): خدم رعية بتورين، نقل بخطه الجميل كتاب أسرار الكنيسة ١٧٧٨، ومن سلالة نرية في أميركا اللاتينية؛ الخوري يوسف الرعدي (م): اشتهر بالزهد والتشف؛ هيكل الرعدي: أديب متعدد اللغات، له محاضرات وترجمات، ترجم جبران خليل جبران إلى الامبانية، أمين عام مساعد للجامعة الثقافية اللبنانية في العالم مند تأسيسها؛ ماري خوري الرعدي: رئيسة مؤسسة بتورين الإنسانية؛ د. عادل فيليب الرعدي: رجل إتصاد ونشط ثقافي وسياسي، دكتوراه في الاقتصاد، رئيس للرابطة الأدبية في بتورين، مدير شركة ثرائد للتعهدات والإعمار؛ يادرو حنا الشاعر:



مخترب دبلوماسي، مثل الأرجنتين في لجنة المواصلات في الأمم المتحدة وسفيراً في أكثر من دولة؛ د. حنا الشاعر: أستاذ جامعي وباحث، من بلعة، دكتوراه في الاقتصاد والتاريخ والجغرافيا؛ الشيخ بشارة طربيه (ت ١٨٤١): قائد قوة من تتورين والجوار إلى مناطق الحركة في الشوف فتواجه مع القوى الدرزية واستشهد بعد يومين من القتال المرير؛ الشيخ أنطون بشارة طربيه (م): من رجال يوسف بك كرم الأصدقاء، قاطع حكم المتصرف دلود باشا وأنشأ حكومة محلية في تتورين، حصل أهم معارك كرم واستبسل فيها، وقع أسيراً بيد جنود دلود باشا واعتقل في بيت للذين تسعة أشهر، مدير ناحية تتورين لمدة ٤٥ سنة؛ الشيخ بطرس أنطون طربيه (م): تولى مديرية تتورين في الثامنة عشرة من عمره، ثم مديرية زعرتا، فمديرية زحلة، رئيس كتاب محافظة البقاع، قائمقام البترون؛ الشيخ مخيل فارس طربيه (م): من رجال يوسف بك كرم، استشهد في معركة المعملتين؛ الشيخ أنطون الخوري طربيه (م): قائمقام في العهد العثماني؛ أنطون بك طربيه (م): مدير ناحية في العهد العثماني؛ بطرس بك طربيه (م): مدير ناحية في العهد العثماني؛ الأباتي يوسف طربيه (١٩٠٤ - ٢٠٠٤). راهب لبناني لاهوتي وإداري وقانوني ومربي، ولد في شاتين، مجاز في القانون واللاهوت، مقيم ١٩٣٧، عهدت إليه الرهبانية بتفويض قوانينها، درس في مدارس الرهبانية وأدار معاهدها وترأس أديارها، أمين المراسم للعلم في عهد رنسة الأباتي اغناطيوس أبي سليمان، رئيس عام ١٩٦٢ - ١٩٦٨، في عهده تم تجديد وبناء العديد من الأديار وتأنث هام في معظمها وأنشاء الميتم والمدارس وتشييد جناح جامعي لجامعة الروح القدس - الكسليك وصار الإعترااف بالشهادات الجامعية التي تمنحها ١٩٦٤، وبناء مستشفى مار شربل في مدينة البترون، وإعلان شربل طوباوياً؛ الشيخ نزيه مخيل طربيه (ت ٢٠٠١): قاص، رئيس لمحكمة العمل

التحكيمي في بيروت، الرئيس الأول لمحكمة بيروت؛ الشيخ د. إيوار بولس  
 طربية؛ أستاذ في جامعة السوربون؛ البروفيسور جورج أنطونيوس طربية؛  
 مربّ ومؤلّف موسوعي وشاعر ونشط ثقافي وأستاذ جامعي، دكتوراه دولة  
 في الآداب، عمل ١٧ عامًا في الإدارة والإعلام التربويين، الرئيس للمؤسّس  
 لـ"الملتقى الثقافي في جبيل وتّورين"، وتجمّع البيوت الثقافية في لبنان، عضو  
 مؤسس لـ"مجمع الحكمة العلمي"، ولـ"جمعية الصداقة اللبنانية - الإسبانية"،  
 أمين إداري لاتحاد الكتّاب اللبنانيين، أُنس لو ماهم في تأسيس نحو ثلاثين  
 مؤسسة أو جمعية أو لجنة في مجال السياسة والإتماء والثقافة والتربية في  
 تّورين ولبنان، أطلق جائزة سنوية باسمه واسم رجل الأعمال المرحوم  
 جورج بدوي تمنح سنويًا للإبداعات الثقافية وأعطى باسمها منحة للطلاب  
 المتفوقين منذ ١٩٩٤، مؤلف نشيد الجامعة اللبنانية مقرّر لجنة للدكتوراه دولة  
 في الآداب في الجامعة اللبنانية بصيغة بروفيسور، حاز النجمة الذهبية من  
 مركز التوثيق الدولي في كامبردج؛ الشيخ جورج طانيوس طربية؛ مدير  
 ثانوية تّورين الرسمية؛ وهاء طربية؛ فنانة مسرحية، تزوجت الإعلامي  
 أنطوان الراعي، مارست التمثيل في التلفزيون والسينما والمسرح والإذاعة؛  
 الشيخ عباس أسعد طربية؛ أستاذ في الجامعة اللبنانية؛ الخوري نعمة الله  
 طربية؛ علّم في مدرسة عينطورة ٢٥ سنة؛ حميد بولس طربية (ت ٢٠٠٠)؛  
 صحافي، عمل في الأسوار، الديار، الرباعي، الأحرار، والوكالة الوطنية  
 للإعلام؛ الشيخ خوليو سيزار طربية؛ سياسي مغترب، نائب ثم رئيس  
 جمهوريّة كولومبيا؛ الأب أنطونيوس طربية (١٩١١ - ١٩٩٨)؛ راهب  
 مريمي حبيس، سيم ١٩٣٥، دخل محبّة مار اليشع النسي في وادي قوّبين  
 ١٩٤٩، توفي في دير يسوع الملك - دوق مصبح، دفن في دير مار اليشع -  
 قوّبين؛ الشيخ جبرائيل طربية؛ عضو مجلس الشيوخ وأحد المرشحين لرئاسة

للجمهورية في كولومبيا؛ الشيخ أنطونيو طرييه: أحد أبرز الوجوه الاغترابية  
 للتوررية في فنزويلا، قدم هبة كلفة بناء للقصر البلدي في تورين ١٩٩٩؛  
 الشيخ عاطف طرييه: من كبار ضباط الجيش اللبناني؛ الشيخ جوزيف  
 طرييه: مصرفي وإداري، مدير عام مصرف الاعتماد اللبناني في بيروت، له  
 مؤلفات ودراسات حول الصرف في لبنان؛ الشيخ سهيل طرييه: مهندس  
 ديكور ورجل أعمال؛ ومن آل طرييه في بلعة: الشيخ د. بيار طرييه: طبيب،  
 لستس مع أخيه د. خليل مستشفى طرييه في جبيل؛ الشيخ د. خليل طرييه:  
 طبيب، لستس مع أخيه د. بيار مستشفى طرييه في جبيل؛ الشيخ حميد طرييه:  
 صحافي؛ جانتيت خليل طرييه: صاعية وصاحبة معمل غرائت في من  
 للفيل؛ الشيخ عادل طرييه: صاحب مشاريع سياحية في اللقوق؛ ومن آل  
 طرييه في شاتين: الأبائي مرتينوس طرييه (ت ١٩٤٣): راهب لبناني، حاز  
 شهادة العنفة في كلية الأباء للعلوم عين مسيم ١٩١٢، رئيس عام للرهبانية  
 ١٩٢٩ - ١٩٣٨، شيد دير مار أنطونيوس في بيروت وجند بناء دير مار يعقوب  
 الحصن، جرّ المياه إلى دير سيدة المصونات وإلى مدينة جبيل، بنى في جبيل  
 سوقاً، في عهد رئاسته العائمة حوكت للرهبانية دير مار مارون بير منين إلى  
 مدرسة حديثة؛ الشيخ نصيب يوسف طرييه: قاض سابق في التمييز؛ الشيخ  
 حليم حنا طرييه: أمين مر عام محافظة اللقاع ثم قاتمقام لول سابق؛ الشيخ  
 كلوفيس طرييه: رجل أعمال وسياسي، صاحب مشاريع سياحية في اللقوق؛  
 الشيخ رواد طرييه: إعلامي وشاعر، رئيس تحرير النشرة الإخبارية في  
 إذاعة موني كارلو، له العديد من الدولوين والمؤلفات؛ الشيخ مسليط طرييه:  
 ناشط إجتماعي، عضو مؤسس في عدد من الجمعيات، رئيس جمعية آل  
 طرييه منذ ١٩٩٢، رئيس للتعاونية الزراعية في تورين، وعضو فاعل في  
 مؤسسات وجمعيات إجتماعية وإنمائية عديدة؛ الشيخ جورج طرييه: مدير

معمل مياه تنّورين؛ الأب مخايل غوش (ت ١٩١٤): راهب لبناني مربّي، مسيحي  
١٨٥٩، علّم في مدارس للرهبانية وترأس عدة أديار، جند بناء دير حوب  
ومحبسته وكنيسته وكنيسة مار يعقوب الحصن، مدير في الرهبانية، توفي في  
حوب؛ فيكتور غوش: مدير ثانوية جبيل الرسمية؛ الأب د. فيليب غوش:  
أديب ومفكر وقانوني وتربوي وأستاذ جامعي، دكتوراه في الفلسفة واللاهوت،  
رئيس سابق لكاريتاس لبنان في فرع جبيل، نائب رئيس المحكمة الروحية  
المارونية، له العديد من المقالات والدراسات والخطب والمواعظ؛ د. طوني  
يوسف غوش: دكتوراه دولة حلقة ثالثة في جامعة القديس يوسف ودكتوراه  
في الجامعة اللبنانية في التربية، له العديد من المؤلفات في النقد الأدبي  
والمسرح والقصة والتربية واللغة؛ الأب هنّانيا قرقر (م): راهب لبناني،  
تولّى رئاسة عدة أديار منها دير حوب، له معاص حميّة في الصلح بين  
المتقاتلين وحقق الدماء أوسط القرن التاسع عشر، أنجد في دير حوب العديد  
من منكوبي أحداث ١٨٦٠ وجمع لهم للمساكنات، شيد مدرسة بصنا قرب  
كفور العربي، مدير أول؛ الخوري يوحنا بركات قمير: أديب ومفكر، تصلّح  
في العلوم الفلسفية واللاهوتية، علّم العربية في إكليريكية غزير ومدارس  
أخرى، له عدة مؤلفات وترجمات؛ د. جورج قمير: طبيب في الجيش اللبناني  
برتبة لواء، رئيس لبلدية تنّورين ١٩٩٨؛ د. نمر قمير: مهندس، ولد  
١٩٦٠، حامل شهادة دكتوراه في هندسة الطاقة من جامعة كلود برنار ليون  
بفرنسا، مهندس في المعهد الوطني للبحوث والدراسات في باريس، مدير فني  
في مركز البحوث للهندسة في باريس، رئيس مجلس إدارة المصلحة الوطنية  
لنهر الليطاني ١٩٩٣، مدير عام للتجهيز للمائي والكهربائي ١٩٩٩؛ د. فادي  
قمير: مهندس وإداري، دكتوراه في الهندسة المدنية ودراسات عليا في بناء  
الجسور والطرق والطاقة، رئيس لمصلحة المباني في معهد البحوث

والدراسات للإنشاءات المدنية في وزارة للصناعة في باريس، مدير فني  
 لمعهد دراسات الباطون في فرنسا، رئيس لمجلس إدارة المصلحة الوطنية  
 لنهر الليطاني ثم مدير عام للتجهيز في وزارة الموارد المائية والكهربائية، له  
 عدة دراسات في الشؤون المائية واستثمار الطاقة الطبيعية في لبنان؛ الخوري  
 نعمة الله كرم: خدم رعية تتورين أكثر من نصف قرن وأدار وقفها أكثر من  
 ربع قرن، شيد قسماً كبيراً من كنيسة؛ الأب مارون كرم الأول (ت ١٩٠٩):  
 راهب لبناني أديب وشاعر، توفي في دير حوب، ترك مؤلفات شعرية؛ د.  
 فادي كرم: مدير عام للتجهيز المائي والكهربائي في وزارة للموارد المائية  
 والكهربائية؛ الأب القليموس مراد (ت ١٩٠٥): راهب لبناني، أسس مدرسة  
 في تتورين؛ الخوري بولس مراد (م): خدم رعية تتورين ٥٥ سنة وتولى  
 وكالة وقفها وأجر بناء كنيسة؛ الخوري بطرس مراد (ت ١٩١٨): لاهوتي  
 ومربي، حصل المافنة في الفلسفة، علم في مدارس لبنان وسوريا وفلسطين  
 ومصر، ترجم عن الإسبانية كتاب تعليم مسيحي للأب بلمس اليسوعي  
 الإسباني، ومن الإسبانية إلى الفرنسية مؤلفاً مباهجاً للثبوتية، له كتاب في  
 علم الحساب، ترأس مدرسة مار يوحنا مارون، أرسل لخدمة النعموس في  
 أميركا؛ جورج بك مراد (١٩٠٦ - ١٩٧٨): قاص وإداري ومصلح اجتماعي،  
 مستشار الرئيس إميل لحاد، تقلب في المناصب الرسمية، مدير عام لوزارة  
 الداخلية في عهد الإنتداب الفرنسي؛ الخوري م خليل مطر (ت ١٨٨٥): مفكر  
 وكاتب ومترجم وعالم، صبح الساعات ومك القود العثمانية دون استعمالها،  
 أرسل إلى قبرص حيث خدم رعية فلما غوستا وتعلم اليونانية وترجم منها إلى  
 العربية كتاباً لأرسطو، عاد إلى تتورين ليعلم رعيته وليتولى شؤون الوقف  
 وليبني عدة طواحين فيها؛ الأب عبد الأحد مطر (ت ١٩٦٠): راهب لبناني،  
 مقيم ١٩٠٤، رئيس لدير قرطبا، مرسل بطريركي، توفي في دير جربتة؛

صلاح مطر: محام وشاعر ومفكر وناشط سياسي، ولد ١٩٤٠، عضو المكتب السياسي لحزب الكتائب، له مسرحية "فخر الدين" ١٩٦٩، قانون مدني وإختياري موحد للأحوال الشخصية ١٩٧٠، وقانون الإنتخاب وتطور الديمقراطية ١٩٧١، ولبنان رسالة للمستقبل ١٩٧٨، وديوان شعر: غسان مطر: محام وصحافي وشاعر وميلسي، ولد ١٩٤٢، مجاز في الحقوق، عضو الحزب السوري القومي الإجتماعي، حرّر في "الكفاح العربي"، له أشعار منها مقتناة وأبرزها "غالي يا وطني" من ألحان عازار حبيب وغناء مروان محفوظ ١٩٧٥، نائب ١٩٩٢ و ١٩٩٦؛ د. مهيل مطر: أديب وشاعر وإداري، دكتوراه في السياسة والاقتصاد والأدب، مدير للعلاقات العامة في جامعة اللوزية، أستاذ الجماليات فيها، الأب سمعان مطر (م): راهب لبناني مربّ وأديب وشاعر، سيم ١٩٣٠، درّس البيان في مدارس للرهبانية، له روايات شعرية ونثرية ومقالات حول "عامية" الشعب ضد الأمير نشير، أدار ملتقى عبيه؛ د. فريد مطر (١٩٢٨ - ٢٠٠١): قانوني وأديب وشاعر، دكتوراه في الحقوق، أحد أبرز الرجال الفلسطينيين في فنزويلا حيث باشر ببناء "صرح السلام" ١٩٦٣، أسس منظمة تصور الأرض التي انتشرت في جميع أميركا، أنشأ نصب "الطويلة المستديرة للأديان التوحيدية" ١٩٨٩، أطلق مؤسسة "كوكب حر" بالتعاون مع الأونيسكو، شارك في تأسيس "الجامعة الثقافية في العالم" ١٩٦٠ و"الاتحاد الماروني للعالمي"، صاحب كرسي جامعي للثقافة السلام، حامل عدة أوسمة لبنانية ودولية، من آثاره مجموعة مؤلفات نثرية وشعرية ترجمت إلى عدة لغات، توفي في فنزويلا؛ الشيخ حبيب بطرس الهاشم: محام وناشط إجتماعي وثقافي، ولد ١٩٤٢، مجاز في اللاهوت وفي الحقوق، انتسب إلى الأمن العام اللبناني ١٩٦٦ وترك السلك برتبة مفوض ١٩٨٤، عضو مؤسس لرابطة خريجي الحقوق في الجامعة اللبنانية ١٩٧٧،

فتنسب إلى نقابة المحامين ١٩٨٤، أسس مستشفى رنا في البوشرية ١٩٨٤،  
 رئيس للمنتدى الثقافي الاجتماعي "ليون الكلمة"، رئيس للجامعة الهاشمية منذ  
 ١٩٩٤، صاحب مركز عماد الهاشم التجاري في البوشرية، قدم مكتباً  
 لجامعة آل هاشم في مركزه المذكور لمدة عشر سنوات مجاناً د. إلهام سعيد  
 الهاشم: رئيسة قسم الأدب الإنكليزي في جامعة نوتر دام في اللوزة؛ أنطوان  
 مارون الهاشم: رئيس الضمان الاجتماعي في بدارو، رئيس الجمعية الخيرية  
 في تورين؛ جورج بطرس الهاشم: أديب؛ جنيفاف بطرس الهاشم: ملكة  
 جمال الشمال ١٩٨٠؛ أنطونيوس الهاشم: عضو مجلس النواب الأرجنتيني؛  
 جورج يوسف الهاشم: أديب، رئيس جمعيات تورين الخيرية في أستراليا  
 حيث يصدر مجلة بالعربية؛ بصام الهاشم: قاض، رئيس لبلاي تورين ١٩٩٧  
 - ١٩٩٨؛ الخوراسقف طوبيا يونس (١٨٦٩ - ١٩١٠): نال شهادة الملقنة  
 في اللاهوت في روما، درس في مدرستهم الحكمة وعين ورقة، تولى الوكالة  
 للبطريركية بباريس جمع بحلالها تبرعات لبناء مدرسة للبنات في تورين  
 وسلمها لراهبات المحبة، رقا له بطريرك الحوليك إلى رتبة خوراسقف، منحه  
 البابا لقب صاحب بابوي؛ جرجس بك يونس (ت ١٩١٨): مدير لخاصة تورين  
 ١٠ سنوات؛ مسعود بك يونس (ت ١٩٥١): وكيل وزارة الزراعة، مدير  
 للدوائر العقارية، والبريد، عضو المجلس التمثيلي الأول ١٩٢٢ - ١٩٢٥،  
 والمجلس التمثيلي الثاني ١٩٢٥ - ١٩٢٦، نائب ١٩٢٧ - ١٩٢٩، ١٩٢٩ -  
 ١٩٣١، سعى في مد طريق جبيل - القلق - تورين؛ الأب مخايل يونس  
 (ت ١٩٥٧): راهب لبناني، سيم ١٩٠٥، رئيس دير حوب حيث توفي د.  
 نعمة الله يونس (م): مر طبيب في المنطقة الشمالية في العهد العثماني؛  
 أسعد بك يونس: تزعم الفضل التنوري حلال الحرب العالمية الأولى، اعتبره  
 جمال باشا من المهندسين لأمن الدولة فحكمه غيائياً بالشنق وطارده العسكر

التركي قتل متخفيًا بين منطقة وأخرى، وزير للأشغال العامة في عهد الانتداب، نائب؛ د. منويل يونس: رجل أعمال وسياسي ومربّ وأديب ونشط اجتماعي، ولد ١٩٢٠، سافر إلى فنزويلا يافعًا وتخرج من جامعتها في الفلسفة بشهادة دكتوراه وعلم فيها، عاد إلى لبنان وتعلّى السياسة، عضو مجلس أمناء كلية بيروت ١٩٧٤ - ١٩٨٤، ومجلس أمناء جامعة سيدة اللويزة منذ ١٩٩١، رئيس اللجنة اللبنانية للأونيسكو ١٩٨٦ - ١٩٩٠، نائب ١٩٦٤ - ١٩٦٨، و ١٩٩٢ - ١٩٩٦، طرح اسمه مرارًا لرئاسة الجمهورية، له مؤلفات في السياسة والاقتصاد؛ د. فائق يونس: طبيب، نقيب أطباء لبنان في بيروت ١٩٩٥ - ١٩٩٨؛ د. إميليو يونس: طبيب وباحث مغترب، حلّز على أرفع جائزة قنمتها جامعة كولومبيا للأبحاث الطبية، الأب د. نعمة الله يونس: راهب لبناني وأستاذ جامعي، دكتوراه في اللاهوت، سيم ١٩٦٧؛ نزهة يونس: مطربة؛ هيام يونس: مطربة؛ بولا يونس: مغنية أوبرا في فرنسا؛ د. دياب يونس: محام وإداري ومربّ وفنان نظم ثقافي وسياسي، دكتوراه دولة في اللغة العربية وأدائها، من أبرز مؤسسي "حركة الوعي" وقانتها في الجامعة اللبنانية، علم في الجامعة اللبنانية وحامّة الروح القدس - الكسليك، محافظ البقاع ١٩٧٣، مدير عام للمباصات ١٩٩٣، له دراسات ومؤلفات؛ د. جورج يونس: أديب، مدير عام لوزارة التربية، له دراسات ومؤلفات؛ بطرس يونس: عميد ركن مهندس متقاعد في الجيش اللبناني، رئيس للمركز الإلكتروني في الجيش؛ د. نزار يونس: مهندس ومتعهد وأستاذ جامعي ونشط سياسي، مجاز في العلوم وشهادة عليا في الهندسة المدنية ودكتوراه في العلوم الاقتصادية، رئيس الاتحاد الوطني للطلاب الاجتماعيين ١٩٦٠.



## تُوتِيَّة (التُّوتِي)

TŪTIYI (AT-TWAṬIṬI)

### الموقع والخصائص

توتِيَّة، وتُذكر أحياناً باسم التوتيتي، قرية في قضاء زحلة تقع على ارتفاع ١,٣٠٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٦٠ كلم عن بيروت عبر زحلة. مساحة أراضيها شاسعة تبلغ ١,٦٨٠ هكتاراً، زراعتها كرمة وحبوب وحبطة وأشجار مثمرة.

عدد أهاليها المسجلين نحو ٢٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ٨٠ ناخباً. تحتضن طبيعتها مغارة طبيعية تُعرف بمغارة "العبد" البالغ طولها المكتشف طولها ٦٠٠ م. بحسب نادي اكتشاف المغاور - وادي العرايش الذي وصفها أعضاؤه بأنها من المغاور الرائعة.

### الإسم والآثار

ذكرها فريحة باسم التوتيتة واحتمل أن تكون تصغير "توتة"، أو أن تكون من جذر TAWAH السامي وله ثلاثة معان: الندم، والجرح، والألم، أمّا حبيقة وأرملة فترجما الإسم إلى "متأسفة"، أي أنهما اعتيراه من معنى الندم.

نحن نعتقد أن أصل الإسم هو كم يلفظه أهل المحلة: توتِيَّة، وليس التوتيتة، وميل إلى اعتبار أن المقصود منه بحسب لهجة أبناء المنطقة إنما شجرة توت كبيرة ربّما كانت قائمة في المكان الذي انتسب لاسمه منها، وقد تكون من التوت السامي ذي الكبش البيضي الذي تعمّر شجرته وبُعظم حجمها. لم نعلم عن وجود أية آثار قديمة مكتشفة في أراضيها.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء نبيل نقيب الرياشي مختاراً.

البنية التحتية والخدمات والاقتصادية

مياه الشفة من البردوني؛ الكهرباء من اللبطاني؛ بريد زحلة؛ بضعة حوانيت.

## التَّوْفِيقِيَّة

AT-TAWFIQIYI

### الموقع والخصائص

تقع التوفيقية في قضاء بعلبك على متوَصَط ارتفاع ٩٧٥ م عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٠٧ كلم عن بيروت عبر بعلبك - مقنه - رسم الحدث. لم نجد لها مساحة خاصة على الخارطة العقارية. رراعاتها حنطة على أنواعها. عدد أهاليها المسجلين نحو ٢,٣٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ٨٦٠ ناخباً جميعهم من أسرة بزال الشيعية. تشكّل الزراعة المورد الأساسي لهم

### الإسم والآثار

يذكر التقليد أن اسم التوفيقية مسوب إلى جد أسرة البرال التي سكنتها والذي كان اسمه توفيق. ولم نجد عن اكتشاف أية آثار في محيطها.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والتربوية

حسينية؛ رسمية ابتدائية محتلطة.

المؤسسات الإدارية

مجلس لختياري، وفي انتخابات ١٩٩٨ جاء قاسم البزال مختاراً؛ محكمة بعلبك؛ درك اللبوة.

البنية التحتية والخدمات والاقتصادية

مياه الشفة من اللبوة؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد وهاتف رأس بعلبك.

البنية الاقتصادية

بضعة محالّ وحواليات تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

تُول

TUL

## الموقع والخصائص

مزرعة صغيرة في قضاء النبطية على متوسط ارتفاع ٥٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٦ كلم عن بيروت عبر النبطية - حاروف. تتبع إدارياً وعقارياً بلدة كفور النبطية.

زراعتها حبوب وتبغ وحنطة على أنواعها. عدد أهاليها المسجلين نحو ٦٠ نسمة من أصلهم ٢٢ مآخياً.

## الإسم والأكثر

لم يجزم الباحثون في أصل اسمها ولعته ومعناه. حبيقة وأرملة فقط رذاه إلى السريانية وترحماء إلى تلة وربوة، في هذه الحالة يكون أصل اسمها "كل" كما في العربية. لم يذكر عن اكتشاف آثار قديمة فيها.

## عائلاتها

موازنة: حبيب، عون.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية والتربوية

مرجع أهاليها كنيسة ومدرسة الكفور:

للمؤسسات الإدارية

تتبع أحد محتاري بلدة الكفور، وبنتيجة الانتخابات ١٩٩٨ جاء بيار جرجس

فاصل محتاراً للكفور وكلف بمخترة تول

محكمة ومحضر درك النبطية.

للدية النحتية والخدماتية

مياها من نبع الطاسة؛ الكهرباء من الحية؛ بريد النبطية.

# تُولَا (البِتْرُون)

TULA

## الموقع والخصائص

تقع تولا في قضاء البترون على متوسط ارتفاع ٦٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٨ كلم عن بيروت عبر البترون - إذه البترون - جران. مساحتها ٢٥٠ هكتاراً. زراعتها قنغ وحبوب وريشون ولوز وكرمة وتين. عدد أهاليها المسجلين نحو ١,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٤٠٠ ناحب

## الإسم والآثار

ردّ طنبوس الشدياق أصل اسمها إلى TULTA السريانية التي تعني "الثلاث". فريحة استبعد أن يكون الإسم سامياً حقيقة وأرملة لم يذكرها. بحس تردّ أصل الإسم إلى السامية القديمة، وترجيحاً للعلنيّة TELLA ومعناها "تل" و"تلة".

إضافة إلى بعض النواويس والمدافن الحجرية العائدة إلى العهد الروماني، من أبرز آثارها كنيسة بيرنطية على اسم مار ضوميط، في داخلها صهريج ماء، وفي جدرانها مرام للمهام، ما يفيد عن أنّ الأهلين كانوا يتحصّنون فيها أوقات الحروب والغزوات، وكان لها دهليز سرّي، ومكرسناً مستديرة الشكل وراء المذبح. وقد ردّ بعض النسابين أصول عدد من العائلات إلى تولا البترون على أنّها فرجحة المحتد، وما زال بعضها يقيم في تولا كآل الزعني وفرو عهم.

## عائلاتها

مولدنة: ابراهيم. أبو راشد. أبي رزق. أبي ناصيف. أبي نهر. بشاره.  
بولس. الزعني. أبي رزق - رزق. سرقيس. سمعان. شاهين (الرعي).  
شاهين. (صعبي) صقر. عصف. عواد. القاضي. نصر. الهاني.

## البنية التحتية

المؤسسات الروحية والمؤسسات التربوية والجمعيات الأهلية  
كنيسة مار ضوميط الأثرية؛ كنيسة مار الياس؛ بناها الشيخ نصر الله  
العاقوري جد آل السخن ١٥٣٦ قبل انتقاله إلى قرطبا ١٥٥٠؛ كنيسة السيدة؛  
كنيسة الصليب؛ كنيسة مار إسطفان؛ جميعها رعائية مارونية.  
رسمية ابتدائية تكميلية مختلطة؛ نادي للصفاء الثقافي الرياضي.

للمؤسسات الإدارية

مجلس اختياري؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء حافظ توم شاهين مختاراً.  
محكمة ومخفر درك البترون.

البنية التحتية والخدمات

مياه الشفة من النبعين الكبير والصغير ومن الآبار الجوفية عبر شبكة؛  
الكهرباء من قاديشا عبر محطة البترون؛ شبكة هاتفية إلكترونية مرتبطة  
بمقسم البترون؛ مكتب بريد.

المؤسسات الصناعية والتجارية

بضعة محال وحوانيت تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

مناسباتها الخاصة

عيد مارضوميط شفيع البلدة ٧ آب؛ عيد انتقال السيدة العذراء في ١٥ آب.

## من تولا - البترون

البطريرك ميخائيل التولاوي البترونى (م): ذكره بعض المراجع على أنه البطريرك الثاني والعشرون بعد يوحنا مارون، فيكون قد عاش في القرن الثاني عشر، إلا أن اسمه قد غاب عن أكثر مؤرخي بطركة الموارنة؛ المطران يوحنا التولاوي (ت ١٦٨٠): ذكره اللويهي على أنه أسقف صيدا دون أن يحدد إذا كان من تولا البترون أو تولا للزلبية، وقال إنه رقي إلى الأسقفية ١٦٦٩، وذكر وفاته في ٢١ نيسان ١٦٨٠، ودفنه في قرية بعبدا؛ المطران بطرس بن عبدالله التولاوي البترونى (ت ١٧٤٥): ذكره المؤرخون الكنسيون على أنه من بيت زيتو من تولا البترون، وذكر وهو خوري على أنه من أشهر علماء الكهنة الموارنة، أرسله البطريرك جرجس السبعلي (بطريرك ١٦٥٧ - ١٦٧٠) إلى مدرسة روماء مع الراهب فرا بطرس من رهبان القس وكان عمره أحد عشر سنة، يحكم أن سال شهادة الملققة عاد إلى لبنان مع المطران بطرس مخلوف ١٦٨٢، ساهم البطريرك اللويهي على مدبح سيدة قنوبين في ٨ أيلول من السنة ذاتها وجعله مساعدا له، لما وجد فيه المعرفة والمقدرة الكبيرة أرسله إلى حلب ١٦٨٥ واعظا ومعلما ومرشدا ومصلحا فأجاد مهمته وشاع صيته في كل البلاد السورية، أدخل إلى حلب صلاة المسحة للوردية عوضا عن المزمير، قدمه المطران جبرائيل البلوزاوي مطران حلب على كهنة المشهاء وأقامه برنوطا ورئيسا عليهم ١٦٩٨، علم الناشئة وتلمذ كثيرين ممن اشتهروا، ترك تأليف نفيسة في المنطق والطبيعات والدينيات والصلوات، لم نجد نكرا لتاريخ رفعه إلى الدرجة الأسقفية؛ يوسف سعيد الزعني: نخلت؛ نقولا الخوري طابوس صقر (م): استشهد في عامية لحفد ١٨٢١؛ الياس يوسف صقر (١٨٩٨ - ١٩٥٧): مربى ومفكر وأديب وصحافي، إشتراكي مسيحي ناهض الماركسية

والرأسمالية، مدير الكلية العلمانية بصوريا وأستاذ العربية في مدرستي الفرير  
والعازرية بدمشق ١٩٢٢، رئيس لقم المطبوعات في السفارة الفرنسية،  
ومترجم لوكالة الأخبار الفرنسية ومراقب عام للأفلام والسينما والدعاية  
والنشر، رئيس تحرير مجلة "دمشق"، معلق صحافي بأسماء "مشاهد" و"محتبر"  
و"مراقب"، عاد إلى لبنان ليحلم في مدرسته الكبرى، وليترجم لـ "المشرق"  
ولينشر المقالات والتعليقات في عدد من الصحف، له عدة مؤلفات، دعا في  
كتاباتاته إلى احترام قيم الحق والخير والجمال؛ غسان الياس صقر: صحافي  
وأديب، أسس "دار عشتار"، وجريدة "أبو نظارة" الساخرة، له آثار كتابية؛ نبيه  
صقر: شاعر ونثر ومترجم، له ديوان "زنبق"، وعدة كتب مترجمة عن  
الفرنسية، له آثار كتابية؛ فوز صقر (١٩٠٠ - ١٩٣٩): محام وسياسي،  
خاض الانتخابات السيابية، رأس حزب "الوحدة اللبنانية" بعد توفيق عوادة؛  
قبصر فتز صقر: صحافي، أستاذ جامعي للإعلام، موريس صقر (١٩١٥ -  
١٩٧٥): مفكر وأديب وصحافي لغربية وفرنسية، مناضل من أجل عروبة  
جديدة، من مؤسسي "دار للفن والأدب" وكبار محاضريها وإدارتها، من  
مؤسسي "جمعية أهل القلم" وأركانها، له عدة مؤلفات غير مطبوعة؛ أنطوان  
فيليب صقر: صيدلي قانوني وعالم وأستاذ جامعي وأديب، له مؤلفات في  
الفيزياء والكيمياء؛ جوزيف صناف: نحات؛ الخوري بولس عوادة (م): رحل  
دين وكاتب، له مؤلفات؛ د. حارس عوادة: طبيب عميد في الجيش اللبناني،  
رئيس المستشفى العسكري سابقاً؛ ومنها عدد ملحوظ من أصحاب المهن  
الحرّة وحملة الإجازات الجامعية.



# تُولَا

TŪLA

## الموقع والخصائص

تُولَا الجَبَّة، أو تُولَا زَغَرْتَا، تقع في قضاء زَغَرْتَا على متوسط ارتفاع ١٠٠م عن سطح البحر، وعلى مسافة ١١٤ كلم عن بيروت عبر أميون - طورز - سرغل - إجبع؛ أو طرابلس - زَغَرْتَا - عرجس - إجبع.

مساحتها ٤٠٦ هكتارات. رراعاتها: تَفَاح وإجاص وبطاطا وحبوب وخصار. تروى أراضيها ينابيع تنفجر فيها أهمها ينابيع البرج ومخيور والإجاص.

عدد أهاليها المسجلين حوالي ٢٠٠ نسمة من أصلهم قرابة ٤٢٠ ناحباً، أما عدد المقيمين الدائمين من سكانها فلا يتجاوز الـ ٢٥٠ نسمة، وينزح الناقور إلى المدن شتاء بهدف العمل وتحصيل العلم، ومن أبنائها عدد ملحوظ في بلدان الانتشار.

## الإسم والآثار

الراجح أن أصل اسمها فيبقي: TELLA ومعناها "تل" و"تلة" (راجع ما ذكرناه تحت اسم تُولَا البترون أعلاه). فيها محلة في كنار تُولَا الواقعة ضمن منطقة تُولَا العقارية، تُعرف باسم الحقيلة، اكتُشفت فيها بقايا أثرية قديمة تعود إلى الحقبة الرومانية، منها نواويس محفورة في الصخر وحجارة مشغولة مبعثرة.

## عائلاتها

موارنة: بركات. جريج. جلوان. الخوري. داغر. زادة. سعد. شهلا. صافي.  
صاهر. فرح. مارون. نقولا. يونس.

## البنية التحتية

المؤسسات الروحية

كنيسة مار أسيا العجائنية: رعائية مارونية.

المؤسسات الإدارية

مجلس احتياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء حميد سمعان سعد مختاراً.  
مجلس بلدي أنشئ ١٩٥٤ يصم إليها أسلوت، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء  
مجلس قوامه: إميل مارون صافي رئيساً (توفي ٢٠٠١)، جورج يوسف فرح  
نائباً للرئيس، والأعضاء: ماركيس جلوان، ميشال يونس، أنطوان صاهر، حنا  
نقولا، وسائد سعد.

محكمة زغرنا: مخفر درك إهدن.

البنية التحتية والخدماتية

مياه الشفة من نبعي الدولاب في بسلوقيت والبرج فيها عبر شبكة عامة؛  
الكهرباء من قاديشا عبر محطة النهر؛ هاتف إلكتروني مرتبط بمقسم إهدن؛  
بريد إهدن.

الجمعيات الأهلية

نادي شبيبة تولا الرياضي التكاملي؛ أخوية الحبل بلا نفس؛ أخوية قلب يسوع؛  
لجنة الوقف.

المؤسسات الصناعية والتجارية

بضعة محال صغيرة.

مناسبتها للخاصة

عيد القديس أسيا شفيع البلدة أحر أحد من أيلول.

من تولا - زغرنا

المطران يوحنا التولاوي (ت ١٦٨٠): ذكره الدويهي على أنه أسقف صيدا دون أن يحدد إذا كان من تولا البترون أو تولا الزلوية، وقال إنه رقي إلى الأسقفية ١٦٦٩، وذكر وفاته في ٢١ نيسان ١٦٨٠، ونفاه في قرية بعدات؛ جوزف جلوان: مغترب، رجل أعمال ونشط اجتماعي وسياسي، حازر على ميدالية الاستحقاق للمنعمية؛ جورج ألفرد جلوان: جنرال في الجيش الأميركي، قائد قوات حلف شمال الأطلسي، قائد القوات الأميركية في البوسنة، أحد المحققين في فضيحة "ووترغيت" الأميركية، مديان ألفرد جلوان: صحافية مغتربة في قسم الأخبار هي "تيوزويك" الأميركية؛ أنطون سعد: زعيم عسكري، لعب دوراً هاماً ضمن مجموعة الضباط الثهابين ١٩٥٨ - ١٩٧٠ بمقام سعد: عميد ركن في الجيش اللبناني؛ الأخت إلهنا سعد: رئيسة عامة لراشات المحطة؛ إيمون سعد: شاعر؛ الياس شهلا (١٩٣٣ - ١٩٩٩): عميد في الجيش اللبناني متقاعد؛ أسيا شهلا: عميد في الجيش اللبناني متقاعد؛ طنوس فرح (م): شاعر؛ مخايل طنوس فرح (١٩٢٧ - ١٩٧٦): شاعر، صاحب مكتبة الثقافة في طرابلس، عضو "الرابطه الأسية الشمالية"، انخرط في الحزب الشيوعي، له ديوان زجلي، قضى اغتيالاً.

# تُولِينْ

TULIN

## الموقع والخصائص

تقع تولين في قضاء مرجعيون على متوسط ارتفاع ٥٠٠ م. عن سطح البحر ، وعلى مسافة ١٢٥ كلم عن بيروت عبر صور - حوينا - الشهابية - خربة سلم - الصوافة.

مساحة أراضيها ٥٠٠ هكتار رراعاتها حبوب وتسغ عدد أهاليها المسجلين قرابة ٥,٥٠٠ نسمة من أصلهم زهاء ٢,٠٠٠ ناحب. وينرح عدد ملحوظ من أهاليها إلى المدن الكبرى طلباً للعلم والعمل، ويعتمد الباقون في معيشتهم بشكل رئيسي على الأعمال الزراعية. وقد أثرت حقبة الربع الأخير من القرن العشرين على أوضاعها سلباً بسبب التبعثات الاسرائيلية وتداعياتها على المنطقة.

## الإسم والآثار

أصل اسمها فينيقي: TELLIN جمع TELLAI أي تلال. سوى أن محمد محرر علام قد ذكر في دليل لبنان ٢٠٠٠ أن اسمها هو تصحيف لكلمة TOLLAN "تولور" وهي قرية بنواحي البصرة، ربّما حمله أحد طلاب العلم الذين درسوا على يد محمد بن مكّي العاملي المعروف بالشهيد الأول.

لم نعلم عن وجود آثار قديمة مكتشفة فيها

## عائلاتها

شبيحة: بزو. تامر. حرب. حمود. داود. الراعي. رضا. صابر. شقير. شهاب.  
ظاهر. عبدالله. عطوي. عوالي. فضل المدور.

## البنية التحتية

المؤسسات الروحية والتربوية

حسينية تولين؛ رسمية ابتدائية مختلطة.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء علي محمد عوالي مختاراً.

محكمة ومحضر درك مرجعيون.

البنية التحتية والخدمات

مياه الشفة من نهر الليطاني؛ الكهرباء من الليطاني؛ شبكة هاتف مرتبطة  
بمقسم مرجعيون؛ بريد مرجعيون

المؤسسات الصناعية والتجارية

بضعة محال وحوادث تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

## من تولين

الشيخ حسن بن علي التوليني (م). عالم، وجد توقيعه في صدر وثيقة كتبها  
السيدة فاطمة أم الحسن بنت الشهيد بهمة لأخويها تاريخها ٨٢٣هـ / ١٤٢٠م؛  
الشيخ زين الدين بن الشيخ شمس الدين محمد بن علي بن الحسن العاملي  
التوليني (ت ١٤٢٥): عالم ومرب.

# جَاغ

لَبَّاد

## الموقع والخصائص

تقع جاج في المنطقة الجردية الشمالية من قضاء جبيل على متوسط ارتفاع ١,٣٠٠ م. عن سطح البحر وعلى مسافة ٦٥ كلم عن بيروت عبر عمشيت - عبيدات - مكر - لحفد؛ أو ٦٨ كلم عبر عمشيت - عبيدات - حائل - لحفد، وتتصل بعنايا عبر سقي رشميا - مشمش، وبالبترون عبر بشعلي - دوما.

تحتل حاح مساحة ١,١٥٠ هكتاراً تتراوح ارتفاعاتها عن سطح البحر بين ١,٢٠٠ م. عند موقع السكر و ٢,٥٠٠ م. عند قمة حبلها، يحدها من الشمال ترتع ودير القطارة، شرقاً اللقلق، جنوباً إهمج ومشمش، غرباً سقي رشميا ولحفد وميعوق.

أما حاح البلدة، فتقع على بقعة يحدها من الشمال جبل يعرف بجبل مار ضوميط، وفيها الرياح الشمالية المؤدية شتاءً، وبشكل حازمها الواقعي الطبيعي من جهة الشرق جبل أرزها الذي يقيها العواصف الشرقية من جهة، ويمنعها طراوة النسيم صيفاً من خلال احتكاكه عادة إلى وقت متأخر من الصيف ببقايا الثلوج، ويبلغ ارتفاع هذا الحبل الأبيض المزير بباقة من الأرض عند قمته حوالي ٢,٥٠٠ متر عن سطح البحر. ومن الجنوب تحميها رواب عالية تفصل بينها وبين نطاقي مشمش ورام مشمش ومجال إهمج العقاري. وتتفتح على الغرب عبر بوغار يبدأ ضيقاً عند تحومها ويتسع بتواصل في ما

بعد حتّى ينفّث كلياً عند الأفق، حيث يظهر البحر على مدى رحابته. هذا الموقع المميّز، منح جاج مناحاً جافاً ممّاراً.

شهرة طبيعة جاج تقوم على أرزها الذي يبعد عنها حوالي ساعة سيراً على الأقدام، وقد زاره أمين الريحاني ووصفه لنا (قلب لبنان ص ١٩٢ .. ١٩٦): "... ثمّ جلنا في الغابة الدائمة على منحدر شكله مستطيل، وفيها أربعون أرزة ونيف، خمس منها ضخمة قديمة، دائرة إحداها نحو ستة أمتار وعلوّها نحو الثلاثين، ولها شكل في النموّ غريب، فالجزع بعد ارتفاع متر أو مترين من الأرض يتسع في نموّه فيكوّن فوق الجزع الأول جرّعاً ثانياً دائرته تزيد للدائرة الأولى مترين أو ثلاثة أمتار، فيبدو أسفل الشجرة كالعمدة المستديرة بقاعدتها وتنشأ من العمدة الفروع الضخمة التي تعلو نحو خمسة وعشرين متراً. أظنّ أنّ الأرزات الخمس الكبرى زرعت في هذه الغابة منذ مائتين أو ثلاثمائة سنة وأنّ عمود الأمتار يترأّج بين الخمسمائة سنة، ومما يرجّح صدق ظنّي أنّ الأرزات الكبرى زرعت في هذه الغابة، هو وجود أرزات فريدة متوسطة الحجم مبعثرة في الجوار بين الصحور وفي منحدراته الحصوية، ومنها ما هو من الشكل الواسع الهرمي... وقد عددا من تلك الأرزات التي فوق الغابة ودونها شرقاً بشمال فإذا هي سبع عشرة أرزة، وكلّ واحدة منها آية في الجمال، وقد أثبت العارفون أنّ في تلك الصرود بين الأفق الكبير الذي يخفي تتويّرين عن الأبصار وبين الآفاق الصغيرة التي دونه في الشعاب وعلى أكتاف الأودية سبع غابات أخرى وأنّ مجموع ما في أعالي جاج ما يربو على أربعمائة شجرة.

هذا هو أرز جاج الذي شقّت إليه طريق للعربات مؤخّراً، أمّا في وسط الغابة، فتقوم كنيسة، على اسم تجلّي الربّ، بناها رئيس عام للرهبانيّة

المارونية اللبنانية الأباتي واصناف العنيسي الجاجي سنة ١٨٩٢ بدعم من البطريرك بولس مسعد (بطريرك ١٨٥٤ - ١٨٩٠) بمعاونة كهنة جاج. وكان الرّاعبون يقصدون هذه الكنيسة سيراً على الأقدام في ليلة عيد التجلي عشية السادس من شهر آب، حيث يقوم كاهن بإحياء القداس تكريماً للحرب في عيد تجليه في أحضان أرزه.

ومثلما يتميز جبل جاج بأرزه، فهو يتميز أيضاً بصخوره، جماليّاته، ونوعيّاته. وقد وصفها الريحاني، جماليّته، بهذه "الصخور الحافظة للأرز الأبواب، الضاربة حول الأرز الأطناب، الحاملة عرش الأرز على المناكب والرقاب". وعندما شقّ قسم من الطريق الواصل بين بلدة جاج وأرزها سنة ١٩٧١، كشفت الحفريات عن صخور رخاميّة حميلة ملوّنة شبيهة بالمرمر.

المحيط البيئي لجاج، مشكّل من أشجار مثمرة أهمّها التفاح والكرمة والتين والإجاص والحوح والجوز واللوزون. تحتلّها مساحات مرروعة بما تيسّر من زراعات موسميّة تبقى التبع أكثرها. وتقتصر ينابيع جاج على خمسة هي: عين كروم العدة، عين الباردة، عين الوطى، عين مار صوميط، عين المسلمين. أمّا العين الرئيسيّة التي كانت تمنح البلدة مياه الشفة فهي عين مار صوميط. وقد دلّت الدراسات على أنّ حدثاً جيولوجيّاً هامّاً قد أدّى إلى زلزل الأرض في محلّة الفسقين وعين الرزوقة ما طمر نبعاً قوياً كانت تستفيد منه جاج وترتج، وظهرت بعد ذلك ينابيع صغيرة في تلك البقعة أهمّها عين الرزوقة. ويحيط بكلّ هذا شجر صنوبر وسنديان وعفص وشربين، ومن سندياناتها واحدة جبّارة يذكر التقليد أنّ أحد البطارقة الجاجيين زرعها أوائل القرن الخامس عشر أمام كنائس البلدة، وتحت تلك السنديانة تعلّم أجداد الجيل المعاصر من أبناء جاج.



يبلغ عدد سكانها اليوم حوالي ٤,٥٠٠ نسمة من أصلهم نحو ١,٥٠٠ ناخب. ينزح عنها عدد ملحوظ من أبنائها شتاء إلى المدن والمناطق الساحلية في سبيل العمل وتحصيل العلوم العالية. ولها من أبنائها في عالم الانتشار عدد كثيف في الولايات المتحدة والأرجنتين. وفي لبنان عائلات كثيرة ذات أصول جاجية.

### الإسم والآثار

يشكل اسم جاج جزءاً من آثارها، فقد ذكر فريحة لُفه فينيقي: JĀJ ومعناه: القمة. وهي فعلاً قمة، لأنها بين القرى المحيطة بها، أرفعها. ولا شك في أن هذا الإسم قد أطلق على المكان من قبل فينيقي جيل الذين كان لهم في هذه البلدة العريقة أكثر من نشاط.

الأثر الأقدم في جاج، هو أررها، إذا جاز لنا أن نعتبر الأرض أثراً. وقد كان جبل جاج مكسواً بشجر الأرز الذي ما زالت منه بقية، وقد اعتبر كثير من الباحثين أن الجيلينين إنما استعملوا أرز جاج منذ خمسة آلاف سنة على الأقل في صنع مراكبهم الأولى، وبالتالي نقلوا منه إلى مصر، وإلى أورشليم لبناء هيكل سليمان.

غير أن الأثر الأبرز الذي يعني جاج في هذا النطاق، موجود في عمشيت، وهو الجسر المعروف بجسر الدجاج، ويجمع التقليد والأبحاث على أن إسم هذا الجسر منسوب أصلاً إلى جاج قبل التحريق، ويقال إن أصل إسم المحلة التي يقع عليها الجسر المعروف اليوم بجسر الدجاج كان: FŪA D JĀJ فوا دجاج، أي: ميناء جاج. ومما يعتقد البعض أن الفينيقيين كانوا يقطعون شجر الأرز من جبل جاج ويرسلونه عبر مياه النهر شتاء فتحملة المياه إلى الميناء، وعندما طافت أنهر المنطقة شتاء ١٩٨٨، حملت المياه فعلاً أشجاراً

وصخوراً وأمتعة كثيرة عبر ذلك النهر «شتوي» وهدمت جسر الدجاج القديم كلياً، ما عزز صحة هذا الاعتقاد. وقد اعتبر باحثون أن بلدة جاج في تلك الحقبة كانت تضم مساكن أولئك الجبيليين الذين كانوا يتعاطون قطع الأشجار وتهذيب خشبها ونقله إلى جبيل. وكان لهم في جاج هيكل مكرس لعبادة الزهرة - عشروت، لا تزال بقايا حجارته الضخمة مبعثرة في ساحة كنيسة البلدة وفي قسم من جدارها الشمالي ذي الحجارة العملاقة، ويعتبر باحثون أن قسماً كبيراً من أعمدة الهيكل وقواعد لا يزال مدفوناً تحت التراب، وقد كشفت الحفريات عن رأس عمود موصوع حالياً وراء الكنيسة، شكله مستدير من الأسفل وأعلى مستطيل، نقش عليه من جهة صورة امرأة، لعلها ترمز إلى الزهرة، وبجانها صورة حيوان، وعلى الجهة الثانية صورة حيوان أيضاً. كما كشفت تلك الحفريات عن قاعدة عمود مستدسة الشكل موصوعة بقرب الأثر الأول.

وأفاد باحثون آخرون أنه كان في جاج قلعة فينيقية ذات حجارة محكمة البناء دون كلس، وكان هياكلها حجران كبيران عليهما خطوط فينيقية، إلا أن وحيها من عمشيت أرسل من حملها إليه بعد تصغير حجمها، وحتى سنة ١٩٠٤ كان لا يزال ظاهراً من تلك القلعة أساساتها المكشوفة غير أن باحثاً آخر اعتبر أن هذه البقايا هي لمعبد الزهرة وليس لقلعة فينيقية.

ومن بقايا الحقبة نفسها آثار سور لم يبق منه مكشوفاً إلا القليل من الحجارة الضخمة في أسفل ساحة مار عبدا لجهة الشمال، ولا ريب في أن بقية ذلك السور مطمورة في ساحة مار عبدا ومحيطها. وقد اكتُشف صدفة عمود فينيقي شرقي كنيسة مار عبدا سنة ١٩٥٥. كما وجدت على أعماق مختلفة وفي خلال حفر أساسات المنازل آبار وأبواب خزفية وكتابات فينيقية.

إضافة إلى هذه البقايا، تحفظ منطق جاج نواويس قديمة محفورة في الصخر، تدلّ بوضوح على قدم النشاط الإنسانيّ الذي عرفته أرض البلدة على مدى العصور. ومن بقايا تلك النشاطات آثار تعدين واضحة منها خبث الحديد ومنها مساكن بدائيّة للصهر. ومن البقايا أيضًا قساطل وأقنية لجرّ مياه عين الرزوقة إلى الأماكن السكنيّة، منها قساطل فخاريّة يبلغ قطرها ثلاثين سنتيمترًا.

ونبقى في تلك العهود لنشير إلى ما في جاج من أسماء ساميّة قديمة لمناطق أثرية فيها، من شأنها أن تؤكد على عراقية البلدة. من تلك الأسماء: "مسيثا"، وهي كلمة فينيقيّة تعني: وليمة وعيد. ولا شك في أن لهذا الاسم علاقة بعبادة أدونيس ومقاصف الولائم والشراب التي كانت تجري بحلالها، وفي تلك المنطقة مغارة غير مكتشفة، وجودها يعرّز احتمال التفسير الذي أعطناه. وهناك مغارة "الوقا"، وهي كلمة عبرانيّة الأصل تعني: الساطع الصيّا. أو قد يكون الاسم من أصل لاينيّ، مختصرًا لاسم لوقيانوس، وفي هذه الحال يكون الاسم ذا علاقة بالحفّة الرومانيّة. وهناك مغارة "الشوحاطا"، وهي مغارة شبيهة بمغارة جعبتا، والراجح أن أصل الاسم شوحاتي SHO-ĀT B ومعناه: تلال وهضبات. وهناك منطقة "بوربا" BŪRYA، وهي كلمة آراميّة تعني: الحصر والتسوير. كل هذه الأسماء التي حافظ عليها التواصل الاجتماعيّ في بلدة جاج، إنما هي دلالة واضحة على تواصل حضاريّ حيّ منذ ما يقارب الخمسة آلاف سنة دوّما لنقطاع.

ومن الآثار القديمة التي وجدت في بعض نواحي جاج قطع نقود إغريقيّة، وبقايا أقنية وأبار رومانيّة متشرة في أرض البلدة هنا وهناك. ومن البقايا الرومانيّة ستّ كتابات محفورة في الصخر تعود للإمبراطور أدريانوس

اكتشفها إرنست رينان وصوّرها وعيّن مواضعها في كلّ من: طلبة الشقعة،  
وغمّاص التجاص، وغمّاص سمعان؛ وأخرى اكتشفها الأب ميارك السمراني؛  
وجميع تلك الكتابات متشابهة ينصّ على منع قطع بعض أنواع الأشجار من  
قيل العامة إلاّ بإذن مسبق من الدولة

ومن الآثار الهامة في جاج بقايا ما يُعرف ببرج المقدّمين، فقد كان  
المقدّمون في جاج، على اختلاف هويّاتهم وفي مختلف حقّب التاريخ، يتخذون  
من هذا البرج الأثريّ القديم الذي بناه الصليبيّون على أنقاض برج بناه  
الرومان على أنقاض بناء فينيقيّ، مركزاً لسكناهم. فقد تعاقب على استعماله  
وعلى تجديده فينيقيّون ورومان وصليبيّون ومقدّمون موارنة ومقدّمون  
مسلمون، وكان هذا البرج يقع على التّمة الشّرقية المشرفة على ما بات  
يُعرف بعين المسلمين، وكان آخر من تملكه حتّى نهاية عهد الحماديين  
بإقطاع بلاد جبيل، الشيخ راح حمادة، الذي باعه بموجب صلّة مورّخ سنة  
١١٩٦هـ / ١٧٨٢م. من الّياس هاشم من أبناء جاج. ومن شأن هذا البرج أن  
يشكّل أثراً ناطقاً بالمكانة المميّزة الّتي احتلّها جاج عبر تاريخها المديد دونما  
انقطاع.

ومن الآثار الدالّة على النشاط المسيحيّ القديم في جاج بقايا دير مار  
صوميّ في الناحية الشماليّة من رأس جاج، وهو من الأديار القديمة السابقة  
عهداً لنشوء الرهبانيّات المارونيّة المنظّمة. ويذكر النّقليد أنّ هذا الدير قد هُدم  
بخلال القرن الخامس عشر إبان أعمال العنف الّتي تعرّضت لها المنطقة في  
حروب المشايخ للحماديين ويذكر مورّخو البلدة المدقّقون أنّ رهباناً من جاج  
كانوا يسكنون هذا الدير الذي سيم فيه كهنة جاجيّون أصبح بعضهم أساقفة  
وبطاركة.

ومن البقايا الصليبية في جاج، إضافة إلى البرج الصليبي الذي كان يقع داخل قلعة سكنها في ما بعد مقنمو جاج، عهد العين التي كانت تعرف بعين الصليبيين قديماً، غير أن التبدلات الديموغرافية المتتالية قد جعلتها تعرف في ما بعد بعين المسلمين. وقد وُجد في بقايا قبر كنيسة أثرية في جاج على اسم مار يعقوب، لم يبقَ منها هي الأخرى سوى خربة، رفات إكليريكي بينها صليب يد، اعتبره العارفون عائداً لأحد الأساقفة اللاتين الصليبيين.

وفي سنة ١٨٨٤ مرّ بجاج سائح فرنسي متقدم بالسن، أكد بعد الكشف والإطلاع والمقاربة بالإستناد إلى تاريخ فرنسي كان بيده، على أن أحد ملوك الصليبيين الذي كان يسكن شتاء في قلعة سمار جبيل، كان يسكن صيفاً في جاج، وتحديداً في المنطقة التي أصبحت تُعرف بالخرينات. وفي جاج عين ماء تحت مستوى سطح الأرض، يتزل إليها المستقرون عبر بضع درحات، في آخرها ينز محفورة في الحجر الصم، ينبع منها الماء من جهتيها، وقد دلت المطالعات على أن بناء هذه العين وعقد قبورها صليبي العصر.

### عائلاتها

موارنة: إندراوس. ثوما. الحاح. الحايك خليفة. الخوري. دياب. سعادة. سلامة. سليمان. السمراني. سودا. صفير. عبد النور. عيسى. شاهين. عبود. عشقوتي. عقيقي. عيسى. فرحات. فرنسيس. كيوان. مرعي. موزايا. ناصيف. الهاشم.

## البنية التجهيزية

### المؤسسات الروحية القائمة

كنيسة مار عبدا شمع جاج: رعائية مارونية، هي كنيسة البلدة الرئيسية، بناها الأهالي في مرحلتها الأولى ١٨٩٣، كان موضعها على مسافة ٥٠ م. شرقي الكنيسة الحالية، على أنهم عادوا في ١٩٥٥ وهدموها ونقلوها إلى موقعها الحالي، وكان الوكيل على بنائها الخوري يوسف فرحات، ومؤخراً، قام عاكف الخوري ببناء كنيسة كبرى بجانب كنيسة سيّدة النجاة الصغيرة إيفاء لحدر؛ كنيسة التجلي في غابة الأرز: رعائية مارونية صغيرة بُنيت ١٨٩٢؛ كنيسة سيّدة النجاة. كنيسة مارونية صغيرة خاصة بناها الخوري ضوميط ابن الخوري أنطون في أواسط القرن التاسع عشر؛ كنيسة مار ضوميط. رعائية مارونية بناها الخوري موسى فرحات ١٨٩٣؛ كنيسة مار يوسف. كنيسة مارونية صغيرة خاصة بنها راحيل زوحة وديع الخوري من إهمج إحياء لذكرى وحيدها يوسف.

### المؤسسات الروحية الأثرية

مطرائية جاج المارونية في بداية القرن الخامس عشر كانت جاج تصمّ مركزاً أسقفياً يحمل اسمها "مطرائية جاج"، ويظهر أن الأسقف الذي كان أول من تسمّ ذلك الكرسي كان من جاج أيضاً، وكان اسمه كيرلوس؛ كنيسة مار يوحنا المعمدان: أثرية صليبية كانت تقع بجانب برج المقدّمين على نقطة تبعد عن كنيسة مار عبدا الحالية نحو ٣٠٠ متر لجهة الشرق الشمالي، وكان إلى جانبها مقبرة؛ كنيسة مار صوميط العتيقة كانت تقع شمالي القرية، وقد نسب إلى البطريرك بولس مسعد قوله عنها "إنها قديمة جداً كان حولها دير يسكنه ما يزيد على مئة راهب"، وأعجب انظر أن هذا الدير كان أحد المراكز

الدينية المارونية المهمة قبل نشوء للرهانيات للمنظمة؛ كنيسة القديسة نقلا: كانت غربي كنيسة مار عبدا الحالية، لم يبق من أثرها سوى رمة مبعثرة؛ كنيسة مار يعقوب المقطع. كانت تقع في الجنوب الشرقي للبلدة، وهي التي كان فيها مدفن معقود بكلس من حجارة منحوتة، فتح حوالي ١٨٥٤ ففاحت منه رائحة عطرية، ووُجد صمغه حجر بمثابة كرسي لرفات الأسقف اللاتيني كما سبق أن ذكرنا، وقد جند بناء هذه الكنيسة الحوري يوحنا عبود الجاجي ١٨٥٠؛ كنيسة القديس قرياقوس: كانت غربي كنيسة مار عبدا الحالية، هدمها الأهالي وبسوا أول كنيسة حورية على اسم مار عبدا، في جاج، وهي متوغلة في القدم، ولم يزل لها أملاك شتية، وكانت لا تزال قائمة ١٨٨٥. جميع هذه الكنائس للطائفة المارونية.

المؤسسات للتربية

مدرسة جاج الرسمية الابتدائية

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري ومختاران، وبنتيجة انتخابات سنة ١٩٩٨ جاء مختارا كل من شاكر عبد الله أندراوس، ومقد سليمان سليمان الذي توفي صيف ٢٠٠١ مجلس بلدي أسس ١٩٦٤، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: د. فوزي عشقوتي رئيسا، سمير خوري نائبا للرئيس، والأعضاء: جوزيف الهاشم، بيار عيسى، يوسف ديساب، جورج توما، جوزيف عيسى، سليمان عبد النور، جبرائيل حايك، غبريال عبود، يوسف السمراني، أسعد السمراني؛ محكمة جبيل؛ مخفر درك لحفد.

البنية التحتية والمعمارية

مياه الشفة من أفقا عبر شبكة مصلحة مياه جبيل؛ الكهرباء من معمل الزوق عبر محطة قرطبا؛ مقسم وشبكة هاتف إلكتروني؛ مكتب بريد.

الجمعيات الأهلية

نادي الأرز الرياضي الاجتماعي؛ لجان الوقف؛ أخويات.

المؤسسات الاستشفائية

مستوصف "أرز جاج" البلدي بالتعاون مع مصلحة الإنعاش الاجتماعي.

المؤسسات للصناعية والتجارية

بصعة محال وحوادث تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

مسابقتها الخاصة

عيد تجلي الرب ٦ آب يحري الاحتفال به في عابة الأرز؛ عيد مار صوميط في ٧ آب؛ عيد انتقال السيدة العذراء في ١٥ آب؛ عيد مار عبدا في ٣١ آب وهو العيد الرئيس في البلدة.

## من جاج

من مشاهير الجاحيين القديسين: البطريك يوحنا الجاجي الأول (ت ١٣٤٥): نشأ في جاج وترهب بدير ما صوميط فيها قبل أن يصبح أسقف بطريك للطائفة المارونية ١١٢٣٩ البطريك داود المكنى يوحنا (ت ١٤٠٤): بطريك ١٣٦٧، سميه بعض الباحثين الجاحيين إلى جاج ولكن هذه النسبة ليست ثابتة بحسب أكثر الباحثين الذين يؤكدون على أنه من لحمد؛ البطريك يوحنا الجاجي الثاني (ت ١٤٤٥): بطريك الموارنة ١٤٠٤ — ١٤٤٥، نال درع التثبيت من روما، جعل كرميه في دير سيدة ميفوق، انتقل خفية إلى قلوبين بسبب تعرض دير ميفوق للهجوم من قبل عسكر نائب طرابلس الذي أراد اعتقال البطريك لاثهامه بإخفاء راهب أجنبي ظنّ الوالي أنه عميل للغرب، فكان أول بطريك يجعل كرميه في قلوبين ويدفن في ديرها، أقامت بلدة جاج تمثالاً له في ساحتها أراح الستار عنه البطريك



خريش في ٢٩ آب ١٩٨٢؛ المطران كيرلوس الجاجي (١٣٩٩ - ١٤٠٥):  
 مطران جاج، ذكره باحثون على أنه تسع أساقفة للموارنة من حيث الأهمية؛  
 المطران جرجس الجاجي (ت ١٥٢١): ذكره المطران يوسف اللبس نقلاً عن  
 الخطوط المتعلقة على كتاب الأناجيل القديم المحفوظ الآن في المكتبة المانيشية  
 حيث جاء اسمه من بين شهود وقعة قنوس، كذلك جاء ذكره شاهداً في خبر  
 شراء للبطريرك سمعان الحثي لبستان زيتون في حدث الجبة ١٤٩٥، وفي  
 خط آخر مؤرخ ١٥٢١، ذكر للبس أنه رفع إلى الدرجة الأسقفية ١٤٩٥؛  
 المطران يوسف الجاجي (ت ١٥٥٢): رفع إلى الدرجة الأسقفية ١٥٤٠؛  
 الخوري موسى الجاجي (م): اشترك بانتخاب البطريرك مركيس الرزي في  
 قنوس ١٥٨١؛ المقدم حنا الخوري الجاجي (م): كان مقدماً على جاج  
 ١٥٤٥؛ غبريل حنا الخوري (م): انتقل مع أخويه إبراهيم وخير وصهرهما  
 الشدياق مركيس الحارن ١٥٤٥ إلى كسروان وساهموا في توطيد حكم  
 الأمير منصور العسافي الذي قطع قلع بيت شبل حيث سكن ونشأت من  
 سلالة أسرة غبريل فيها إبراهيم حنا الخوري (م): انتقل مع أخويه غبريل  
 وخير وصهرهما الشدياق مركيس الحارن ١٥٤٥ إلى كسروان وساهم مع  
 أخويه خير وإبراهيم في توطيد حكم الأمير منصور للعسافي في كسروان،  
 ساهم مع أخيه خير في إعادة الأميرين فخر الدين ويونس إلى الشوف من  
 مخبئهما في بلونة، قطع فخر الدين بقعة رشميا، جذ آل إبراهيم حنا  
 وفروعهم في رشميا، خير حنا الخوري (م): انتقل مع أخويه غبريل وإبراهيم  
 وصهرهما الشدياق مركيس الحارن ١٥٤٥ إلى كسروان وساهم مع أخويه  
 خير وإبراهيم في توطيد حكم الأمير منصور العسافي في كسروان، ساهم مع  
 أخيه إبراهيم في إعادة الأميرين فخر الدين ويونس إلى الشوف من مخبئهما  
 في بلونة؛ حرب بن خير حنا الخوري (١٦٢١): استشهد أمام الأمير فخر

للدين المعني الثاني الكبير وفي نادر للخازن في موقعة مع يوسف سيفاً جرت في طرابلس؛ خير بن حرب بن خير حنا الخوري (م): لقب باسم خير تمييزاً له عن جده، كان من المقاتلين الأشداء، وهو الذي قام بعملية تطهير وسط كسروان من علي مكير الذي عاث بالمنطقة فساداً هو وعصابته، تزوج في عشقوت ١٦٢٧ نسب مهد واستقل بسكنه في البلدة، جد آل الخوري وفروعهم في لبنان؛ بوليننا حنا الخوري (م): هي ابنة مقدم جاج شقيقة إبراهيم وغريل وخير وزوجة الشديق مركيس للخازن وجدة الأسرة الخازنية في لبنان؛ الشديق مركيس للخازن (م): هو زوج بوليننا ابنة مقدم جاج حنا الخوري، انتقل مع زوجته وإخوتها الثلاثة إلى كسروان وساهموا في توطيد حكم الأمير منصور الصلبي، جد آل الخازن في كسروان؛ عازار الخازن (م): شقيق الشديق مركيس للخازن، تسلم إقطاعية الكورة واتبع المذهب الأرثوذكسي، جد المشيخ آل العازار في الكورة؛ المقدم سليمان (م): كان مقدماً على جاج ١٦٠٠، ومن قدامها مقننون ورجال دين وقادة لم يتم كثف أسمائهم جميعاً بعد.

ومن أبناء مجتمع جاج الحالي تنحاً للنظام الأبدي بحسب الكثرة: أنطون الحايك: شاعر وأديب؛ الأب عبد الأحد خليفة (ت ١٩٥٠)؛ راهب لبناني، سيم ١٩٢٠، رئيس دير مار يعقوب بشطي ١٩٢٤ - ١٩٢٩ و ١٩٣٣ - ١٩٣٨، توفي ودفن في دير عاليا؛ الخوري أنطون الخوري (ت ١٨٥٤): كان يخدم راعياً ثمانياً قرى ومراراً في الوقت نفسه، توفي ودفن في جاج؛ الخوري ضوميط الخوري (ت ١٨٦٦): ابن السابق، خلفه في خدمة الرعايا الثمان، توفي ودفن في جاج؛ الخوري يعقوب (ت ١٨٦٦): ابن السابق؛ الخوري بولس (ت ١٩٠٨): ابن السابق؛ بريك الخوري (ت ١٨٩٤):

شيخ صلح جاج؛ الأب بطرس برتو الخوري (ت ١٩٦٨): راهب لبناني، سيم  
 ١٩٢٢، رئيس دير مار شليطا القطار ١٩٥٦ - ١٩٦٢، رئيس دير سيدة  
 مي فوق ١٩٦٥ - ١٩٦٨، له عدة مؤلفات، توفي وتفن في دير سيدة مي فوق؛  
 عاكف الخوري: رجل أعمال واسعة وباشط إجتماعي، ولد ١٩٣٢، دبلوم في  
 النقل البحري، أسس وأدار شركة "عكاف مارين كومياني"، بنى كنيسة كبرى  
 في جاج؛ بطرس الخوري: شاعر قومي؛ روبرت الخوري: محام وقصص؛ د.  
 عصام منقذ سليمان: مفكر وسياسي وأستاذ جامعي، ولد ١٩٤٢، مجاز في  
 للعلوم الطبيعية وفي العلوم السياسية والإدارية، دبلوم الدراسات العليا في  
 جامعة إكس - مارسيليا حيث نال شهادة في الدراسات المعمقة، ودكتوراه حلقة  
 ثالثة في الدراسات السياسية، ودكتوراه دولة في علم السياسة، أستاذ في  
 الجامعة اللبنانية منذ ١٩٨٣ وفي سواها، يشرف على أطروحات دكتوراه،  
 عضو للجان الفاحصة في مجلس الخدمة المدنية، مستشار رئيس للحكومة د.  
 سليم الحص، نائب رئيس ندوة العمل الوطني، شارك في إعداد كتاب "التربية  
 الوطنية والتنشئة المدنية"، له مؤلفات في السياسة وعلومها وله دراسات عديدة  
 نشرت في الدوريات وشارك في العديد من المؤتمرات؛ هيلانة منقذ  
 سليمان: قاض؛ د. ميشال جرجي سليمان: دكتورا أدب عربي وصحافة،  
 أديب له عدة مؤلفات؛ يولا سليمان: إعلامية إذاعية وتلفزيونية؛ طانيوس  
 نصار السمراقي (ت ١٨٥٠): شيخ صلح جاج؛ نصار طانيوس السمراقي  
 (ت ١٨٥٠): ابن السابق، شيخ صلح جاج؛ الأب مبارك السمراقي  
 (ت ١٨٩٠): راهب لبناني، سيم ١٨٣٨، رئيس دير مار شليطا القطار  
 ١٨٦٥ - ١٨٦٧؛ الأب أفرام السمراقي (ت ١٩١٩): راهب لبناني، رئيس دير  
 مار شليطا القطار ١٨٩٥ - ١٨٩٩، توفي في دير القطار؛ الخوري  
 طانيوس السمراقي (ت ١٩٤٢): سيم في بكركي ١٨٩٠، كلفه الشيخ راغب

للخازن تطعيم أولاده في سقي رشميا، خادم رعية جاج ومطعم لأولادها  
 ١٩٠١، خادم رعية القديس إسطفان في لبترون ١٩٠٣، علم في فريز  
 لبترون، راعي الموارنة في طرابلس ١٩١٤ - ١٩١٨؛ للخورى فيليب  
 السمراني الثاني (١٩٠١ - ١٩٨٩): محام كنسي وأديب ومؤرخ وخطيب  
 ومرب، دخل جمعية المرسلين اللبنانيين ١٩١٢، مقيم كاهنا وحصل الملقنة في  
 اللاهوت في روما ١٩٢٧، ناظر وعلم في المحكمة ببيروت ١٩٢٧ - ١٩٣٠،  
 أطلق فكرة إنشاء مجلة "النسار" ١٩٣٠ التابعة لجمعية الرسل ورأس  
 تحريرها وحرر فيها العديد من المقالات، درس للتاريخ في جامعة السوربون  
 ١٩٣٢ - ١٩٣٣، رأس لإدارة مدرسة عين ورقة لدى استلامها من قبل جمعية  
 المرسلين ١٩٣٥ - ١٩٣٩، رئيس فريق مؤسسي معهد الرسل جونييه ١٩٣٩،  
 ومديره ١٩٤٠ - ١٩٤٦، زلول لرسالة في القاهرة ١٩٤٦ - ١٩٥٠، رئيس  
 دير مار يوحنا الحبيب ١٩٥٢ - ١٩٥٤، من أبرز المشاركين في التطلعات  
 بتمثال العذراء في لبنان ١٩٥٤ وأبرز خطباء تلك المسيرة، بسبب أحداث  
 داخلية مؤسفة عصفت بجمعية الرسل أصبحت منها بصمت وانضمت إلى أبرشية  
 قبرص المارونية ١٩٥٦ فكان مرشدا عاما لأخوياتها أتمس قوسان العذراء  
 ١٩٥٧ و"الطلاتح" ١٩٧٠، خدم رعية مار عدا بكعيا ١٩٥٨ - ١٩٦٢،  
 ورعية مار جرجس الكوفة ١٩٦٢ - ١٩٨٩، له مقالات ودراسات ومؤلفات  
 عديدة منها "جاج في التاريخ" الذي استعنا به في هذا المؤلف؛ أسعد  
 السمراني: شاعر وأديب ومرب، ولد ١٩٤١، ماجستير في اللغة العربية  
 وأدائها، له مجموعة من المؤلفات الأدبية والمدرسية وله قصائد وخطب،  
 أسهم في تأسيس هيئات نلادوية وتربوية في بلدته، عضو إداري في نقابة  
 المعلمين؛ بطرس حنا السمراني: شاعر، له ديوان مخطوط؛ جان بطرس  
 السمراني: شاعر وكاتب، د. صباح فهد السمراني: دكتوراه في الجيولوجيا،

أستاذة؛ الخوري يعقوب عبود (ت ١٨٨٦)؛ الخوري يوحنا (ت ١٨٨٩)؛ جند  
 بناء كنيسة مار يعقوب؛ الأب حنانيا عبود (ت ١٩٣٠)؛ راهب لبناني، سيم  
 ١٨٩٥، رئيس دير مار يعقوب بشعلبي ١٩٢٢ - ١٩٢٤، توفي وثقن في دير  
 سيدة المعونات؛ الأب يوسف الزير عبود (ت ١٩٠٨)؛ راهب لبناني، سيم  
 ١٨٦٥، رئيس دير مار شليطا للقطارة ١٨٩٤ - ١٨٩٥ و ١٨٩٩ - ١٩٠١،  
 الخوري يوحنا عبود الثاني (ت ١٩٣٦)؛ رجل دين وعلم، مجاز في الفلسفة  
 واللاهوت، علم في لبنان والشام وفلسطين، ترك عدة مخطوطات تاريخية  
 حول تاريخ جاج، له قعر الدين للثاني "والأرز" سليمان عبود؛ محام  
 وناشط إجتماعي وثقافي، له أبحاث كثيرة وعميقة في تاريخ جاج وأصول  
 العقلة الجاجية المعيطية لم تنشر بعد، د. ماري نصيب عبود ألي صعب؛  
 باحثة في علوم البحار، ولدت ١٩٥٠، متأهلة من د. صعب ألي صعب من  
 شملت، دكتوراه علوم طبيعية، مديرة أبحاث في المركز الوطني لعلوم البحار  
 حيث تسلمت مهمة الإدارة العامة للوكالة مركزاً، خبيرة لدى الأونيسكو من  
 قبل الحكومة اللبنانية، عضو الجمعية العالمية للطحاب السامة، ولجنة  
 الكائنات الهامة في البحر المتوسط، والجمعية اللبنانية لتقدم العلوم، والمجلس  
 الثقافي في بلاد جبيل، أسهمت في عشرات الأبحاث؛ بيفون عبود؛ صحافية،  
 ولدت ١٩٥٢، مجازة في الإعلام، مديرة تحرير مجلة "الموعد"، لها مقالات  
 في مواضيع شتى؛ د. خوسه عبود؛ دكتورا كيمياء، باحث وأستاذ؛ يوسف  
 عبود؛ شاعر علمي وروائي؛ د. فوزي الشفقوتي؛ طبيب أخصائي في  
 الجهاز الهضمي وناشط إجتماعي، رئيس مستشفى "أرز جاج"، رئيس بلدية  
 جاج ١٩٩٨، نائب رئيس اتحاد بلديات جبيل ١٩٩٩؛ الخوري نعمة الله  
 العنيسي (ت ١٩٥٦)؛ خدم رعية جاج مدة طويلة، علم أولادها في مدرستها؛  
 الأبائي يواصاف العنيسي (ت ١٩٢٥)؛ راهب لبناني، سيم ١٨٦٢، ترأس عدة

أنيار، مطر ربيع ١٨٧٨، مطر أول ١٨٨٤، عينه للكرسي الرسولي نائباً  
 عاماً على الراهباتية ١٨٨٩ - ١٨٩١، بى محبة دير القطارة، توفي ودفن  
 في دير القطارة؛ الأب أنطونيوس العنيسي (ت ١٩٦٨): راهب لبناني، سيم  
 ١٩٠٤، ترأس أنيار مار سركيس قرطبا ومار مارون عاليا ودير القنيسة  
 تيريزيا - طورزيا، توفي ودفن في دير القطارة د. الياس العنيسي: طبيب  
 وشاعر د. جورج العنيسي: دكتوراه فلسفة، أستاذ وباحث وكاتب، أنطوان  
 جمال العنيسي: مهندس مدني ونشط إجتماعي ولد ١٩٦١، ماجستير هندسة  
 مدنية من الولايات المتحدة ١٩٨٦، رئيس مجلس إدارة HOME CARE  
 LEBANON التي تعنى بعلاج المرضى في منازلهم، عضو مهرجانات جبيل  
 الدولية؛ موسى فرحات (ت ١٩٢٧): شيخ صلح ثم مختار؛ الخوري موسى  
 فرحات الأول (ت ١٨٧٠): سيم قبل ١٨٣١، صاحب وقعة مار ضوميط  
 وباتي الكنيسة والمدرسة؛ الخوري يوسف فرحات (ت ١٨٩٤): ابن شقيق  
 السابق، زلا على وقعة مار ضوميط واكمل بناء المدرسة بقرب الكنيسة،  
 وهي أول مدرسة في جاح بعد مدرسة تحت الميندانة؛ الخوري موسى  
 فرحات الثاني (ت ١٩٣٤): حذ بناء مدرسة مار ضوميط مختار جاح؛ الأب  
 إسطفان فرحات (١٨٩١ - ١٩٧٣): ابن السابق، راهب لبناني وشاعر  
 وأديب، سيم ١٩٢٢، رئيس دير مار شليطا القطارة ثم دير مار سركيس  
 قرطبا، له مصنفات تناهز الـ ١٤ مؤلفا، ترجم "لجبل الملهم" لشارل قرم إلى  
 العربية، توفي ودفن في دير السيدة ميعوق؛ الخوري طاقوس فرحات  
 (ت ١٩٤٢): خادم رعية جاح ومعلم في مدرستها ١٩٠١، علم في فرير  
 للبرون ١٩٠٣، كاهن رعية طرابلس ١٩١٤، له خدمات جليلة لرعيته هناك  
 خلال الحرب العلمية الأولى؛ د. يوسف فرحات (ت ١٩٥٤): طبيب قانوني  
 ١٩١٠، طبيب البوليس اللبناني بداية الإستقلال، مدير عام وزارة الصحة؛ د.

**جوزيف فرحات (١٨٨٩ - ١٩٥٤):** طبيب وعالم، خدم طبيباً في الجيش العثماني، عين رئيساً للمستشفى للحكومي، نال براءة اختراع دواء *APIGELINE* الذي اعتمد في تركيبه على غذاء ملكة للنحل *GELÉE ROYALE*؛ د. يوسف الخوري فرحات (١٩١١ - ٢٠٠١): طبيب وأديب ومفكر وإداري، تخرج طبيباً وتخصص في الأمراض السارية ١٩٣٧، أستاذ في معهد الطب الفرنسي ١٩٥٣ - ١٩٦٧، رئيس للمستشفى للحكومي ١٩٤٦ - ١٩٧٨، له جملة مؤلفات في الفكر والوجدان والأدب، توفي في لحفد ولفن في جاج؛ الشيخ خليل فرحات: وكيل وقفية مار ضوميط، بنيت المدرسة الرسمية الجديدة بهيمته من مال الوقفية ١٩٦٤ د. إميل فرحات: دكتوراً في الاقتصاد؛ أسعد فرنسيس: شاعر عالمي؛ فافيا كيوان: أكاديمية مفكرة ومياسية، أستاذة في كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية في الجامعة اللبنانية، مستشارة لوزارة الثقافة، أشرفت على إصدار كتاب "لبنان اليوم" الصادر بالفرنسية عن مركز الدراسات والأبحاث حول الشرق الأوسط والمعاصر *COMREC*، أسهمت في إعداد دورات المناهج الجديدة في مادة التربية والتنشئة الوطنية؛ الأب عمانونيل موزايا (ت ١٩١٠): راهب لبناني، مقيم ١٨٧٠، ترأس أديار مار شليطا القطارة ومسيحة ميفوق ودير مار مارون غنيا؛ د. جوزيف طوبيا الهانم (١٩١٨ - ١٩٩٦): حقوقي وأديب ومربي، ولد في الأرجنتين، حصل إجازة في الحقوق ومعادلة إجازة في الأدب العربي، أعد أطروحة دكتوراه في الأدب العربي، علم في دار المعلمين ببيروت وفي عدد من المدارس الثانوية للكرى في بيروت وجونية وزحلة خمسين سنة رئيس للجنة التصحيح والمراقبة لمادتي الفلسفة والأدب العربيين في امتحانات شهادة البكالوريا اللبنانية، ورئيس لجنة اللغة العربية لامتحانات الدخول والترقية في الهندسة والدرك والأمن للعلم وغيرها، اشترك في وضع مناهج

الأدب العربي الرسميّة، له حوالي ثلاثين مؤلفاً في الحضارة والأدب  
والفلسفة والآداب العربيّة وفقاً للمنهج الرسمي في الصفوف التكميلية  
والثانوية، له نشاط بارز في الحقل الاجتماعي والفكري، من مؤسسي ونائب  
رئيس ثم رئيس للمجلس الثقافي في مدينة جبيل، رئيس لجمعية أهل الفكر،  
رئيس لبلدية جاج لأكثر من ربع قرن، حامل وسام المعارف ووسام  
الاستحقاق اللبناني، ووسام الرسل المذهب، فيكتور طنوس الهاشم: مربّ  
وأديب، له عدة مؤلفات بالفرنسيّة، رئيس للفرقة الفنيّة في الأترناشيونال  
كوليدج، من مؤسسي المجلس الثقافي في قضاء جبيل؛ أولغا طوبيا الهاشم:  
أمينة سرّ الرئاسة الأولى ومديرة في القصر الجمهوري في الأرجنتين؛ د.  
ماري تيريز طوبيا الهاشم: أستاذة مادة الحقوق في جامعتي بوناس أريس  
ولالاتا في الأرجنتين، مستشارة في الشؤون للقانونيّة؛ ومن جاج عدد ملحوظ  
من أصحاب المهن الحرة وحملة الإحازات والكتوراه ورجال الدين والعريين  
ورجال الأعمال وأصحاب للمركز العالي في لبنان وبلدان الانتشار.



# جَانِين

JĀNĪN

## الموقع والخصائص

تقع جانين في قضاء عكا، بالقرب من العبودية على ارتفاع ١٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٢٠ كلم عن بيروت عبر طرابلس - العبدية - بلانة الحبيصة - العبودية. وهي قرية صغيرة غير مستقلة عقارياً وإدارياً مأهولة بحوالي أربعين نسمة يشغلون منازلهم العشرة، ويعملون في زراعة الحبوب والخططة وتربية الأسماك، ويدلون بأصواتهم في أماكن قيود نفوسهم وهي العبودية وفنديق واليربي. وقد بيّنت لنا القيود أن أسراً أرثوذكسية سابقة لمجتمعها الحالي كانت تسكنها، وأحر ذكر لبعضها جاء في العام ١٩٢٥.

## الإسم والآثار

أصل اسم جانين سامي قديم، GENĪN ومعناها 'ملاحى'، وقد تكون، بحسب فريحة، جمعاً قديماً للفظ GENTA التي تعني: حديقة؛ لم يحك عن اكتشاف أية آثار قديمة في نطق أراضيها.

## عائلاتها

سنة أبو العائلة. المل وهه. علويون: الأحمد. الخطيب. العلي؛ كانت تسكنها أسر أرثوذكسية انقرضت أو نزحت عنها قبل منتصف القرن العشرين وهي عائلات: السلوم. ديب إيراهيم. المصومعي. العيسى. شاهين. إسحق. وكانت هذه العائلات تدفن موتاهها في مقبرة شير حميرين.

## البنية التجهيزية

للمؤسسات الروحية والإدارية

مزار الشيخ محمد للطائفة العلوية. محكمة حلب؛ محفر درك العبودية

البنية التحتية والخدماتية

مياه الشفة من نبع محلي من دون شبكة؛ مياه الري من النهر الكبير عبر لقنية  
ترباية بدائية؛ ليس فيها كهرباء ولا هاتف ولا مكتب بريد.

## الجاهلية

AL-JĀLIYÉ

### الموقع والخصائص

تقع الجاهلية في قضاء الشوف على متوسطة ارتفاع ٤٠٠ م. عن سطح  
البحر، وعلى مسافة ٣٨ كلم عن بيروت عبر الدامور - سرجبال - وادي  
الدير - بنويتي. وفي العام ٢٠٠٠ تم تدشين طريق الجاهلية - دير دوريت.  
مساحة أراضيها ٣٥٠ هكتاراً، زراعتها حصار وفاكهة متنوعة، تروي جزءاً  
من أراضيها مياه ينابيع قليلة محلية. عدد أهالي الجاهلية المسجلين قرابة  
٣,٠٠٠ نسمة من أصلهم نحو ٨٠٠ ناخب.

### الإسم والآثار

نقل حنين عن التقليد أن أرض الجاهلية كانت وعرة تكثر فيها الذئاب،  
وقد قصدها أحد الرعاة وقتل في أتحائها عدداً من الذئاب، فلقب بأبي دياب،  
وبنى فيها بيتاً، ثم تزوج وأنجب، وقد حمل أولاده كنوة "أبو دياب"، وهذه

العائلة لا تزال إلى يومنا تقطن في الجاهلية التي أطلق عليها الراعي هذا الاسم لأنها كانت قبله غير معروفة أي "مجهولة".

لم يذكر عن اكتشاف أية آثار قديمة في نطاق أراضيها التي يكثر فيها الشجر البري من منديان وعفص وبعض الصنوبر .

### عائلاتها

موحدون دروز: أبو دياب، أر رافيل، أبو ناصيف، عبد الخالق العياص، قرصاب، ملاعب.

### البنية التجهيزية

المؤسسات التربوية

رسمية ابتدائية تكميلية مختلطة.

للمؤسسات الإدارية

مجلس اختياري ومختاران، بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كل من محمود حسين أبو دياب، وإسماعيل معروف العياص.

مجلس بلدي أسس ١٩٦٦، وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: بضال أبو دياب رئيساً، حمام قرصاب نائباً للرئيس، والأعضاء: فاضل أبو دياب، سعيد أبو دياب، أيمن عزات أبو دياب، معضاد نصر أبو دياب، مدير حسين أبو دياب، سعيد حسن أبو دياب، كامل سليم العياص، جميل العياص، إيهاب عبد الخالق، ونديم سليم أبو ناصيف؛ محكمة ومخفر درك بعقلين.

البنية التحتية والخدمات

مصدر مياهها عين الياسمين وعين الضيعة؛ الكهرباء من الجية؛ شبكة هاتف إلكتروني متصلة بمقسم كهرحيم؛ بريد بعقلين.

الجمعيات الأهلية

الرابطة الحيرية الإجتماعية؛ رابطة آل العياص.

وُصع الحجر الأساس لبناء بيت الصيعة ٢٠٠٠.

المؤسسات الإستشفائية

مستوصف تابع للإنعاش الإجتماعي.

المؤسسات للصناعية والتجارية

بضعة محالّ وحواسيت تؤمّن المواد الحداثيّة والحاجيات الأساسيّة.

### من الجاهلية

د. فوزي أبو دياب: إداري وكاتب، دكتوراه في السياسة والاقتصاد، مدير عام للتنقيش الإداري، مدير عام لمؤسسة ضمان الإستثمارات، له مؤلفات علمية؛ د. سليمان حسن أبو دياب: حقوقى وأديب وكاتب وبخاتة وأستاذ جامعي، ولد ١٩٤٥، دكتوراه في الحقوق، أستاذ في كلية الحقوق في الجامعة العربية وفي كلية العلوم الاقتصادية وإدارة الأعمال في الجامعة اللبنانية، عضو لاتحاد الكتاب اللبنانيين وعضو ندوة الدراسات الإنمائية، له مؤلفات في القانون ومواء؛ د. رشيد عبد الخالق: عالم وأستاذ جامعي في التربية وعلم النفس، ولد ١٩٤٧، مجاز في الفلسفة وعلم النفس، ماجستير في الفلسفة ودكتوراه في علوم التربية، درس في جامعة ليبيا، شارك في مؤتمرات وحلقات دراسية دولية، عضو مركز الأبحاث والدراسات الإفريقية، له كتاب "التربية في الأمثال والحكم" ومن أبنائها عدد من أصحاب المهن الحرة وحملة الإجازات الجامعية في اختصاصات عديدة في لبنان والخارج.

# جَبَاعُ

## جَبَلُ طُورَا . رِمَّانِيَّة

JBÃC

JABAL TÛRA RIMMANI

### الموقع والخصائص

تقع جباع في قضاء الشوف على متوسط ارتفاع ١,١٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٧٣ كلم عن بيروت عبر الدامور - دير القمر - المختارة - بيحا مساحة أراضيها ٥٠٠ هكتار. زراعتها تفاح وكرمة وريثون وخضار تنفجر في أراضيها مياه ينابيع عين الشعشوع، العابة، ونبع الصبيحة عدد أهاليها المسجلين قرابة ٢٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٤٠٠ ناحب

### الإسم والآثار

رد فريحة إسم جباع إلى الأرامية GEBÃC وتعني: الجبل والثلة والهضبة وقد ورد إسم جباع في التوراة مرتين (يشوع ٢١ : ١٧؛ قضاة ٢٠ : ١٠) كذلك فإن المحلة التابعة لها والمعروفة بإسم جبل طورَا تحمل المعنى نفسه: فمعنى "طورَا" جبل، كما أن معنى جباع "جبل وثلة". أما رمانة فإن لم يكن اسمها عربياً ذا علاقة بشجرة رمان، وهذا ما نستبعده، فيكون ذا علاقة بإله العاصفة والرعد عند الساميين، واسمه RAMMÃU، وهو الإله الذي اتخذت منه اسمها بلدة برمانا في المتن. من آثار جباع بقايا خرائب لم يحدد تاريخها بالضبط غير أنها غارقة في القدم، وهي تقع في محلة العريض منها.

## عائلاتها

موحسون دروز، أبو علي، إسماعيل، بتلوني، حارم، حماد، سعد الدين  
سليم، شرف، هلال

## البنية التجهيزية

المؤسسات التربوية

رسمية ابتدائية مختلطة؛ مدرسة رعاية الطفل.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء محمود قاسم سليم مختاراً.

مجلس بلدي أسس ١٩٦٢، بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: غازي  
هلال رئيساً، عزات سعد الدين نائباً للرئيس، والأعضاء: سالم البتلوني،  
سامي إسماعيل، مالك حارم، سمح سليم، غنام شرف، وليد حماد، وحالد  
الحفاجة؛ محكمة بعقلين؛ درك نوح.

السبة التحتية والخدماتية والإستشفائية

مياه الشفة من نبع عين الشعشوع في خراج جباع، بريد نبحاء مصلحة  
كهرباء جرّين؛ مستوصف.

المؤسسات الصناعية والتجارية

صناعة الألبان؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائية و الأساسية

منزلاتها

نبع عين الشعشوع، ونبع جعيتي الذي تتدفق مياهه في أول يوم من فصل  
الربيع بخرارة وتجف فجأة في آخر يوم منه. وفي زمن تدفقه يكون مقصد  
الأهالي للتمتع بالنزه بقرية؛ غابة سديان معمرة

## من جباة

حسن بن سليمان سليم (ت ١٨٨١): للعامل الرئيس في إنشاء المدرسة  
للأدوية في عيه ١٨٦٢ل؛ د. أسعد سليم (١٨٥٠ - ١٩٢٣): طبيب وعالم،  
لوجد عقاراً مضاداً لجرثومة تفك بدودة للقر، عني بمعالجة داء للس، له  
تجارب كيميائية هامة؛ فؤاد بك سليم (١٨٨٣ - ١٩٢٥): أول رئيس أركان  
في الجيش الأردني؛ د. داود حسن سليمان سليم (م): طبيب وعالم، له  
أبحاث في حقل الكهرباء، اخترع مروحة المحركات، من رواد تحويل طاقة  
القطارات من الفحم الحجري إلى الكهرباء، سجل اسمه في دائرة المعارف  
الطبية الأميركية؛ د. يوسف بك حسن سليم (ت ١٩١٨): طبيب وعالم، حاول  
اختراع مصل واق من الكوليرا، كلفته الدولة العثمانية بمنحه لقب بك، جمال  
يوسف سليم نويهض (١٩٠٧ - ١٩٩٤): شاعرة وكاتبة قصصية، تروحت  
الأدب عجاج نويهض، لها مؤلفات قصصية وروايات شعرية ومجموعة  
قصائد؛ سامي أسعد سليم (ت ١٩٥٢): صحفي وناشط إجتماعي وروائي،  
أصدر مجلة "الذكرى" وجريدة "صدى الساحل"؛ د. هادي نسيم سليم: عالمة  
إجتماع وناشطة إجتماعية وأستاذة جامعية، دبلوم في التمريض ودبلوم في  
تنمية المجتمع ودبلوم مساعدة إجتماعية، إجازة في علوم الأدوية، شهادة  
دراسات عليا في البحث النفسي، دكتوراه في الخدمة الاجتماعية، علمت في  
الجامعتين الأميركية والدنائية، رئيسة برنامج اليونيسيف في الشوف وعاليه  
والمتن، ناشطة في "جمعية الصفاء" التي ترأسها، أسهمت في تأسيس جمعيات  
ومراكز إجتماعية وصحية، شاركت في مؤتمرات، لها مؤلفات في مجال  
اختصاصها بالعربية والانكليزية؛ سليم سليم: عميد، قائد للشرطة القضائية.

# جَبَاعُ الحَلَاوَةِ

JBÂC-IL- ALÂWÉ

## الموقع والخصائص

تقع جباع الحلاوة في قضاء النبطية على متوسط ارتفاع ٧٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٦ كلم عن بيروت عبر صيدا - الزهراني؛ أو صيدا - جزين. مساحة أراضيها ١,٢٥٠ هكتاراً. مياهها غزيرة جداً، ويزيد عدد يابيعها على عدد أيام السنة، أهمها يابيع عكيتا، والتين، والمرجة، والخلافة. زراعتها من جميع أنواع الفاكهة الجبلية والحوز والحبوب والخضار ولا تزال الزراعة تشكل مورداً أساسياً لها. عدد أهاليها المسجلين نحو ٨,٨٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٣,٣٠٠ ناخب

## الإسم والآثار

ردّ فريضة إسم جباع إلى الأرامية GEBÂC وتعني: الجبل والتلة والهضبة، وهو من جذر "جبع" العامي المشترك الذي يفيد العلوّ والارتفاع، وفي الواقع فإنّ جباع الحلاوة بقيت تذكر باسم جبع حتى زمن متأخر، ولم تُعرف باسم جباع الحلاوة قبل القرن العشرين، أما سبب نسبتها إلى الحلاوة فيعود برأينا إلى جمالها للطبيعي، ولا يعتقد بصحة الاجتهاد القائل بأنها قد نسبت إلى آل حلاوي ولا بذلك القائل بنسبها إلى صاعّة الحلاوة.

من أثارها مدافن رومانية تقع في جبوسى - غربي البلدة، استخدمها المسيحيون مدافن لموتاهم، وفي وسط البلدة اثار نير قديم.



## عائلاتها

شيعة: أبو حيدر . بركة . بلال . تقي الدين جزيني . الجواد . حداد . حبيب .  
الحر . حرب . حرشي . حسين . حنينو . خشفة . خفاجة . دهيني . رعد . رمضان .  
زريق . زين . المسنقي . الشامي . شميماني . شحادة . صالح . صفاوي . طالب .  
الطفيلي . عبدون . عطوي . عقيل . عواضة . عيسى . غملوش . فرح . فواز .  
فيّاص . الكركي . كمّون . ماضي . المحمد . محمودي . محيي الدين . مروّة .  
مصطفى . المعلم . مكّي . الموسوي . ناصر . نجيب الدين . نحاس . نعمة . النقي .  
نور الدين . وهبة .

## البنية التجهيزيّة

المؤسسات الروحيّة والتربويّة والجمعيات الأهليّة

جامع وحسينيّة؛ رسميّة تكمليّة محتلطة؛ روضة أطفال تابعة لمصلحة  
الإنعاش الاجتماعيّ وجمعية البر والإحسان  
نادي المرح الثقافي الرياضيّ الاجتماعيّ؛ جمعية البر والإحسان .

المؤسسات الإداريّة

مجلس اختياريّ؛ بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كلّ من هاشم عبد  
الرسول حسين، ومصطفى يوسف غملوش .

مجلس بلديّ يضمّ إليها عين بوسوار، ونتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس  
قوامه: نبيل علي مروّة رئيساً، جميل حسن وهبة نائباً للرئيس، والأعضاء:  
علي حسن حنينو، باسم عبد العزيز المحمد الحر، حسين علي رعد، محمد  
صالح مكّي، هشام حرشي، منير دهيني، محمد جهاد صفاوي، محمد حسن  
خشفة، رضا كركي، هاني عبّاس نور الدين، مصطفى محمد محمودي، أحمد  
محمد حسين، وعبد الكريم محمد جزيني؛ محكمة التبتيّة؛ مخفر درك .

مياه الشفة من ينابيعها المحلية مورعة على العقارات المبنية عبر شبكة الكهرباء من الجية؛ شبكة وسنترال هاتف إلكتروني تم تدشينه في آب ١٩٩٩؛ مكتب بريد؛ مستوصف جمعية البر والإحسان لأبناء جباع الحلاوة بالإشتراك مع مصلحة الإنعاش الإجتماعي.

المؤسسات الصناعية والتجارية

مشاغل حدادة وجارة وميكانيك؛ العديد من المحال التي تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية ولوارم الزراعة وبعض الخدمات.

### من جباع الحلاوة

تقي الدين بن صالح بن مشرف الشامي (م): جد آل تقي الدين في جباع؛ جمال الدين بن تقي الدين (م): أحد جدود الشهيد الثاني، كان من أفاضل عصره وأتقياته؛ الإمام زين الدين تقي الدين المعروف بالشهيد الثاني (١٥٠٥ - ١٥٥٨): هو الإمام زين الدين بن علي بن أحمد الشامي بن محمد بن جمال الدين بن تقي الدين بن صالح بن مشرف الطاوسي العاملي الشامي الطلوسي الجبعي المعروف بابن الحجة للنجاريري الشهير بالشهيد الثاني، لقب بشيخ الطائفة وفتاها، وبمبدأ الفضائل ومنتهاها، بلغ الغاية في الفقه والأصول والحديث والكلام والحكمة والمقول والهندسة والحساب والطسفة وغيرها، درس على والده وفي مدرسة ميس ومدرسة الكرك وعلى علماء دمشق وحضر حلقات أربعة عشر عالماً من علماء الأزهر، حصل على إراعتين للتدريس من السلطان سليمان القانوني، عاد إلى بلاده ٩٥٣هـ / ١٥٤٧م. وبأشر التدريس في المدرسة النورية في بعلبك على المذاهب الخمسة، وكان يعلم كثيراً من لغون ويفتي أهل كل مذهب بما يوفق مذهبهم،

ألف ستين كتاباً بين مختصر ومطول أكرها "المسالك في الفقه"، وخط بيده  
 مائة كتاب، وشرح جل كتب الشهيد الأول وأكرها تشرح للعبة للشهيد،  
 وشي به الحاسدون إلى الحكام الأتراك فطلبوه طلباً حثيثاً فاستتر زمناً عن  
 العيون في ظلال جنائن جبع يدون ويصف ثم جد به الطلب فقر إلى الحجاز  
 فلحق به رجال السلطة وقبصوا عليه في مكة المكرمة بين الركن والمقام  
 جاءوا به إلى الأستانة حتى إذا ما اقتربوا من قونيه قتلوه في ٩٦٦هـ /  
 ١٥٥٨م. وحملوا رأسه إلى السلطان الذي فكر فعلنهم وعقبتهم بالقتل بسعي  
 مفتي الأستانة الشريف عبد الرحيم العباسي الذي كان صديقاً مخلصاً للشهيد؛  
 الشيخ جمال الدين أبو منصور حسن ابن الشيخ زين الدين تقي الدين  
 الشهيد (١٥٥١ - ١٦٠٢): ولد وتوفي ودفن في جباج، علامة فقيه أدب  
 شاعر زاهد، ألحق له ٢٤ مؤلفاً؛ الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين  
 تقي الدين الشهيد (١٥٧٢ م - ١٦٠٢هـ) عالم له "استقصاء الاعتبار في شرح  
 الاستبصار" و"معاهد التنبيه في شرح" لا يحصره للفتية، توفي بمكة  
 المكرمة ودفن مع بالمعلي عند أم المؤمنين حنيفة الكبرى؛ الشيخ زين الدين  
 بن الشيخ محمد بن الشيخ حسنتي الدين (١٦٠٠ - ١٦٥٣): عالم فاضل  
 محقق ثقة شاعر ومفتي، قرأ على أبيه وعلي الشيخ بهاء الدين العاملي وعلي  
 المولى محمد أمين الاستربادي وجماعة من علماء العرب والعجم، حاور  
 بمكة مدة وتوفي بها ودفن مع ولده بالمعلي، من آثاره أشعار محفوظة؛  
 الشيخ محيي الدين ابن الشيخ علي ابن الشيخ محمد ابن الشيخ حسن ابن  
 الشيخ زين الدين تقي الدين الشهيد (م): عالم فاضل وفقيه وشاعر؛ الشيخ  
 عبد النبي بن علي النباطي بن أحمد بن محمد تقي الدين العاملي (م): أخو  
 الشهيد الثاني، فقيه وشاعر وأديب؛ الشيخ حسين بن جمال الدين أبي منصور  
 حسن تقي الدين (١٦٤٦ - ١٦٦٧): عالم محقق، قرأ على أبيه، دفن في

للمشهد الرضوي؛ زين الدين أحمد بن علي تقي الدين (م): أخو الشهيد  
 الثاني، وقد لقّب هو أيضاً في بعض المذكرات بالشهيد؛ الشيخ موسى بن علي  
 ابن محمد تقي الدين (م): كان حياً ١٠١١ هـ / ١٦٠٢، يظن أنه من تلاميذ  
 الشيخ حسن صاحب المعالم؛ الشيخ زين الدين بن علي بن محمد بن الحسن  
 بن زين الدين تقي الدين الشهيد (١٦٦٧ - ١٦٨٨): يعرف بالشيخ زين  
 الدين الصغير، عالم فاضل، ولد في أصفهان لما سكر والده بها وقرأ على  
 والده وغيره، توفي يافعاً ونقل إلى المشهد المقدس؛ الشيخ حسن بن زين  
 الدين بن محمد بن الحسن بن زين الدين تقي الدين الشهيد (ت ١٦٩٢):  
 عالم، قرأ على عمه ومرواه، سكر أصفهان؛ الشيخ حسن بن الشيخ عبد  
 النبي تقي الدين (م): فقيه وعالم وأديب وشاعر، من تلاميذ الشيخ حسن بن  
 الشهيد الثاني؛ الشيخ علي بن زين الدين تقي الدين (م): كان حياً ١٧٢٥،  
 والده بن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد، هو معروف بالشيخ علي  
 الصغير في مقابلة عمه الشيخ علي ابن مصطفي، واشتبه من رعم أن الشيخ  
 علي الصغير هو أخو الشيخ زين الدين الأوسط ابن محمد بن الحسن، وهو  
 عالم شاعر أديب، قرأ على عمه وغيره، سكن أصفهان، من آثاره شرح  
 للصحيحة المجادلة فرع منه ١٧٧٥، أحمد حسن تقي الدين: قاض، نائب  
 عام مالي لمحكمة التمييز؛ علي تقي الدين: رئيس مصلحة المحلات  
 المصنفة؛ الشيخ عز الدين أبو محمد الحسن بن ناصر الدين بن إبراهيم  
 الحداد العاملي (م): عالم فاضل أكثر الكفعمي النقل عنه في تأليفه، وذكره في  
 حاشية "البلاد الأمين" وذكر أن له كتاب "طريق النجاة" ونقل عنه حديثاً عن  
 الباقر؛ الشيخ محمد حسن بن ناصر الدين إبراهيم الحداد (م): عالم فقيه،  
 صنف كتاب "الدرة النضيدة في شرح الأبحاث المفيدة للعلامة الحلّي، لطنب  
 عارفه بوصفه حنبلياً ونسبياً؛ الشيخ عز الدين حسين ابن الشيخ شمس الدين

**محمد الحرّ ابن الشيخ شمس الدين محمد بن مكّي بن الحر العاملي (م):**  
 كان حيّاً ١٤٩٧هـ من علماء جبل عامل؛ الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ  
 شمس الدين محمد بن مكّي الحر (م): من علماء جبل عامل، ذكره الشيخ  
 علي بن عبد العالي الكركي في إجازته لولده الشيخ حسين؛ الشيخ حسن بن  
 علي بن محمد بن الحر العاملي المشغري (١٥٩١ - ١٦٥١): عالم فاضل  
 أديب وفقه، ولد صاحب "أمل الأمل"، توفي في طريق المشهد في حرسان  
 ودفن بالمشهد؛ الشيخ زين العابدين بن الحسن بن علي بن محمد الحر  
 العاملي المشغري (١٦٦٧): أخو صاحب "أمل الأمل"، عالم فقيه وأديب  
 وشاعر ومنتقى، له شرح الرسالة الحجية للنهائي سماها "المنامك المروية  
 في شرح الاثني عشرية للحجية"، ورسالة في الهياة سماها "متوسط الفتوح  
 بين المتن والشروح"، ورسالة في النقية وتاريخ بالفارسية وديوان كبير،  
 توفي بصعاء بعد رجوعه من الحج؛ الشيخ محمد بن الحسن الحر (١٦٢١ -  
 ١٦٩٢): عالم من لكر اعلام عصره، ولد في مشغرة، تعلم وأقام في البلاد  
 أربعين سنة حج في خلالها مرتين ثم سافر إلى العراق فزار الأئمة ثم رار  
 الرضا بطوس، حج أيضاً مرتين وزار أئمة العراق مرتين أيضاً، شغل  
 منصب قاضي القضاة وشيخ الإسلام في طوس وصار بالتدريج من أعظم  
 قضاتها، توفي في المشهد للمقدس الرضوي بطوس ودفن ببيوت بعض حجر  
 الصحن الشريف، له نحو ثلاثين مؤلفاً أبرزها "أمل الأمل"، و"الوسائل" وله  
 العديد من الأشعار المحفوظة؛ الشيخ محمد رضا ابن الشيخ محمد بن  
 الحسن الحر (ت ١٦٩٨): كان في الفقه والفضل مثلاً لأبيه وقام مقامه في  
 المشهد الرضوي، جمع أشعار النهائي في ديوان، توفي في العراق ودفن في  
 بعض حجرات الصحن الشريف في المشهد الرضوي؛ الشيخ أحمد بن  
 الحسن الحرّ (م): شقيق الشيخ محمد، عاش في القرن السابع عشر، له كتاب

تفسير القرآن وتاريخ صغير وحاشية "المختصر النافع" و"جواهر الكلام  
والخصال المصودة في الأئمة"؛ الشيخ يحيى الحر (م): عاش قبل ١٦٧٦،  
كان قاضياً بجبع، وجدت وثائق مصدقة من قبله، الظاهر أنه والد للشيخ حسن  
يحيى الحر؛ الشيخ إبراهيم بن علي الحر (م): عاصر سابقه الشيخ محمد،  
أديب وشاعر، له رسالة في الأصول وأجوزة في المواريث وغير ذلك؛  
الشيخ إبراهيم بن الشيخ علي بن الحسن الحر الملقب بالشامي (م): عاصر  
سابقه أيضاً، أديب وشاعر، سكن إسطنبول، له مؤلفات منها "الصبح المنبي  
عن حيثية المتنبّي"؛ أحمد بن الحسن بن محمد الحر (م): عاش بين القرن  
السابع عشر والقرن الثامن عشر، عالم محقق وفقه محدث، له شرح لأجوزة  
المواريث؛ الشيخ عبد السلام بن الحسن بن محمد بن علي بن محمد الحر  
(ت ١٧٢٥): من علماء جبل عامل، كتبت له حظوة عدد والي صيدا عثمان  
باشا وعند حاكم جبل لبنان الأمير جابر الشهابي؛ الشيخ إسماعيل الحر  
(ت ١٧٩١): ذكره صاحب المحفوظ العاملي في التاريخ، والظاهر أنه من  
أهل العلم والفضل، توفي في جناب بالطاعون؛ الشيخ سعيد الحر (١٧٣٠ -  
١٧٩٩): علامة؛ الشيخ إبراهيم الحر (ت ١٧٨٩): كان من أهل العلم  
والفضل؛ الشيخ عبدالله الحر (م): علامة؛ الشيخ محمد بن أحمد الحر  
(م): كان حياً ١٧٩٩، والده بن علي بن محمد بن حسين الحر العاملي، كان  
قاضياً حتى ١٨٢٤، وجد بخط يده رسالة في العبادات وأصول الدين تاريخ  
كتابتها ١٧٩٩؛ الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الحر (١٧٩٢ - ١٨٢٩):  
كان عالماً فاضلاً ولي القضاء بعد أبيه ١٨٢٤؛ الشيخ سعيد بن محمد بن  
أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن محمد علي بن محمد بن الحسين  
الحر (١٨٠٤ - ١٨٥٢): ولد في بعلبك إذ كان والده قد لجأ إليها بسبب فتنة  
الجزار ونزل عند الحرافضة، صلب يوم ولادته البشارة بموت الجزار فسماه

والده سعيداً، كان من أهل العلم والفضل، عمل نائباً على قضاء جبج بموجب مرسوم عن عبدالله بشان علي باشا الخزندار صاحب عكا مؤرخ في ١٢٤٠هـ / ١٨٢٤م؛ الشيخ حسن بن حسين الحرّ (١٨٢١ - ١٨٩٠): والده ابن يحيى بن محمد، كاتب بليغ وشاعر؛ الشيخ حسن بن الشيخ سعيد الحرّ (١٨٣٤ - ١٩٠٤): والده ابن للشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن محمد بن الحسين، عالم، درس في مدرسة الشيخ عبدالله آل نعمة، نائب شرعي عن قاضي صيدا، عضو في مجلس الداعلوى بصيدا؛ الشيخ عبد السلام ابن الشيخ سعيد الحرّ (ت ١٩١٤): عالم، قرأ في جبج في مدرسة الشيخ عبد الله نعمة؛ الشيخ علي بن الشيخ أحمد الحرّ (ت ١٩٠٤): قرأ في جبج على الشيخ عبدالله نعمة، اتصل بالحكام فكان عضواً في محكمة صيدا، من مآثره أنه فجد ولوى جمعاً غفيراً من المسيحيين في داره في أحداث ١٨٦٠ بين الدروز والمسيحيين وجماعهم وأكرمهم خمسة عشر يوماً، توفي ودفن في جبج؛ الشيخ أحمد ابن الشيخ علي بن الشيخ أحمد الحرّ (١٨٥٨ - ١٩١٥): ولد ومات في جبج، قرأ في مدرسة الشيخ عبدالله نعمة في بلدته وعلى الشيخ محمد حسين للمحمد، بعد وفاة أبيه ذهب إلى اسطنبول وأخذ فرماً بمعارف فيه وكتب موضوعاً في مجلة "المنار" التي كانت تنقم على السلطان عبد الحميد فصجن في بيروت بسبب ذلك بضعة أشهر وفتت داره وأخذ ما كان فيها من كتب؛ الشيخ علي بن سعيد الحرّ (م): له: "مذهب الأقال"؛ الشيخ محمد الحرّ (١٨٧٨ - ١٩٥٢): علامة، كان مرجعاً دينياً في منطقته؛ د. عبد المجيد الحرّ: أديب، له "معالم الأدب العربي"؛ نزار الحرّ: شاعر وكاتب، له قصائد مغناة، رئيس جمعية آل الحرّ؛ زهرة الحرّ: شاعرة؛ مليكة الحرّ: فنانة تشكيلية؛ علي عبد المنعم الحرّ: مرب؛ حسن الحرّ: مرب؛ ماجد الحرّ: من كبار ضباط الجيش؛ محمد توفيق الحرّ: روائي وصحافي؛

الشيخ أحمد رعد (م): قرأ في مدرسة جبع على الفقيه الشيخ عبدالله آل  
 نعمة، ذكر شهود أنه كان صاحب كرامات؛ سمير محمد رعد (م): ناشط  
 إجتماعي، عضو الهيئة الإدارية لجمعية البر والإحسان لأبناء البلدة؛ محمد  
 حسن رعد: ناشط إجتماعي وديني وسياسي، ولد ١٩٥٥، تخرج من دار  
 المعلمين والمعلمات في بيروت، عضو مؤسس في "جمعية الاتحاد اللبناني  
 للطلبة المسلمين" وفي عدد من الجمعيات الخيرية، عضو مؤسس في منظمة  
 "حزب الله" في جباع ونايب ورئيس ثم رئيس لمجلس السياسي في الحزب،  
 نائب ١٩٩٢، ١٩٩٦ و ٢٠٠٠ الحاج سليمان بن الشيخ علي بن الحاج  
 زين بن حسن بن خليل العاملي الشحوري (١٨١٢ - ١٨٥٥): جد آل زين  
 في جباع، انتقل إليها من شعور عبر صيدا، كان يقوم بقسط وافر من نفقات  
 مدرسة جباع التي درس فيها إبنه الشيخ محمد وللشيخ حسين المعروف بأبي  
 خليل الذي سكن جبشيت، له شعر لا بأس به، الشيخ محمد بن الحاج سليمان  
 زين (م): من علماء جبل عامل، قرأ في مدرسة جباع، من آثاره كتاب شرح  
 النظام في الصرف؛ الشيخ نجيب الدين علي بن الشيخ شمس الدين محمد  
 بن مكي بن عيسى بن حسن بن جمال الدين عيسى الشامي العاملي الجبيلي  
 ثم الجبعي (م): كان حياً ١٦٣١، عالم فقيه محدث متكلم شاعر وأديب، له  
 شرح الرسالة الإثني عشرية للشيخ حسن، جمع ديوان الشيخ حسن، وله رحلة  
 منظومة لطيفة في نحو ٢,٥٠٠ بيت، وله رسالة في حساب الخطأين، وله  
 شعر جيد؛ علي بن الحسن بن محمد بن صالح الحارثي العاملي اللويزي  
 الجباعي (ت ١٤٥٦): جد آل صالح في جباع، خلف خمسة أولاد ذكور:  
 شمس الدين محمد، ورضي الدين، وتقي الدين، وشرف الدين، وأحمد؛ الشيخ  
 شمس الدين محمد بن علي صالح (ت ١٤٨١): هو والد جد للشيخ البهائي،  
 من قدامى علماء جبل عامل، جاب للحجاز والعراق وبيت المقدس وبلاد



المعجم وتركيا؛ الشيخ عبد الصمد بن شمس الدين محمد صالح (م): عالم؛  
 الشيخ زين الدين علي بن الحسن بن محمد بن صالح بن اسماعيل صالح  
 (م): والد الشيخ إبراهيم الكفعمي صاحب المصباح، من أعظم العلماء الفقهاء؛  
 الشيخ بهاء الدين صالح المعروف بالشيخ البهائي (١٥٤٦ - ١٦٢٠): إمام  
 علامة فقيه أديب عالم وشاعر ومبرز في العلوم الرياضية، ولد في بعلبك  
 التي كان انتقل إليها والده من جباع، فنقل به والده إلى إيران فنشأ في حجره  
 وأخذ عنه في قزوین وعن سواه من الجهابذة علوم العربية والفقه والأصول  
 والحديث والتفسير، تحدثت الأجيال التي تلتها حتى اليوم بما يشبه الأساطير  
 عن مكانته وأعماله الانشائية في دولة الشاه عباس الكبير، كان رئيساً في  
 أصفهان وشيخ الإسلام وفوضت إليه أمور التشريعة فيها بعهد الشاه عباس  
 الكبير، كان يصنع تصاميم المعاهد والمعابد والقصور التي تشتهر للشاه  
 بإنشائها، صنع بعض الآلات العلكية التي تحدث للمواقف الشرعية في الأسبوع  
 التي صممها، حج إلى بيت الله الحرام وزار أئمة العراق وأماكنها المقدسة ثم  
 جال في بلاد الروم والشام ولم يترك ناحية من إيران إلا وزارها على مدى  
 ثلاثين سنة ثم عاد إلى أصفهان وانصرف للتأليف، توفي بأصفهان ودفن في  
 داره بجانب الحضرة المقامة للرصوة وقبره هناك مشهور مزور إلى اليوم،  
 من آثاره تأليف قيمة في التفسير والأدب، وبقيت مؤلفاته في الرياضيات  
 والفلك زمناً طويلاً مرجعاً لكثيرين من علماء الشرق ومبغياً لطلاب  
 المدارس، أحصى له ٥٩ مؤلفاً؛ الشيخ محمد شفيع بن بهاء الدين صالح  
 (م): عالم فاضل، من آثاره كتاب في شرح المتنبي، وله "مخاض المؤمنين"  
 محمد عيسى: محام، رئيس لجمعية البر والإحسان في جباع؛ الشيخ حسين  
 الكركي (م): علامة؛ الشيخ حسين الكركي (م): عاش في القرن التاسع عشر،  
 عالم أديب وشاعر، قرأ في جباع ثم هاجر إلى العراق لطلب العلم في النجف

الأشرف حتى تفقه، توفي في النجف عن ولد اسمه الشيخ عباس سكن الكاظمية وتوفي بها ولم يعقب؛ د. علي كركي: نائب رئيس جمعية آل كركي؛ الشيخ جمال الدين يوسف بن حاتم بن فوز بن مهدي المحدث الشامي المشغري العاملي (م): كان حياً ١٢٩١، فقيه عاقد، من آثاره تصانيف منها كتاب "الأربعين في فصول أمير المؤمنين"، و"الدر النظيم في مناقب الأئمة الهاميم"، و"المسائل البغدادية"؛ الشيخ محمد بن محمود المحدث المشغري العاملي (ت ١٦٧٩): عالم شاعر كبير، ففقط في آخر أمره إلى شرفاء مكة وهاجر إليهم وسكن هناك وصار له عدهم حظوة ومنزلة، تخرج عليه في مكة للسيد علي ابن ميرزا أحمد صاحب السلافة، له ذرية في جباع، من آثاره كثير من الشعر الرافي؛ الشيخ محمد بن الشيخ علي الشيخ محمد المحدث (م): شاعر معروف، انتقل من مشغرة إلى جباع وتوطنها؛ الشيخ حسين ابن الشيخ حسين بن محمد المحدث (م): كان شيخاً كريماً وقوراً جواداً؛ الشيخ حسين بن الحسن المحدث (م): كان حياً ١٦٢٨، شاعر وأديب، سافر إلى الهند ثم إلى أصفهان ثم إلى خراسان وسكن بها داريناً ومدرستاً حتى توفي، من آثاره عدة مؤلفات؛ الشيخ محمد ابن الشيخ حسين المحدث (ت ١٨٢٨): من علماء جبل عامل؛ الشيخ محمد ابن الشيخ حسين المحدث (١٨٦٨ - ١٩٠٦): علامة؛ الشيخ حسين الشيخ حسين المحدث (١٨٤٩ - ١٩١٤): عرف بالشيخ حسين المحدث تخرجاً من النسبة إلى الحر أسرة أمه ولكنه اشتهر أيضاً بالشيخ حسين الحر، عالم فاضل، تفقه في النجف وعاد إلى جباع ١٨٩١ ودرس فيها، أصيب بمرض عضال بسبب شدة تأثره بالأمر المخزنة، توفي ودفن في جباع؛ الشيخ محمد بن حسين المحدث (ت ١٩٠٦): معروف بالشيخ محمد حسين الحر ولكنه ليس من آل الحر بل له معهم خزولة لا عمومة ولذلك نسب إليهم، كان عالماً فاضلاً كريماً، قرأ مدة في

النجف الأشرف ثم حضر إلى وطنه وبقي في جباع حتى وفاته بعد أن بلغ الشيخوخة؛ الشيخ محمد علي ابن الشيخ محمد ابن حسين للمحمد (م): من علماء جبل عامل، توفي بالنجف الأشرف؛ الشيخ عبد الرؤوف بن علي بن حسن بن حسين للمحمد (١٨٧٣ - ١٩١٩): من علماء جبل عامل؛ الشيخ محي الدين للمحمد: من علماء جبل عامل المعاصرين؛ الشيخ قاسم ابن الشيخ حسن محي الدين (١٨٩٦ - ١٩٥٦): شاعر وعالم فقيه، نشأ في النجف الأشرف وتفق على علمه، مارس الشعر زماناً ثم انصرف عنه إلى خصوص العترة النبوية فمدح أهلها ورثاهم وأمن في هذه الحلية وبالغ في التوسع، له ديوان في كل هذا وله العديد من المؤلفات للفقهية وديوان في الغزل والنسب والروض، رار بني عمه في جباع وزار النبطية وكفرمجان ١٩٣٣؛ الشيخ أبو تراب عبد الصمد ابن الشيخ حسين بن عبد الصمد مروة (ت ١٦١١): كان عالماً فاضلاً لأجله صنف أخوه البهائي الرسالة الصمدية المشهورة في النحو، له تعليقات على رسالة الفرقان للخوارجة بصير للدين الطوسي المسماة بالفرقان للتصيرية، إليه ونسب آل مروة العامليين، توفي قرب المدينة المنورة على طريق الحج ونقل جثمانه إلى النجف الأشرف حيث دفن؛ الشيخ أبو القاسم نور الدين علي ابن عبد الصمد مروة (م): هو ابن عم الشيخ للبهائي، كان حياً ١٥٢٨، عالم فقيه محدث، أحد تلامذة الشهيد الثاني، قرأ في أول أمره على المحقق الكركي وخط بيده بعض مصنفاته؛ الشيخ محمد بن أمين مروة (م): كان حياً ١٨٤٨، كان عالماً فاضلاً وشاعراً، سافر إلى النجف الأشرف حيث كان لواسط للقرن التاسع عشر، توفي ودفن في جباع، من آثاره أشعار محفوظة؛ الشيخ علي بن زهرة مروة (م): ابن عم ولد للبهائي، من تلاميذ الشهيد، كان على غاية من الصلاح والتقوى والخير والعبادة، وكان للشهيد يعتقد فيه للولاية، وكان رفيقه إلى

مصر وتوفي بها؛ الشيخ إبراهيم بن الشيخ عباس مروة (م): عالم فاضل، هاجر إلى قم في بداية القرن العشرين وأُجب ومات فيها؛ الشيخ محمد نجيب مروة (١٨٨١ - ١٩٥٦): عالم فقيه؛ الشيخ علي مروة (م): أديب ومؤرخ، من آثاره: "الأدب للفكاهي"، و"تاريخ جباع"، أديب مروة (١٩٢٥ - ١٩٧٥): صحافي، صاحب مجلة "السياحة للمصورة"، د. عنتان مروة: وزير الصحة والعمل والشؤون الاجتماعية ١٩٨٢ - ١٩٨٤، د. حسين مروة (١٩١٠ - ١٩٨٧): أديب سياسي مرباً وشهيد صحافي، كتب في العديد من الصحف اللبنانية والعربية، تعاطى للتكريس، عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي في لبنان، عضو في الهيئة الإدارية لإتحاد للكتاب اللبنانيين، حائز جائزة بيروت ١٩٨٥، له عدة مؤلفات في الفكر والسياسة والأدب منها كتاب "دراسات نقدية في ضوء منهج الواقع" ١٩٦٥ الذي نال جائزة النقد الأدبي من "جمعية أصدقاء للكتاب اللبنانيين"، قصي اختيلاً نزار مروة (ت ١٩٩٢): صحافي وأديب، حرّر في "الطريق"، و"الداع"، عمل في إذاعة صوت الشعب، عضو إتحاد للكتاب اللبنانيين، والمجلس الثقافي الجنوبي، وجمعية حقوق المؤلفين والملحنين، والحزب الشيوعي اللبناني؛ الشيخ شمس الدين محمد بن مكي العاملي (ت ١٥٣١): عالم، له "غاية القصد في معرفة القصد" قرأه على الشهيد الثاني بالشام؛ السيد حسين بن أبي الحسن الموسوي العاملي الجبعي (م): عالم فقيه، عاصر للشهيد الثاني، هو جد جد السيد نور الدين جد السادة آل نور الدين وفروعهم؛ السيد علي بن السيد حسين الموسوي (م): عالم، من تلامذة للشهيد الثاني؛ السيد علي بن أبي الحسن الموسوي العاملي الجبعي (م): من أعيان العلماء والفضلاء، من تلاميذ الشهيد الثاني؛ السيد حسين بن محمد بن الحسين بن علي بن محمد بن أبي الحسن الموسوي (١٥٠٠ - ١٥٥١): عالم فاضل أديب وشاعر، جد السادة

للموسويين في الشامات والكاظمية حيث يعرفون جميعاً بأبي الحسن نسبة  
 إليه، قرأ على والد الشهيد الثاني ثم ارتحل إلى ميس فقرأ على الشيخ علي بن  
 عبد العالي الميسري وقرأ في كرك سوح على السيد حسين أبي السيد جعفر  
 الكركي الموسوي وقرأ على الشيخ شمس الدين محمد بن مكّي العاملي  
 الشامي؛ السيد نور الدين علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي العاملي  
 الجبهي (١٥٢٤ - ٩): ولد في جبّاع، من تلامذة الشهيد الثاني وزوج ابنته من  
 زوجته الثانية، من أعيان العلماء والفضلاء في عصره، ولد صاحب المدارك  
 وولد السيد نور الدين علي؛ السيد شمس الدين محمد بن نور الدين علي بن  
 الحسين بن أبي الحسن الموسوي (١٥٣٩ - ١٦٠٠): عالم فقيه مشهور  
 بلقب صاحب المدارك، قرأ على الشيخ حسن الصانع، سافر وأخيه السيد  
 حسن إلى العراق حيث قرأ على مولانا أحمد الأرسلي الأصول والمنطق  
 والكلام وغيرها، رجعا إلى حلب عامل خوّفاً من أن يكلفهما الشاه عباس  
 الأول بالدخول عليه، من أهم مؤلفاته مدارك الأحكام في شرح شرائع  
 الإسلام، ومعروف باختصار مدارك، وقد طبع مراراً، وله نهاية المرام  
 في شرح مختصر شرائع الإسلام، ومؤلفات أخرى؛ السيد نور الدين علي  
 بن نور الدين علي الموسوي (١٥٦٢ - ١٦٥٧): أخو صاحب المدارك لأبيه  
 وأخو الشيخ حسن صاحب المعالم لأمه، عالم كبير وأديب وشاعر، ولد  
 بجبّاع، انتقل إلى مكة المكرمة واستقر فيها وعلم وأرشد وأعقب وتوفي فيها  
 ودفن بالمعلّى، له مؤلفات فقهية وأدبية؛ السيد زين العابدين بن نور الدين  
 الموسوي (١٥٨٧ - ١٦٦٢): عالم فاضل، ولد في جبّاع، قرأ على أبيه  
 وعلى جملة من العلماء، توفي بمكة المكرمة ودفن بالمعلّى عند قبر أبيه  
 السيد نور الدين؛ السيد نور الدين بن زين العابدين (م): كان حياً ١٦٩٦،  
 وجد بخط يده منتهى المقال كتبه برسم الشيخ حسين بن جمال الدين بن

يوسف بن خاتون؛ السيد محمد بن علي بن حيدر بن نور الدين علي الموسوي إخي صاحب المدارك (١٦٩١ - ١٧٢٦) ولد في مكة المكرمة، كان ماهراً في العلوم الفلكية والعربية وغيرها، تلميذ الشريف النبطي النجفي، توفي ودفن في مكة المكرمة، له مؤلفات دينية وفقهية وعلمية وديوان شعر؛ السيد رضي الدين بن محمد بن علي بن حيدر ابن نور الدين علي الموسوي أخي صاحب المدارك (١٦٩١ - قبل ١٧٥٦): كان عالماً عاملاً، من آثاره "الدلائل الهادية على المسائل الصحارية" جواباً لمسائل أهل صحار، و"تنضيد القواعد العنوية بتمهيد الدولة الصفوية" في نزاهة الجليل؛ السيد علي بن نور الدين علي الموسوي (١٦٥٠ - ١٧٠٧): ولد ومات في مكة المكرمة، شاعر لبيب، تفرد بعلم المعاني والبديع، وتوحد بالبحر والصرع، وتغزّر بالعلوم واللغة، وكس موقراً ومكرماً عند السادة آل الحسن وجميع الرؤساء والوزراء في مكة؛ السيد محمد عبد الحسيب بن أحمد زين العابدين الموسوي (م): كان حياً (١٦٩١م) عالماً محققاً من نزلاء إيران، له كتاب فارسي بعنوان "سدره المستهي وللعطية العظمى" في أصول الدين؛ السيد نور الدين علي بن أبي الحسن علي بن الحسن بن أبي الحسن الموسوي العاملي (ت ١٦٥٠): له حاشية على الكافي أصولاً وفروعاً؛ السيد نور الدين علي بن نور الدين علي بن أبي الحسن الموسوي (م): وجدت بخط يده مجموعة مكتوبة ١٦٨٩ هيها مساجلة شعرية جرت في مدينة بعلبك بين عشرة أشخاص من علماء جبل عامل وأبنائه؛ السيد محمد بن أبي الحسن الموسوي العاملي (ت ١٨٩٨): عالم فاضل، انتقل إلى جوار كربلاء حيث تعرف إلى رجل من أهل الخير كان قد سى جامعاً ومراراً للشهداء، فقامت بينهما صداقة انتهت بأن أوصى ذلك الشيخ إليه وإلى الشيخ علي بن أبي جامع العاملي بأمواله، فأمر السلطان بالقص عليهما لأن ميراث المتوفي

من دون وارث شرعي يعود إلى بيت المال، فلاذ الشيخ علي بالفرار وقبض على السيد محمد ثم أطلق سراحه بعد تومتط حاكم النجف، توجه بعدها إلى بيت الله الحرام وجاور فيه حتى وفاته؛ السيد محمد بن علي بن محيي الدين الموسوي (م): كان حياً ١٦٤٧، عالم فاضل أديب ماهر شاعر محقق فقيه، تولى قضاء المشهد الشريف بطوس، له كتاب شرح شواهد شرح لابن الناطم على ألفية والده، وله شعر قليل؛ السيد حسين بن محمد بن علي الموسوي (ت ١٦٥٨): عالم فقيه، سافر إلى خراسان حيث أصبح شيخ الإسلام بالمشهد المقدس، كان مدرّساً في الحضرة الشريفة؛ السيد حيدر بن نور الدين علي بن أبي الحسن الموسوي (م): عالم فقيه، سكن أصفهان، من آثاره كتاب "الكشكول"؛ السيد مرتضى بن حيدر بن علي نور الدين الموسوي (م): كان حياً ١٧١٨، عالم فقيه أديب وشاعر، ولد وعاش بأصفهان؛ السيد محمد بن حيدر بن نور الدين علي الموسوي (ت ١٨٢٣): عالم مدقق خاصة في علم العربية والكلام والنجوم والعلل وغيره؛ مكّي للموطن حيث لرشد وعلم وتوفي، من آثاره عشرات المؤلفات الفقهية وله ديوان شعر؛ السيد مرتضى بن محمد بن حيدر الموسوي (م): عالم أديب شاعر، لقب بالعاملي ثم المكّي؛ السيد كمال الدين بن حيدر للموسوي (م): كان حياً ١٧١٨، فقيه عالم محقق، ولد وعاش في أصفهان؛ السيد بدر الدين بن كمال الدين الموسوي (م): عالم أصولي عاش في أصفهان في النصف الثاني من القرن الثامن عشر؛ نجيب الدين علي بن محمد بن مكّي (ت ١٦٤٠): علامة، جد آل نجيب الدين؛ الشيخ أحمد بن الحسين نجيب الدين (ت ١٨٣٠): فقيه زاهد عابد؛ الشيخ عبد الله نعمة الأول (ت ١٧٢٠): هو الشيخ عبد الله بن علي بن نعمة المشطوب العاملي، عالم فاضل، ترك بخط يده كتاب التهذيب؛ الشيخ عبد الله نعمة أبو الحسن بن علي بن الحسين بن الشيخ عبد الله بن علي بن

نصه المشطوب العاملي الجبعي (١٨٠٤ - ١٨٨٥): عالم شاعر وأديب، هاجر إلى العراق فقرأ في النجف الأشرف، عاد إلى جباع فأصبح مرجعاً في الأمور الدينية وكانت له الرياسة المطلقة في جبل عامل وجميع بلاد الشيعة في سوريا، أُنس في جباع مدرسة دينية كبرى، له رسالة صغيرة في الطهارة وتطبيقات على قواعد العلامة، كانت له مواقف وطنية إبان أحداث ١٨٦٠ إذ لوى جماعة من المسيحيين في داره وأكرمهم لكن بعض الشوافيين هاجموا جباع ودخلوا دار الشيخ عبدقله وهتكوا بمن التجأ إليها ونهبوا داره؛ الشيخ حسن بن الشيخ عبدالله بن علي نصه (ت ١٨٩٤): عالم فاضل، وحيد أبيه، قرأ على أبيه في جباع وأمه رشتية، توفي بحمص؛ السيد نور الدين علي الموسوي الجبعي (١٥٥٢ - ١٦٠٢): هو علي بن علي بن الحسين بن أبي الحسن، فقيه، له كتاب مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام، جد السادة آل نور الدين؛ السيد جمال الدين أبو الحسن بن نور الدين (١٦٨٦): عالم مدقق لأديب شاعر، هاجر إلى مكة وحاور بهاتين إلى اليمن فإلى مشهد الرضا ثم إلى حيدر آباد السيد علي بن نور الدين (م): شقيق جمال الدين، جاور في مكة السيد قاسم بن محمد بن عبد السلام بن زين العابدين بن عباس نور الدين (توفي بعد ١٨٤٧): فقيه فاضل، متبحر في كثير من العلوم، توفي بأصفهان ولم يعقب سوى بنت واحدة؛ السيد قاسم بن عباس آل نور الدين (م): من المهاجرين إلى النجف الأشرف بالأهل والعيال، ثم رحل إلى أصفهان، مات أبوه بعد سنة ١٨٤٥؛ السيد نور الدين نور الدين (١٧٣٤ - ١٧٧٣): مؤلف شرح للشواهد؛ السيدة زهرة نور الدين: مرتبة؛ السيد عصام نور الدين: مربة؛ السيد سميج نور الدين: مربة؛ السيد هادي عباس نور الدين: مهندس، عضو للمجلس البلدي ١٩٩٨.



# جَبَالُ البُطْمِ

JBÂL EL-BUṬM

## الموقع والخصائص

تقع جبال البطم في قضاء صور على متوسط ارتفاع ٣٥٠ م عن سطح البحر، وعلى مسافة ٩٦ كلم عن بيروت عبر صور - قانا - صديقر. مساحتها ١,٤٥٠ هكتاراً. رراعاتها تنغ وحطة وزيتون. عدد أهاليها المسجلين قرابة ١,٢٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٤٢٠ ناخباً.

## الإسم والآثار

إسمها منسوب إلى شجر البطم من اثرها مغاور محفورة في الصحور في منطقة خربة يارين، و ٥٠ متراً لقرية. وقد وحد الأهلو نقايا أو اب فخارية وحجارة مشعولة وسوى ذلك مما يدل على أنه كان في المحلة بلدة، وإن اسم "خربة يارين" الذي يجرنه الثالى محرف عن "ياريم" السامية القديمة التي تعني "يعلو ويرتفع"، من شأنه أن يدل على أن القرية كانت تحمل إسمًا آراميًا. عائلاتنا: شبعة: بركات. تقي. حليل. حيامي. طعمة. عديبي. مهنا. ياسين.

## البنية التجهيزية

حسبيّة؛ مدرسة رسمية ابتدائية محتلطة؛ مجلس احتياري. ب نتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء علي نعمة مهنا مختاراً؛ محكمة صور؛ برك قانا. مياهها من عين يارين في البلدة؛ انكهرباء من الليطاني؛ بريد وهاتف قانا؛ مشاغل حياكة؛ بضعة محال وحواليات تؤمن المواد الغذائية والأساسية

# جُبْجِنِّين

JUBJINNIN

## الموقع والخصائص

جُبْجِنِّين، مركز قاتمقامية البقاع للغربي، تقع على ارتفاع ٩٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٦٨ كلم عن بيروت عبر ضهر البيدر - شتورة - قبة الياض؛ أو عبر شتورة - المصنع - طريق راشيا؛ أو عن طريق شتورة - المصنع - غزة. مساحة أراضيها ١,٥٥٠ هكتاراً، زراعتها أشجار مثمرة وكرمة وحنطة وحبوب ودرنات وبطيخ، وحصاد مختلفة، تروى من نهر الليطاني ومن ابار ارتوازية عدد أهاليها المسجلين يربو على ١٤,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٥,٠٠٠ ناحب.

## الإسم والآثار

أصل كتابة اسمها قبل الإدغام "جب جنير" فدرج على كتابته مؤخرًا "جُبْجِنِّين". فريحة ردّ الإسم إلى الأرامية GUB GANNIN أي "بئر الجبائر" أو "حوض الجنائن"، موصحاً أن جذر "جب" السامي المشترك يعيد عن التجويف والتعثر ومنه البئر والجورة والصهريج والأرض المنخفضة. نحن نفصل ردّ الإسم إلى GUB GENIN أي "وادي لجوء واختاء"، أو "منخفض دار".

إن الآثار التي وجدت في أراضيها الشاسعة، على قلعتها، تفيد عن أنها قد عرفت أنشطة لحصارات قديمة، وهي كناية عن بعض النواويس والحجارة المشغولة والقطع الخرفية المحطمة وواقطع القدية الرومانية.

## عائلاتها

معلمون: أبو شقرا. أيوب. جبارة. الحاج أحمد. الحاج عبد الله. الحسن.  
حيمور. حمود. الخطيب. خلف. الدسوقي. ربحال. شحادة. شراتق. شمس  
الذين. صابونجي. الصغير طالب عباس. عبد الباقي. عبد الفتاح. عبد  
الوهاب. عبود. عجرم. عجمي. عمر. فرحات. قاسم. قنورة. قبور. كثور.  
موسى. ناصر. نور الدين. وهاب.  
مسيحيون: إسطفان. حذاد. حنا. خوري. رزق. صباع. صعب. عكروش.  
فرزلي. نصر.

## البنية التحتية

المؤسسات الروحية

جامع حبجتيين، كنيسة مار جرجس: تم تكثيفها في ربيع ١٩٩٨ بعد ترميمها.

المؤسسات التربوية

ثانوية رسمية مختلطة؛ تكميلية رسمية مختلطة؛ تكميلية رسمية للصبيان؛  
ابتدائية رسمية مختلطة؛ المدرسة الوطنية - خاصة؛ مدرسة البقاع الوطنية  
التكميلية - خاصة.

مركز قائمقامية قضاء البقاع الغربي

دائرة نفوس؛ محكمة القضاء؛ محكمة شرعية سنية؛ فصيلة برك؛ دائرة بريد؛  
دائرة هاتف؛ مصلحة كهرباء؛ مصلحة مياه؛ مركز للإنعاش الاجتماعي؛  
دائرة زراعة.

للمؤسسات الإدارية

مجلس اختياري من ٣ مختير، وبنيت انتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كل من  
سمير يوسف أبو شقرا، ألفرد محمد عبد الباقي، وطلال إبراهيم عجرم.

مجلس بلدي أنشئ عام ١٩٢٢ من ١٢ عضواً: (٨ سنة، ٢ أرثوذكس، ٢ كاثوليك) أصبح ١٥ عضواً بموجب قانون ١٩٩٧، ونتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: خالد سعيد شرانق (رئيساً)، حسين أحمد عباس نائباً للرئيس، والأعضاء: جهاد أحمد الحاج أحمد، زياد عبد الله حسن، محمد نجيب قدورة، نادر فؤاد صعب، نصير محمد شمس الدين، أسعد إبراهيم عبود، ليلى جوزيف اسطفان، خليل حسن ناصر، أحمد محمد رحال، جان جرجس سالم الحداد، جورج سليمان عكروش، محمد أحمد عبد الباقي، ومحمد طالب طالب.

#### البنية التحتية والخدمات

مياه الشفة عبر شبكة عامة من وادي الجوز، سبع شمسين، وينابيعها المحلية: عين الجوزة، عين الضيعة، عين عمرايا، الكهرباء من الليطاني، شبكة ومقسم هاتف إلكتروني، مكتب بريد، شبكة صرف صحي، من إيجارات مجلس الجنوب في جبجيين ١٩٩٧ ترقيم شبكة الكهرباء وجزء من شبكة المياه وجزء من شبكة الصرف الصحي.

#### الجمعيات الأهلية والإستعمانية

جمعية سيدات إنماء البقاع أُنشئت ١٩٩٣ وترنسها السيدة سيمية عوني الخطيب عقيلة اللواء سامي الخطيب، قاعة للمركز الإسلامي، نادي جبجيين الثقافي الرياضي.

تم افتتاح المستشفى العربي الخيري في جبجيين بأقسامه: المختبر، والأشعة، والعيادات الخارجية سنة ٢٠٠٠، مستوصف حكومي.

#### المؤسسات الصناعية والتجارية

فيها سوق تضم العديد من المحال التي تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية وبعض الكماليات والخدمات، وفيها مشاغل حرفية وخیاطة

وتطريز، ومشاعل حدادة ونجارة وميكانيك سيارات ومعامل حجر باطور  
وتصنيع ألبان وأجبان ومحطات محروقات.

مسابقاتها الخاصة

المعرض الحرفي البيئي السنوي الذي يقيمه نادي جبجنيين الثقافي الرياضي.

## من جبجنيين

حسين جبارة: مفتش في الصمان الصحي؛ فرد ناتان حداد: من أبرز  
رجال الأعمال الأميركيين المتحضرين من أصل لبناني، ولد في وست  
فيرجينيا، يملك شركة تضم حوالى ١٩٠ متجراً؛ سامي الخطيب: عسكري  
ومسيحي، ولد ١٩٣٣، دخل المدرسة للحريّة ١٩٥٢، تخرج برتبة ملازم  
١٩٥٥، تدرّج في المراتب حتى لواء ركن، من أركان الشهادة، مسؤول في  
الشعبة الثانية عن منطقة بيروت ١٩٦٠ - ١٩٧٠، قائد لقوات الردع العربيّة  
١٩٧٧ - ١٩٨٣، قائد بالتكليف الجيش اللبناني التابع لحكومة الرئيس سليم  
الحص ١٩٨٩ - ١٩٩٠، بقاعد برتبة لواء، وزير الداخلية في حكومتين  
متعاقبتين ١٩٩٠ - ١٩٩٢، للمنظم الأساسي للانتخابات النيابيّة ١٩٩٢، نائب  
١٩٩٢ و ١٩٩٦ و ٢٠٠٠، عضو عدة لجان نيابيّة؛ نسيمه عوني الخطيب:  
مؤرّخة وكاتبة وباشطة إجتماعيّة، ولدت في بعقلين ١٩٤٣ مجارة في  
التاريخ، زوجة اللواء سامي الخطيب، مؤسّسة ورئيسة جمعية بيروت  
التراث و"جمعية سيدات إسماء البقاع" ١٩٩٣، لها كتاب بيروت التراث؛  
محمد الخطيب: مدير عام في النقيش المركزي، ثم مدير عام لوزارة  
السياحة؛ صالح الدسوقي: أديب وشاعر، مراقب في مجلس الخدمة للمدنيّة،  
مفتش في مدارس جمعية المقاصد، قاتمقام سابق لعالیه، عضو اللجنة الرسميّة  
لإعداد دفتر الشروط للترامج الإذاعيّة ١٩٩٥؛ خليل الدسوقي: ضابط في

الجيش اللبناني؛ إبراهيم الصوقي: رئيس لمؤسسة المدينة الرياضية؛ د. توفيق رزق (م): طبيب، أستاذ مستشفى رزق في بيروت؛ د. أسعد توفيق رزق: طبيب وسياسي، رئيس مستشفى رزق، وزير للتربية الوطنية والفنون الجميلة والعمل والشؤون الاجتماعية والزراعة ١٩٧٦ - ١٩٧٩، وزير الصناعة والنفط ١٩٧٨، و ١٩٩٢ - ١٩٩٥؛ د. إبراهيم رزق: رئيس مصلحة الصحة في البقاع، سفير شرقى: رئيس البلدية ١٩٦٣ - ١٩٦٦؛ خالد شرقى: رئيس بلدية جتجنين ١٩٩٨، رئيس اتحاد بلديات البحيرة؛ الشيخ حسين شمس الدين: مفتي زحلة والبقاع؛ محمد شمس الدين: شاعر وأديب؛ محمد شمس الدين: قاض، مستشار في محكمة إستئناف الشمال؛ أديب بك الفرزلي: محام وسياسي، نائب في أربع دورات ١٩٤٣ - ١٩٦٤ - ١٩٦٨، نائب رئيس مجلس النواب ١٩٥٣؛ نجيب ملحم الفرزلي (ت ١٩٩٤): محام، مفوض نقابات المحامين في البقاع؛ إلي نجيب الفرزلي: محام وشاعر وسياسي، ولد في زحلة ١٩٤٩، لعب دوراً توفيقياً في منطقة زحلة والبقاع في خلال أحداث الربيع الأخير من القرن العشرين، نائب معين عن المقعد الأرثوذكسي في زحلة ١٩٩١، نائب منتخب عن البقاع الغربي ١٩٩٢ و ١٩٩٦ و ٢٠٠٠، نائب رئيس مجلس النواب منذ ١٩٩٢، له مشاريع تشريعية في شؤون التربية والقضاء والاقتصاد والشؤون الاجتماعية؛ ملحم الفرزلي: مهندس وإداري، مدير مستشفى تل شحاح؛ أحمد فتورة: شاعر، له عدة دواوين شعرية منها "عرس قانا" ١٩٩٨، ومنها عدد كبير من أصحاب المهن الحرة وحملة الإجازات الجامعية والضباط وهناك ناجحون من أبنائها في دنيا الانتشار اللبناني.

# جِبْرَايِيل

JIBRAÏËL

## الموقع والخصائص

تقع جبرائيل في منطقة الجومة من قضاء عكا على متوسط ارتفاع ٤٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٢٠ كلم. عن بيروت عبر طرابلس - حلبا - عدلب. تتمتع بوجود غابة في مقدعها ترتفع ٥٥٠ م. عن سطح البحر، وتتلقى ما معدله ٩٥٠ ملم. من الأمطار سنوياً، لكن هذه الأمطار لم تجلبها الحرائق. إذ بعدما تمّ تحريج الغابة سنة ١٩٦٠ من قبل المشروع الأخضر وقد بلغت مساحتها حوالي ١٥ هكتاراً، لم يبق منها سوى أربعة هكتارات بسبب الحرائق التي تعرضت لها في السنوات الأخيرة. وقد استخدم في عملية تشجير الغابة الصنوبر البيروتي *PINUS BRUTIATEN* وبعض أشجار السرو *CUPRESSUS SEMPERVIRENS* ولقد وجدنا أن أسباب الحرائق التي نتعرض لها هذه الغابة تعود إلى عدة عوامل منها: كثافة الغابة التي تزيد من سرعة انتشار الحريق، ووجودها قرب الطريق العام ما يؤدي إلى سهولة دخولها من قبل المتنزهين وإشعالهم النار فيها لأغراض التنزه، وقابلية الصنوبر البيروتي للاشتعال بسهولة لأنه من الأشجار الصمغية. أمام هذا الواقع لا بدّ من إيجاد الوسائل اللازمة لحماية هذه الغابة الجميلة

مساحة أراضيها ٤٥٠ هكتاراً. زراعتها فكهة وخصار متنوعة. تُعتبر جبرائيل من البلدات العريقة بطبيعتها وتربتها ومياهها، فهي عاتمة على بركة من المياه الجوفية جعلتها تنعم بالحضرة والجمال الطبيعي. عدد أهالي جبرائيل المسجلين قرابة ١٠,٠٠٠ نسمة من أصلهم نحو ٣,٥٠٠ ناخب.

## الإسم والآثار

ذكر الأب نايف إسطفان، مؤرخ أبرشية عكار الأرثوذكسية، أن جبرائيل كانت قديماً، في حقبة لم يُعرف تاريخها، مقراً شتوياً يأوي إليه المدعو "نادر" مع طروشه هرباً من تلوج بلدة فنيدق. وإثر خلاف حصل بين أهالي فنيدق من جهة، وبين نادر من جهة ثانية، هجر هذا الأخير قريته واستقر نهائياً في البقعة التي أصبحت تعرف بجبرائيل بعد أن بنى مع أولاده كنيسة للبلدة الحالية على إسم القديس جبرائيل. بيد أن أبحاثنا دلت على أن مؤسس جبرائيل وفنيدق إنما هو أبو نادر جبرائيل حقوق الشعلالي، لتنتقل من بشعلة إلى عكار أوائل القرن السادس عشر، وأسس قرية جبرائيل ومررعة عكار قرب فنيدق، ومن سللته إلى اليوم أسرة نادر وفروعها في جبرائيل.

أما كلمة جبرائيل، فأصلها الأرامي جبرائيل GUBRA IL أي "رجل الله"، وهو الإسم الذي أعطي لملاك الرب. وإن حذر "حبر" كما يقول فريضة، يفيد القوة والشدة ومنها اشتق إسم الرجل في السريانية: جبراً

إلا أن جبرائيل كانت قد عرفت نشاطاً حضارياً قبل أن يسكنها "جبرائيل أبو نادر"، من آثارها بقايا قناة رومانية في بساتين البلدة. وجاء في الروايات الشعبية المتناقلة أن الملكة هيلانة، والددة قسطنطين، قامت بصنع تلك القناة لجر المياه من منطقة الجومة إلى مدينة عرقة، وعند الإنتهاء منها سألتها أحد القواد متعجباً: "أبقوة الله أم بقوة رجالك نفدت هذا المشروع" فأجابته بقوة رجالي. عندها تصدعت القناطر على الفور وتهتمت. تجدر الإشارة إلى أن آثار تلك القناطر لا تزال في بلدة القنطرة المجاورة لعرقة، وهناك في بلدة عير يعقوب آثار لقلعة تعرف بقلعة الملكة هيلانة. من آثار جبرائيل أيضاً "صهر العجيز"، وهي منطقة مليئة بالصخور وتبدو من موقعها أنها تحتوي



على مخارن أثرية، منها مدافن محورة في الصخور، تعرّضت للنهب بتخطيطها وسرقة محتوياتها التي يُعتقد أنها فخارية. وعلم أن تاريخ تلك المدافن التي بلغ عدد المكتشف منها ٢٧، يعود إلى العصر البيزنطي. وعند الكشف عليها عثر فيها على قطع فخارية نقلها فريق أثري لدراستها.

### عائلاتها

روح أرثوذكس. إبراهيم. إسبر. إسطفوس. أنطونيوس ناسيل. بولس. البيطار. جتور. جريج. جرحس. الجمال حرك. حنا. حزعل. الحوري. داغر. داود. دربي. دولاري. ديب. الراسي. راضي. سانا. ساسين سعد. سكاف. سلوم. سليم. سمعان. شاهين الصباغ. صوان. عبد الله. عبود. عيسى غصن. فرح. القسيس. القرعان. كوما. الليميني. مجلي. مخول. معماري. المكارى. موسى. نادر. بقولا. السهري. نوفل. وهبة يزك. يعقوب يوسف. يونس

### البنية التحتية

للمؤسسات الروحية والتربوية

كنيسة رقاد السيدة: ورد ذكرها ١٦٤٩، تجاورها المدرسة الروسية التي شيدتها الجمعية الإمبراطورية الروسية الفلسطينية والتي حوّلت إلى قاعة استقبال تابعة للكنيسة ودُعيت قاعة المطوّب الذكر الخوري جبرائيل الخوري؛ كنيسة مار جبرائيل: كنيسة أرثوذكسية أثرية تعود إلى أول عهد مجتمع البلدة بها، وإليها نسبت البلدة؛ دير مار الياس الريح: يقع في منطقة "خبيقة" وسط غابة من الأشجار الياسقة، هذا الدير كان مغارة تحت الأرض وفي ١٩٥٠ قامت مريانا حنا من رحيه ببناء كنيسة صغيرة فوق المغارة ثم أعيد توسيعها لجهة الغرب؛ رسمية «بتدائية مختلطة (مقولة لغياب التلاميذ).

مجلس اختياري، وبنتيجة لانتخابات ١٩٩٨ جاء جمال رامز إسبر مختاراً. مجلس بلدي أتمس ١٩٦٤، ثم حلّ ووُصعت البلدية بعهدة القائمقام. وبنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه. رمزي مخول رئيساً، عبد الله جرجس نائباً للرئيس، والأعضاء: سعد إبراهيم داغر، حميد رشيد خوري، جورج يونس، منير سعد، الياس إسبر، نقولا فرح، الياس يزبك، حبيب سمعان، منير نقولا، خليل يونس؛ محكمة حلابة؛ درك بيدو.

#### البنية التحتية والخدمات

مياه الشفة من شبكة مياه العيون التابعة لمصلحة مياه عكار؛ مياه الري من نبع الحلازون الذي يسقي أراضي جبر ايل في فصل الصيف ويُعرب مجراه بالنهر الميت؛ الكهرباء من معمل قاديشا عبر محطة تحويل العيون؛ مركز بريد رحية؛ شبكة هاتف آلي بحاجة إلى ترميم وتأهيل.

#### الجمعيات الأهلية والإستشفائية

نادي جبر ايل الرياضي؛ مستشفى نصف مجاني.

#### المؤسسات الصناعية والتجارية

تشكل تربية الدواجن وإنتاج البيض مورد رزق أثناء جبر ايل، فتلعت المزارع المائة تقريباً، تنتج سنوياً مليون ونصف فروج، ومليون بيضة؛ مطاحن؛ مطاعم؛ معمل منشار حجر؛ معمل حجر بلاطون؛ تعاونية زراعية؛ مشتل نصوب؛ بضعة محالّ وحوانيت تؤمّن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية وبعض الكماليات.

#### مناسباتها الخاصة

عيد مار الياس ٢٠ تموز؛ عيد انتقال السيدة العذراء ١٥ آب؛ وفي المناسبتين يتدفّق المؤمنون بالآلاف سنوياً للزيارة والصلاة.

الخوري إندراوس الخوري (م): كاهن رعية جبرائيل، ورد ذكره في حاشية كتاب سنة ١٢٥٨ هـ / ١٨٤١ م. كان ينسخ الكتب الكنسية ويُنهي كتابه بعبارة: بيد أفقر عبد لله ولذناهم ونحرقهم الخوري إندراوس من قرية جبرائيل من أعمال عكار، من آثاره: كتاب صلوات لوقفه في سبت للنور الواقع في ١٨٥٢/٣/٢٩ على كنيسة السيدة في منيارة؛ نادر الخوري (م): هو ابن جرجس ابن الخوري إندراوس، ورث منذ حداثة فنه الخط عن جده، ترك آثاراً عديدة أغنت للكنائس منها: كتاب الإنجيليون الشريف ١٨١٨؛ د. منير الخوري: باحث وأستاذ جامعي، دكتوراه في العلوم السياسية؛ ولهم مجلتي: من كبار ضباط الجيش اللبناني؛ جبرائيل نادر (م): هو أبو نادر الأول جبرائيل حنوق البشعلاني، انتقل من بشعلة إلى عكار أوائل القرن السادس عشر، أسس قرية جبرائيل ومزرعة عكار قرب فنيق؛ أبو نادر الثاني (ت ١٦٨٤): الجد المباشر لآل نادر في جبرائيل، كان شيخاً على عدة قرى، قتله الحمانيون للسيطرة على لملأك.

# جِبْشِيَّتْ

JIBSHÎT

## الموقع والخصائص

تقع جبشيت في قضاء النبطية على متوسط ارتفاع ٤٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٨٠ كلم عن بيروت عبر النبطية - حاروف.

مساحة أراضيها ٦١٧ هكتاراً؛ زراعتها تبغ وحنطة. تتبع في أراضيها مياه عين الأزرق، وعين الملاية، وعين الفسيل. عدد أهاليها المسجلين قرابة ١٢,٠٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٤,٢٠٠ ناخب.

## الإسم والآثار

ذكر هريشة في أول معالجته لإسم حبشيت أنه سامي قديم: GUB SHÎT أي قبر شيت، ابن آدم الثالث. واستطرد أن شيت هو اسم علم، ولكن من فعل معناه وصنع وحط، وإن في الأرامية القديمة شيت تعني: قبر، كنيب، التين المتأخر، الأس، وستة. وفي العبرية، إلى جانب هذه المعاني، تعني أيضاً الثياب، من فكرة الوضع والحط أي لللبس، ومن معانيها أيضاً شوك وحربان.

نحن نستبعد أن يكون لشيت بن آدم علاقة باسم جب شيت، من دون استبعاد أن يكون المنخفض أو القبر مسوياً إلى شيت أحر، علماً بأن هذا الاسم كان شائعاً في اللغات السامية القديمة.

لم نقد عن وجود آثار قديمة فيها من شأنها أن تساعد على اكتشاف ماضيها البعيد.

## عائلاتها

شبيعة: أخضر، أزان، محمد، ترحيني، بهجة، حرب، حرين، حمام، حمود،  
زين، زين الدين، سلامة، شبيب، شكر، عباس، عبيد، عطية، عميص،  
عيسى، فحص، محمد، محمود، نحال، نصور، يحيى.

## البنية التجهيزية

المؤسسات الروحية

مبرة السيدة زينب.

المؤسسات التربوية

رسمية تكميلية مختلطة؛ وضع الحجر الأساس لبناء مدرسة رسمية رسمية جديدة  
١٩٩٨.

المؤسسات الإدارية

مجلس احتياري وثلاثة محائير . وبتيجة الانتخابات ١٩٩٨ جاء مختاراً كل من  
السيد كامل محمد علي فحص، وحازم محمد حرب، ومحمود جواد بهجت.  
مجلس بلدي أنشئ ١٩٦٤، وبتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس قوامه: السيد  
فؤاد حسن فحص رئيساً، عباس علي حرب نائباً للرئيس، والأعضاء: محمد  
خليل ريس الدين، حميد يوسف شبيب، عباس علي حرب، السيد أديب  
مصطفى فحص، السيد عادل عبد الحمير فحص، السيد محمد علي شكر،  
غاري علي أخضر، عبد الله أحمد نصور، علي عبد الله عطية، علي موسى  
عميص، حميد حسن بهجة، صبحي محمد بشير عبيد، عصام محمد نحال،  
وزهير علي محمد.

محكمة ومخفر درك النبطية.

مياه الشفة من بيع الطاسة عبر شبكة عامة تم تعزيزها ١٩٩٩ بضخ مياه  
آبار فخر الدين إليها، وكان مجلس الجنوب قد أنجز بئراً أرتوازية في البلدة  
١٩٩٨، وقام بتمديد الشبكة؛ الكهرباء من الليطاني عبر محطة تحويل فيها  
أنجزها مجلس الجنوب ١٩٩٨؛ بريد السطية

الجمعيات الأهلية والإستشفائية

رابطة أبناء جبشيت؛ الجمعية الخيرية الثقافية؛ مستوصف.

للمؤسسات الصناعية والتجارية

عدة مشاغل حرفية؛ بضعة محال وحواسيت تؤمن المواد الغذائية والحاجيات  
الأساسية وبعض الكماليات والخدمات.

من جبشيت

الشيخ راغب حرب (١٩٥١ - ١٩٨٤) علامة مجاهد؛ الشيخ أحمد  
حرب؛ الشيخ إبراهيم بن محمد حمام (ت ١٩١٥)؛ أديب وشاعر اهتم بالتاريخ  
وجمع الأخبار، علم في مدرسة للزراوية ونقل إلى طبر دبا في زمن الأتراك،  
توفي بعد أن ذاق ألم الصيق بسبب الحرب العالمية الأولى؛ الشيخ حسن  
المعروف بأبي خليل ابن الحاج سليمان زين (١٨٣٦ - ١٨٩٥)؛ من أهل  
العلم والفضل، ولد بصيدا، قرأ في مدرسة جباع مدة عشرين سنة ثم انتقل  
إلى جبشيت فتوطنها باقي حياته، توفي في النجبل راجعا من زيارة سامراء  
ونقله والده الشيخ عبد الكريم إلى النحف بعد ثلاثة أشهر فدفنه في وادي  
السلام قريبا من قبر هود وصالح؛ الشيخ علي زين (١٩٠١ - ١٩٨٤)؛  
أديب وباحث ومؤرخ، له مع للتاريخ العلمي "والبحت عن تاريخنا" و"أمني  
الوحدة" ومجموعة من المؤلفات الأديبة؛ الشيخ محمد خليل زين؛ قاضي

شرع؛ الشيخ عبد الحلیم زین: مفتی لبطنیة؛ عباس بن علی بن نور الدین  
 علی بن علی بن الحسن بن أبی الحسن شرف الدین الحسینی الموسوی  
 العاملي (١٦٩٨ - ١٧٦٥): عالم وأديب رحالة، جد آل عباس في جبشيت،  
 ولد في مكة المكرمة، جاب بلاد العرب والهند ثم استقر في جبشيت، له  
 تزهة الجليس ومنية الأديب الأنيس، طبع بمصر، وأشعار كثيرة بالفارسية  
 والعربية، عرب كثيرًا من شعر سورداس الشاعر الأعشى الهندي الشهير،  
 وله كتاب تاريخ سمّاه "أزهار الساطرين في أحوال الأولين والأخيرين"، توفي  
 في جبشيت في سنة واحدة مع ولده زین العابدين الذي لم يكن قد تجاوز  
 العشرين من عمره؛ السيد عبد السلام بن زین العابدين بن عباس (م): ولد  
 في حدود ١١٧٩ هـ / ١٧٦٥ م، فقيه محدث شاعر، أخذ الفقه والأصول عن  
 ابن عمه السيد صالح وله منه إجازة، له أشعار في المنحاة وأرجوزة ضبط  
 فيها مواليد النبي والأئمة ووفياتهم ومشاهدتهم ولعبة من كراماتهم، مات عن  
 أربعة أولاد هم السادة عيسى وموسى وأبراهيم ومحمد؛ السيد محمد بن عبد  
 السلام بن زین العابدين بن عباس (ت ١٢٨٦): من علماء جبل عامل؛ السيد  
 هاشم بن محمد عباس (١٧٨٥ - ١٨٦٣): من علماء جبل عامل؛ السيد  
 حسن بن هاشم عباس (م): عالم فاضل توفي بالنجف الأشرف في حياة أبيه،  
 وكان قد هاجر إليها طلبًا للعلم، قبره بالقرب من ضريح الشيخ مرتضى  
 الأنصاري، انتقل عنه محمد إلى دير سريان ومكن فيها ونشأت من سلالة  
 أسرة الهاشم فيها؛ السيد موسى عباس (م): شاعر؛ السيد عيسى بن عبد  
 السلام عباس (م): عالم؛ السيد عباس بن عيسى بن عبد السلام عباس (م):  
 مؤرخ ثقة، أعقب خمسة أبناء هم السادة أمين ومحمّد ومات بهاء ومحمد  
 نزيل بلاد فارس وهو صاحب الرياضيات والكرامات مات في النجف  
 الأشرف، ومحمود، وعلي، وقاسم؛ السيد قاسم ابن محمد بن عبد السلام بن

زين العابدين بن عباس (توفي بعد ١٨٤٧): فقيه فاضل، متبحر في كثير من العلوم، توفي بأصفهان أيام استلاء ومرييه ابن عمه السيد صدر الدين بن السيد صالح ولم يعقب سوى بنت واحدة، وورد الاسم نفسه تمامًا لسيد قيل إنه ولد ومات في جيشيت؛ السيد قاسم عباس (ت ١٨٤٥): من المهاجرين من جبل عامل إلى النجف الأشرف بالأهل والعيال، ثم رحل إلى أصفهان، مات أبوه بعد سنة من وفاته؛ السيد عباس بن عيسى بن عبد السلام بن زين العابدين بن عباس (ت ١٨٨٤): مؤرخ حافظ، أعقب أربعة أولاد هم السادة محمود وعلي وحولاء وقاسم ومات له ولدان آخران في حياته هما السيد محمد مات بالنجف في طلب العلم والآخر السيد أمين مات مسمومًا في شرح شذائعه بمصر، توفي ودفن في جيشيت بجانب قبر الكعبي؛ السيد قاسم فحص (م): من قدماء السادة للعلماء في جبل عامل؛ السيد جواد أحمد فحص (م): من قدماء السادة للعلماء في جبل عامل، تعلم في مدرسة جناح؛ السيد علي جواد فحص (م): علامة، تعلم في المدرسة السطرية العرقا وأكمل في النجف الأشرف، توفي في خلال الحرب العالمية الأولى؛ السيد علي فحص (م): قاض، تعلم في المدرسة الحميدية في السطرية للتحتاء، خلف الشيخ أسد الله صفا في القضاء ١٩٣٥، ومن أبنائها حملة إجازات و علماء أقاصِل ومناضِلون ومنهم مبرّرون في عالم الانترنت .

جَبَعًا

أنظر : كقردان



# جَبَلَا

JABLA

## الموقع والخصائص

تقع جبلا في قضاء البترون على متوسط ارتفاع ٥٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٧١ كلم عن بيروت عبر البترون - اجدير - عبرين - بقسميا. تشرف على سهل الكورة وعلى وادي نهر الجوز. مساحة أراضيها ١٢٥ هكتارًا، زراعتها تبغ وزيتون وكرمة ولوز.

عدد أهاليها المسجلين قرابة ٦٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٢١٠ ناخبين. غير أن عدد المقيمين منهم بصورة دائمة لا يتجاوز الستين نسمة، ومنها مهاجرون في حقبات مختلفة بدءًا من بداية القرن العشرين، ونارحون إلى المدن.

## الإسم والآثار

جبلَة، أو جبلا، هو الإسم الذي عرفت به مدينة جبيل في بعض المدونات الأثرية، وتحمل الإسم نفسه بلدة لثريّة في سوريا، واللفظ فينيقي - آرامي: GIBLA، ويعني الحزف والفخار أو الطين، ولا نزال نستعمل في عاميتنا اللبنانية فعل "جبل" للدلالة على تكوين الطين من التراب والماء، وتسمي هذا الطين عند جبله "الجبلَة". ذلك من دون أن نهمل المعنى الآخر لجذر "جبل" السامي المشترك الذي يعني ما تعنيه كلمة الجبل العربية.

لا ندري إذا كانت أرض القرية طيبة في الماضي السحيق أم لأنه كان فيها صناعة خزف، ولم نعلم عن وجود آثار فيها من شأنها أن تساعد على معرفة تاريخها القديم، ولكنّ اللافت أنها تختص في وقتنا الحاضر بإنتاج نوع خاص من الحصى المستعمل في صناعة بلاط للموزاييك، ما من شأنه أن ينسئ عن إمكان ملائمة تربتها لنوع من الخزف، أو لنوع من صناعة الفسيفساء في الماضي السحيق.

### عائلاتها

مولانة: أبي خنار. أبي شاهين. أبي صاهر. لطنور. حويك. دوسن. سر كيس. شلهوب. فرمان. فريهر.

### البنية التحتية

المؤسسات الروحية والقرية

كنيسة مار ميخائيل: رعائية مارونية.

رسمية ابتدائية مختلطة.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري: بنتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء يوسف حنا أبي خنار مختاراً.

محكمة ومخفر درك دوما.

البنية التحتية والخدمات

مياه الشفة من نبع دلي في كرحلدا ومن عين محلية في القرية عبر شبكة عامة تابعة لمصلحة مياه البترون؛ الكهرباء من قاديشا عبر محطة دوما؛ بريد البترون.

الجمعيات الأهلية

نادي جبلا الرياضي؛ أحيوة الحبل بلا دنس

المؤسسات الصناعية والتجارية

تنتج جبولا كميات كبيرة من الحصى الملون المعد لصنع بلاط الموزاييك؛  
وفيها معمل بلاط موزاييك؛ معمل حجر باطون؛ كسارة حصى؛ بضعة محال  
وحواليت تؤمن المواد العذلتية والحاجيات الأساسية وبعض الكماليات  
والخدمات.

مناسباتها الخاصة

عيد مار مخايل شفيع البلدة ٦ أيلول.

جبل طُورَا  
أنظر: حطّاغ

جبلّيه

أنظر: حارة جندل

جبل مُوسى

أنظر: يحشوش

جَبُولَا

بَجَاة

JBULA

BAJAJ

### الموقع والخصائص

جبولا، وتتبعها بجاجة، تقع في قضاء بعلبك على متوسط ارتفاع ٧٥٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٢٠ كلم. عن بيروت عبر بعلبك. وهي ملك لمطرانية الروم الكاثوليك في بعلبك وسكانها مزارعون.

مساحة أراضيها ٦٣٥ هكتاراً، زراعتها حطة وحبوب، تفاح وأشجار مثمرة متنوعة، وقد بدأ المستثمرون يستبدلون التفاح بأنواع أخرى. عدد أهاليها المسجلين قرابة ١,٥٠٠ نسمة من أصلهم حوالي ٥٧٠ ناخباً.

### الإسم والآثار

ردّ فريحة اسمها إلى الأرامية GABULA أي العجان والجبال والحزاف، ذلك إذا لفظت بباء مشددة "جبولا"، أما إذا لفظت "جبولا"، فتكون كلمة أرامية معناها "حدّ وتخم"، وهذا ما نرجحه استناداً للفظ الحالي لاسمها.

أما بجاجة فمن جذر "بج" الذي يفيد عن تكجّر الماء وسيله، بجاجة: أي الدفاعة والسيالة. ولا بدّ من أن تكون قد اتخذت اسمها من نهر العاصي الذي يمرّ بقربها ويروي أراضيها وأهاليها.

## عائلاتها

شبيعة: جعفر . الحولي . خليل . دربلي . غضبان . مسلماني . وكانت تملكها عائلات مسيحية سابقاً عرفوا منها أسرة المعلوف الملكية الكاثوليكية.

## البنية التحتية

المؤسسات التربوية

مدرسة خاصة لمطرائية بعلبك.

المؤسسات الإدارية

مجلس اختياري، ونتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء إسماعيل عبده الغضبان مختاراً؛ مجلس بلدي، ونتيجة انتخابات ١٩٩٨ جاء مجلس بلدي قوامه: إبراهيم سليم الغضبان رئيساً، حسين علي خليل نائباً للرئيس، والأعضاء: نواف علي المسلماني، محمد إبراهيم الحولي، ياسين أحمد دربلي، محمد حس جعفر، سمير صقر غضبان، علي حسين غضبان، وعقار غضبان الغضبان؛ محكمة بعلبك؛ درك اللبوة.

البنية التحتية والخدمات

مياهها من النهر؛ الكهرباء من الليطاني؛ بريد رأس بعلبك.

المؤسسات الصناعية والتجارية

بضعة محال وحوانيت تؤمن المواد الغذائية والحاجيات الأساسية.

## من جبولة

المطران يوسف المطوف: مطران أبرشية بعلبك للملكيين الكاثوليك

١٩٣٧ - ١٩٦٨.

# مَرَا جَعُ الْجَزْءِ السَّابِعِ

أبكار يوس إسكندر ، نوادر الرمال في ملاحم جبب لبنان، مخطوط، مكتبة الجامعة الأميركية في بيروت.

إين بطوطة، تحفة النظائر في غريب الأعمار وعجائب الأسفار، طبعة وترجمة:  
C. DEFRÉMERY ET B. R. SANGUINATTI, (PARIS, 1893)

إين جبير، رحلة إين جبير (القاهرة، ١٩٥٥)

إين القلاعي المطرس حبر انبل اللحمدي، رحلات بين القلاعي، تحقيق الأب بطرس الجميل، نشر دار لحد خاطر (بيروت، ١٩٨٢)

إين القلاسي، ديل تاريخ دمشق، طبعة الأناة اليسوعيين (بيروت، ١٩٠٨)

إين واصل، مفرج للكروب في أحبار بني ثوب، نشر وزارة الثقافة والإرشاد المصرية (القاهرة، ١٩٦١)

أبو إسماعيل سليم، الدرور، مطابع فصول (بيروت، لا ت )

أبو جودة د. يديع وبشارة، جلّ الديب - نقدًا لمس واليوم (بيروت، ٢٠٠٠)

أبو جودة الخوري بولس، تاريخ أسرة أبو جودة، مخطوط، دير الحرف، لبنان.

أبو سعد أحمد، معجم أسماء الأسر والأشخاص، طبعة ثالثة، دار العلم للملايين (بيروت، ١٩٩٧)

أبو شامة، كتاب الروضتين في أخبار الدولتين، المؤسسة المصرية للعلم (القاهرة، ١٩٦٢)

أبو شقرا عارف، الحركات في لبنان في عهد المتصرفية، مطبعة الإجتهد (بيروت، ١٩٥٣)

أبو عاصي شيلي، جريدة "الأخبار"، عدد ٨ كانون الأول ١٩٩٨.

أبو فاضل هنري، لبنان والعالم، شركة سي. سي. إم. للشرق الأوسط (بيروت، ١٩٩٧)

أبو الغداء، تقويم البلدان، نشر M REINAUD ET M DE SLANE (باريس، 1840)

أبو ناصيف رانيا، جريدة "النهار"، عدد ٢ شباط ١٩٩٨، و ١٥ و ٢٤ أيلول ١٩٩٨.

أبي راشد حنا، القاموس للعلم، دير العرفل، (صيدا، ١٩٢٣)

أبي سمرا الأب جرجس، لمعة جليلة في تاريخ الأميرة العويبة، مطبعة المرحلين للبيروتيين، (جونية، ١٩٤٠)

أبي صعب الحوري يوسف، تاريخ الكفور وأسرها، مطابع الكريمة (جونية، ١٩٨٥)

الأبيض د. أنيس، للتأثيرات الحصارية المتبادلة بين العرجة وسكان مدن الساحل اللبناني ١٠٩٧ - ١٢٩١.

أبي عبدالله عبدالله إبراهيم، جبل والبترون وشمال في التاريخ (العقبة، ١٩٨٧)

أبي عقل مي عبود، "النهار"، عدد ٢٠ تشرين الأول ١٩٩٧.

الإدريسي، نزهة المشتاق، غلامستر (بور، ١٨٨٥)

أرملة الأب إسحق وحبيبة الأب يوسف، مجلة للمشرق، السنة ٣٧ - تموز/أيلول ١٩٣٩ ص ٣٨٧ - ٤١٢.

إسطفان الأب نايف إبراهيم، دراسات في تراث عكار التاريخي، المطبعة البولسية (لبنان، ١٩٩٥)

إسطفان الأب نايف إبراهيم، رعايا أبرشية عكار الأرثوذكسية، المطبعة البولسية  
(جونية، ١٩٩٧)

الأب نايف إسطفان، قراءة في مخطوطات البطريرك مكاريوس الثالث من الرعي  
(١٩٩٨)

إدّه الأب إميل، آل إدّه في التاريخ، مطابع الكرّم (جوسيه، ٢٠٠٠)

اسماعيل رمز، جريدة "النهار"، عدد ١١ كانون الثاني ١٩٩٩.

الأسود إبراهيم بك، تنوير الأدهان في تاريخ لبنان، مطبعة القديس جاورجيوس  
(بيروت، ١٩٢٥)

الأسود إبراهيم بك، دليل لبنان، المطبعة العثمانية (بيروت، ١٩٠٦)

الأسود إبراهيم بك، دوائر لبنان، نشر مكتبة السنن، الأشرافية (بيروت، ١٩٧٠)

الأمين السيد محسن، أعوان الشيعة، ١٢ ج. (بيروت، ١٩٨٦)

باسيل جان الديك، الجامعة الباسيليتية في بعثتها الزماني والإنساني (جبل، ١٩٩٦)

الباشا محمد خليل، معجم أعلام الدروز، ٢م، الدار النظمية (١٩٩٠)

برصوم البطريرك أنطون العرياني، تاريخ الآداب والعلوم الصربية (لا.ت.)

البستاني المعلم بطرس: أعمال الجمعية السورية (بيروت، ١٨٥٢)

البستاني ملحم إبراهيم، كوثر النفوس وسفر طلائع (جونية، ١٩٥٤)

البشعلاني الحوري إسطفان، تاريخ يشطة وصلوما (لبنان، ١٩٤٨)

بشعلاني رجينا، جريدة "الديار"، ١ أيار ١٩٩٧، و ١٢ أيلول ١٩٩٨، عن د. أسد رستم،  
لبنان في عهد المتصرفية.

البلاذري، فتوح البلدان، طبعة دي غويه (لندن، ١٨٦٦)

بليل بدمون، تقويم بكفيا الكبرى وتاريخ أسرها، مطبعة العرس (بكفيا، ١٩٣٥)



بن يحيى صالح، تاريخ بيروت، المطبعة الكاثوليكية (بيروت، ١٩٧٠)

دهجت محمد، ورفيق محمد، ولاية بيروت، سلسلة الحرائة للتاريخية، دار لحد خاطر  
(بيروت، ١٩٨٧)

بولس جواد، لبنان والبلاد المجاورة، ط ٢، مؤسسة أ. بدران (بيروت، ١٩٧٣)

تكمري د. عمر عبد السلام، المناطق اللبنانية في ظل الاحتلال الفرنسي.

تشرشل الكولونيل تشارلز، الدرور والمهورية تحت الحكم التركي من سنة ١٨٤٠ إلى  
١٨٦٠، ترجمة د. جالك مبارك، قدم له وعلق هوامشه د. جان شرف، منشورات دار لحد  
خاطر، (بيروت، ١٩٨٦)

التوراة.

الجامعة الباسيلية، البشارة الثالثة (١٩٥٠ - ١٩٥٣)

الجريدة الرسمية

الجمعية اللبنانية لدراسة المغلور، جريدة "الديار"، عدد ٢٨ آب ١٩٩٩.

الجلدي لدهم، اعلام الأديب والفن، جزء ١، مطبعة مجلة صوت سورية (دمشق، ١٩٥٤)

جليل فاروق، تاريخ عكا الإداري والاجتماعي والاقتصادي (بيروت، ١٩٨٧)

حيقة الأب يوسف وأرملة الأب إسحق، مجلة المشرق، السنة ٣٧ - تموز/أيلول ١٩٣٩  
ص ٤١٢/٣٨٧.

الحنتوني الحوري منصور، نداء تاريخية في المقاطعة الكسروانية (بيروت، ١٨٨٩)

حتي د. فيليب، تاريخ سورية ولبنان وفلسطين، دار الثقافة (بيروت، ١٩٥٨)

حتي د. فيليب، لبنان في التاريخ، طبعة فريكلير (بيروت - نيويورك، ١٩٥٩)

الحجار المحامي ديب عبد العظيم، "الأشراف الحميين"، نقلا عن شجرة آل الحجار في  
بلاد الشام - دمشق، (مخطوط)

الحدردان القصر حنا، الأحبار الشهيدة عن العمال المرجعية والتيمية، مطابع الزمان (بيروت، ١٩٥٥)

حرقوش الأب ابراهيم، تلامذة مدرسة رومية المارونية للتيمة، مجلة "المنارة" سنة ١٩٣٦.

الحركة الإنمائية لبلاد جبيل، بلاد جبيل أرسنا وشعيًا (جبيل، ١٩٩١)

حسين محمد كامل، طبعة للدروز (مصر، ١٩٦٢)

الحسيني سامي، جريدة "السفير"، عدد ١٣ آب ١٩٩٩.

الحصني محمد أديب آل تقي الدين، منتخبات للتواريخ لدمشق، ٣ أجزاء، دار الأفاق الجديدة (بيروت، ١٩٧٩)

حطيط د أحمد، نحو مقاربة تاريخية لمواهب السكّان في كوتنة طرابلس من للفراجة، هي كتاب: مجموعة باحثين، المناطق السليمانية في ظل الاحتلال الفرنسي، منشورات فيلون لبنان (بيروت، ١٩٩٧)

حقي بك إسماعيل، لبنان: مباحث علمية واجتماعية (بيروت، ١٩٧٠)

حلاق ميشال، جريدة "النهار"، عدد ٣٠ أيلول، وعدد ٢ أيلول ١٩٩٨.

حلاق د. حسن، للتاريخ الاجتماعي والاقتصادي والسياسي في بيروت والولايات العثمانية في القرن التاسع عشر، مجلات المحكمة الشرعية في بيروت، الدار الجامعية (بيروت، ١٩٨٧)

حمود ريتب، جريدة "الأخبار"، عدد ١٩ تشرين لثاني ١٩٩٨.

حمية حسن راصح، جريدة "الديار"، عدد ٦ نيسان ١٩٩٨.

حنا إيمي وشربل، جريدة "السفير"، عدد ١١ آب ١٩٩٩.

حنين رياض، أسماء قرى ومدن لبنان وأماكن لبعثية في روايات شعبية، دار لحد حاطر، (بيروت، ١٩٨٦)

للحوراني د. يوسف، المجهول والمهمل من تاريخ الجنوب اللبناني، دار الحداثة (بيروت، ١٩٩٩)

خاطر لحد، آل السعد في تاريخ لبنان، (بيروت، ١٩٦٩)

حالد رلى، جريدة "النهار"، عدد ١١ تشرين الأول ١٩٩٧.

خليفة د. عصام، أبحاث في تاريخ لبنان في العهد العثماني (بيروت، ١٩٩٥)

خليفة د. عصام، لبنان في أرشيف اسطنبول (بيروت، ١٩٩٦)

الخوري شاكراً، مجمع المصبرات، (بيروت، ١٩٠٨)

الخوري رياض، لبنان الكليل والدولة (١٥٩٠ - ١٩٢٦)

الخوري الرعيني الأب طويّ، التحفة الحيرية في العتلة الحويرية (بيروت، ١٩٤٥)

داغر الحوراسقف يوسف، لبنان لمحات في تاريخه وأسراره (١٩٤٨)

داغر الحوراسقف يوسف، مطاركة الموارنة، المطبعة الكاثوليكية (بيروت، ١٩٥٧)

الديس المطران يوسف، تاريخ سورية، (بيروت، ١٨٩٣ - ١٩٠٥)

الديس المطران يوسف، الجامع المفصل في تاريخ الموارنة المفصل، تقديم الأب ميشال الحارث، دار لحد حاطر (بيروت، ١٩٨٧)

الحداح الشيخ إدوار، سياسة لا وجدل (بيروت، ١٩٢٦)

دليل شركة مرجع للعبادة لسنة ١٩٣٩

دليل كنيسة الروم الملكيين الكاثوليك في العالم (١٩٨٨)

الدويهي البطريرك إسطفانوس، تاريخ الأرملة، تحقيق الأب فرديناند توتل اليسوعي، المطبعة الكاثوليكية (بيروت، ١٩٥١)

الدويهي البطريرك إسطفانوس، تاريخ الطائفة المارونية، تحقيق رشيد الخوري الشرتوني، المطبعة الكاثوليكية (بيروت، ١٨٩٠)

دي طرّازي الكونت فيليب، أصدق ما كان عن تاريخ لبنان (بيروت، ١٩٤٨)

دي طرّازي الكونت فيليب، تاريخ الكنيسة السريانية (مخطوط)

الذيب رصوان، جريدة "الديار"، عدد ٢٥ نولر ١٩٩٨.

الرّاسي - ريحاني جوليات، للتبادل الثقافي - الاجتماعي بين اللبنانيين والفرنجة، في كتاب: مجموعة باحثين، للمناطق اللبنيّة في ظلّ الاحتلال الفرنسي، هيلون لبنان (بيروت، ١٩٩٧)

رافق عبد الكريم، بلاد الشام ومصر من فتح العثماني إلى حملة نابوليون بوناپرت ١٥١٦ - ١٧٩٨ (دمشق، ١٩٦٧)

رجال د. عسلان، جريدة "الديار"، عدد ٢٨ أيلول ١٩٩٩.

رستم أسد، آراء وأبحاث، منشورات الجامعة اللبنانية (بيروت، ١٩٦٧)

رستم أسد، الأصول العربية لتاريخ سوريا في عهد محمد علي، منشورات الجامعة الأميركية (بيروت، ١٩٣٠ - ١٩٣٤)

رستم أسد، بشير بوس السلطان والعزير ١٨٠٤ - ١٨٤١، الجامعة اللبنانية (بيروت، ١٩٥٦)

رستم أسد، لبنان في عهد المتصرفيّة، دار النهار لنشر، (بيروت، ١٩٧٣)

رستم أسد، المحفوظات الملكية المصرية، لجامعة الأميركية (بيروت، ١٩٤٠ - ١٩٤٣)

روبنسون د. إدوارد، يوميات في لبنان ١٨٦٠، تحرير أسد شيخاني، سلسلة مباحث أجنبية في تاريخ لبنان، دار المكشوف، ط ٢ (١٩٥٠)

رومانوس تريسر، "أورورون - الديار"، عدد ٢١ شباط ١٩٩٩، عن مجلة ARCHEOLOGIA الفرنسية.

الريحاني أمين، قلب لبنان، دار الريحاني (بيروت، ١٩٦٥)

ريستهلويزر، للتقاليد الفرنسية في لبنان، تحرير لأب بولس عواد (بيروت، ١٩١٨)

زرزور د. فادي، السريان في لبنان من المجمع الخلقيدوني حتى عصرنا الحديث،  
أطروحة دكتوراه ١٩٨٥.

الزركلي خير الدين، الأعلام، ٨ ج (بيروت، ١٩٨٤)

زيات محمود، جريدة "الديار"، عدد ٣ نيسان ١٩٩٨.

سبا فوري، جيل وبلدها في التاريخ، منشورات صدى الأرز (١٩٦٨)

السبعلي المرسل اللباني الأب يوحنا، محاضرة عن جاج سنة ١٩٠٤، نشر بعضا منها  
السمرائي في كتاب: جاج في التاريخ

مجلات وزارة الداخلية اللبنانية ودوائر النفوس.

السخني الأب اعصطين سالم، كشف للقلب عن قرطبا والأنساب، مطبعة إميل الدكاش  
(الحقبة - لبنان ١٩٦٣)

سعادة جامعة آل، آل سعادة تاريخ وجمعيات (بيروت) ١٩٩٦

سلوم د. فؤاد، تاريخ للتبلي، رسالة ماجستير ١٩٨٣

سلقة غالب، تاريخ حاصبيا وما إليها (صيدا، ١٩٩٦)

سليمان د. حاتم، أعمال المؤتمر الأول لتاريخ لبنان الريفي، الجمعية التاريخية اللبنانية،  
منشورات دار فيلون الجبيلي (بيروت، ١٩٩٧)

السمرائي الأب فيليب، جاج في التاريخ (بيروت، ١٩٨٢)

سير الشهداء والتدريسين، طبعة بيجان، م ٤ (لا ت)

الشاعر الخوري بطرس، تاريخ الأحقاب (لا ت.)

شاهين نورما، جريدة "النهار"، عدد ١٢ أيلول ١٩٩٨.

الشؤون الجغرافية في الجيش اللبناني.

الشدياق طنوس، أخبار الأعيان في جبل لبنان، نشر فؤاد لفرام لبستاني، الجامعة اللبنانية (بيروت، ١٩٧٠)

شعبان منصور، جريدة الأنوار، عدد ٢٩ تشرين الثاني ١٩٩٨.

شلهوب د. جورج، القرى الدرسة في قضاء عاليه، الجمعية للتاريخية اللبنانية، منشورات فيلون الجبيلي (بيروت، ١٩٩٧)

الشمر باصيف، أقلام من عتداء البيت الثقافي - رغرنا (طرابلس - لبنان، ١٩٩٧)

الشهابي تاريخ الأمير حيدر أحمد، طبعة مضعب (مصر، ١٩٠٠)، طبعة الجامعة اللبنانية، ٣ ج (بيروت ١٩٦٩)

شهاب حيدر، تاريخ أحمد باشا الجرار، تحقيق أنطونيوس شيلي وأحباطيوس خليفة، مكتبة أنطواس (بيروت، ١٩٥٥)

صاغية حازم، موارنة من لبنان، المركز العربي للمعلومات (بيروت، ١٩٨٨)

الصغير سعيد، بنو معروف (الدرور) في التاريخ، مطبعة الإتقان (بيروت، ١٣٧٤هـ.)

صفا آل محند جابر، تاريخ جبل عامل، منشورات دار مكن النعة (بيروت، لا.ت.)

الصليبي د. كمال، تاريخ لبنان الحديث، دار النهار لنشر بيروت، ١٩٦٧)

الصليبي د. كمال، منطلق تاريخ لبنان، منشورات كاراجان، نيويورك، ط ١ (بيروت، ١٩٧٩)

ضاهر د. مسعود، بيروت وجبل لبنان على مشارف القرن العشرين، دار العلم للملايين (بيروت، ١٩٨٥)

صوّ د. طومي، معجم القرن العشرين، دار أبعاد (رواق مصبح - لبنان، ٢٠٠٠)

يردليان طرييه، آل طرييه في التاريخ، دار لحد خاطر (بيروت، ١٩٨٣)

طعمه يراهم، جريدة الأنوار، عدد ١٣ آب ١٩٩٨.

ضاهر مسعود، بيروت وجبل لبنان على مشارف القرن العشرين، دار العلم للملايين (بيروت، ١٩٨٥)

عاشور سعيد عبد الفتاح، الحركة الصليبية، مكتبة الأنجلو المصرية (القاهرة، ١٩٦٣)

عبد المسيح د. سيمون، دراسات في التاريخ الاقتصادي لشمال لبنان (بيروت، ١٩٩٢)

عطالله بيلار، جريدة "النهار"، عدد ٢ كانون الأول ١٩٩٨، ص. دائي عزالار، إحتصاصي في العلوم الطبيعية.

عطية د. جميل ماصوف، جريدة "الديار"، عدد ١١ نيسان ١٩٩٨.

العنداري الأيوان المرسلان يوحنا ويوسف، أسماء في السماء، منشورات الرسل (بيروت، ١٩٩٣)

العنداري الحوري يوسف، بلا، يسوع للحرين، (مخطوط)

عواد إبراهيم، تاريخ أورشنة قبرص للمارونية (بيروت، ١٩٥٠)

العيسطوريي الشيخ أنطونيوسر إبي حطّر، مختصر تاريخ جبل لبنان، طبعة الأب اغناطيوس طنّوس الحوري، تحقيق إلياس كطّار، دار لحد حاطر (بيروت، ١٩٨٣).

غبريل الأب محاذل الشبلي، كشف النقاب عن بقعة بيت شباب (العقبة، ١٩٦٣)

غبريل الأب محاذل الشبلي، تاريخ الكنيسة الإنطاكية المارونية (لا.ت)

الغبيرة الأبائي يرياردوس، الحجج للصحيحة في حقوق للرهبانية الصريحة على دير مار إلياس غريز (مخطوط)

الغزّي نجم الدين، لطف السمير وقطف القثّر، جزء ١ (دمشق ١٩٨١ - ١٩٨٢)

خوش أنطوان، الكهوف الطبيعية في تنّورين، مجلة الرابطة الأدبية في تنّورين، العدد الرابع - تشرين الثاني ١٩٦٦.

غيز هري، بيروت ولبنان منذ قرن ونصف قرون، تعريب مارون عجود، منشورات وزارة التربية الوطنية (بيروت، ١٩٥٠)

فرجية طوني جبرائيل، جريدة "الديار"، عدد ٢٦ اذار ١٩٩٨.

فرجة د. أنيس، أسماء المدن والقرى اللبنانية وتفسير معانيها، الجمعة الأميركية في بيروت (بيروت، ١٩٥٦)

الفتية محمد نقي، جبل عامل في التاريخ، دار الساعة (بغداد، ١٩٤٥)

فهد الأباتي بطرس، بطارقة الموارنة وأساقفتهم، منشورات دار لحد خاطر (بيروت، ١٩٨٥)

فهد الأباتي بطرس، تاريخ للرهبانية المارونية بفرعها الحلبي واللبناني (جوييه - لبنان، ١٩٦٨)

فوستغاد، فخر الدين أمير الدرور ومعاصروه، ترجمة بطرس شلحون، تحقيق فؤاد أفرام البستاني، دار لحد خاطر (بيروت، ١٩٨١)

قانسوه عاصم، حديث لجرية "الديار"، عدد ٣١ آب ١٩٩٩.

لقطار د. لباس، الإدارة في المطلق اللبناني في ظل الاحتلال الفرنسي، في كتاب: مجموعة باحثين، المناطق اللبنانية في ظل الاحتلال الفرنسي، بيروت لبنان (بيروت، ١٩٩٧)

قطان بلسايوس، مصائر تاريخية لحولاث لبنان ومصرية (بيروت، ١٩٢٩)

القلقشندي، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، ١٤ ج (للقاهرة، ١٩١٣ - ١٩١٨)، نسخة مصورة، ١٤ ج (للقاهرة، ١٩٦٣).

القوأل أنطوان، جريدة "النهار"، عدد ٣٠ نيسان ١٩٩٧، عن دراسة نشرها مكتب الدراسات في "مؤسسة المردة"

كارر جون، رحلة في لبنان في الثلث الأول من القرن التاسع عشر، إختار فصوله وعزبه رفيف خوري، منشورات دار المكشوف، الطبعة الثانية (بيروت، ١٩٤٨)

كحالة عمر رصا، معجم قبائل العرب، ٦ مجلدات (بيروت، ١٩٦٨)



كرامة روفائيل الحمصي، مصادر تاريخية لحوادث لبنان وسورية ١٧٤٥ - ١٨٠٠،  
للمطبعة الكاثوليكية (بيروت، ١٩٢٩)

كرد علي محمد، خطط الشام (بيروت، ١٩٨٣)

كرم بطرس بشارة، قلعة المرجان في تاريخ شمالي لبنان، مطبعة الهدى،  
(بيروت، ١٩٢٩)

كرم الأب مارون اللباني، رهبان ضيعتنا (الكمليك، ١٩٧٥)

الكفريسي، القس بولس مبارك الحوري، تاريخ عائلة الحوري تادي (بيروت، ١٩٥٧)

لاكروا إدوار، أحمد باشا الجزائر، ترجمة جورج مسرة (ساو باولو، ١٩٢٢)

لامنس الأب هنري اليسوعي، تمزيح الأنصار في ما يحتوي لبنان من آثار، طبعة عبود  
(بيروت، ١٩٩٦)

لامنس الأب هنري اليسوعي، سياحة في بلاد الشرق، مجلة المشرق (١٨٩٩)

لامنس الأب هنري اليسوعي، حبيب بحيرة قدس، ترجمة رشيد الشرتوني (١٩٢٧)

لبنان ٢٠٠٠، دليل البلديات والمحافظات، إعداد مركز 3A للدراسات (بيروت، ٢٠٠٠)

مارتون الأب اليسوعي، تاريخ لبنان، نقله إلى العربية رشيد الحوري الشرتوني، منشورات  
دار مارون عبود، للطبعة الثانية (بيروت، ١٩٨٦)

مؤرخ مجهول، درة الزمان في حوادث جبل لبنان، مخطوط، المكتبة الوطنية، باريس  
متى لودي، جريدة "الديار"، عدد ٥ أيار ١٩٩٨.

مجلة "الأكلو الشرقية"، سنة أولى.

مجلة المشرق، م ١٠، سنة ١٩٠٧ و م ٢٢، سنة ١٩٢٤.

مجلة "الوطواط"، مصادر عن النادي اللبناني ستيف في المغاور (S.C.L)، العدد الثالث،  
١٩٨٨.

مجلة "لبنان الجوف" LIBAN SOUTERRAIN لصادرة عن الجمعية اللبنانية للأبحاث  
الجوفية (G.E.R.S.L) الأعداد: ١، ٢، ٣.

مجلة "أوراق لبنانية"، دار الرائد (الحازمية - لبنان، ١٩٨٣) ٣ مجلدات.

مجلة "الآثار الشرقية"، م ١، سنة ١٩٢٦

المجلس الثقافي للبنان الجنوبي، صحف من تجميع جبل عامل (بيروت، ١٩٧٩)

مجموعة مجلة الصحافة اللبنانية، نقابة الصحافة، بيروت.

المحتبي، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (للقاهرة، ١٢٨٤هـ).

مخروم د. محمد، نظام الإقطاع الفرنسي - قراءة نقدية، في كتاب "المناطق اللبنانية في  
ظل الاحتلال الفرنسي"، منشورات فيلور (لبنان، ١٩٩٧)

مرشد الطالب إلى الجامعات والإختصاص، شركة ستورم بلانشيفر سريسي (بيروت)

مرهج عفيف، إعراف لبنان، مطابع مؤسسة الأرز (بيروت، ١٩٧١ - ١٩٧٢)

مرعب بحلة، بلاد جبيل في القرن العشرين، نشر بونور لما (جبيل، ٢٠٠٠)

مرهر د. يوسف، تاريخ لبنان للعلم (بيروت، لايت).

مسعد البطريرك بولس، لدر المنظوم، مطبعة للرهبان اللبنانيين (طاميش - لبنان، ١٨٦٣)

مسعد مسعد، تاريخ بني المشروقي (لايت)

مشاقة موحائيل، مشهد أعيان حوادث سوريا ولبنان، نشر ملحم عبده وإندرووس  
شحاشيري (القاهرة، ١٩٠٨)

معلوي سعيد، جريدة "النهار"، عدد ٧ كانون الثاني ١٩٩٨.

المعلوف عيسى اسكندر، تاريخ الأمير فخر الدين المعني الثاني. للمطبعة الكاثوليكية  
(بيروت، ١٩٦٦)

المعطوف عيسى اسكندر، دواني للقطوف في تاريخ بني المعطوف، المطبعة العثمانية (بعدد ١٩٠٧)

المعطوف عيسى اسكندر، تاريخ الأسر الشرقية، مخطوط

معزج طوسي، بدو للمشروقي أصول وفروع، منشورات بيوغرافيا (بيروت، ١٩٩٩)

معزج طوسي، الموسوعة اللبانية المصورة، ٣م، مكتبة البستان ومكتبة حبيب (بيروت، ١٩٦٩ - ١٩٧١)

المقريزي، السلوك لمعرفة دول الملوك (للقاهرة، ١٩٦٥ - ١٩٧٢)

مكي محمد علي، لبس من الفتح العربي إلى الفتح العثماني، دار النهار للنشر، ط١ (بيروت، ١٩٧٧) وط٤ (بيروت، ١٩٩١)

الملاح د. عبد الله، اللبانيات في متصرفية جبل لبنان ١٨٦١ - ١٩١٨، المطبعة البولسية (بيروت، ١٩٩٨)

مدجد الأعلام، دار المشرق، الطبعة ٢٢ (بيروت، ١٩٧٥)

المميز القس حنايا، الدر المرصوف في تاريخ الشوف، سلسلة التاريخ اللبناني ٣، جروس برس (لات.)

نافع جهاد، جريدة "النهار"، عدد ١٠ نيسان، وعدد ٢٨ أيلول ١٩٩٨، و ١٠ تشرين الأول ١٩٩٨، و ٢١ شباط و ٢٣ آذار ١٩٩٩.

العتجار حمدان، جريدة "الأخبار"، عدد ١٠ كانون الأول ١٩٩٨.

نحلة العميد بطرس ونصر العميد أنطوان صو، المرشد الأمين، في صفحة أجراء (بيروت، ١٩٩٦)

نوفل عبدالله حبيب، تراجم علماء طرابلس وأبنائها، طبعة أولى، مطبعة الحضارة (طرابلس - لبنان ١٩٢٩)

نوقل نوقل، كشف اللثام عن محيا الحكومة و لأحكام في إقليمي مصر وبر الشام منذ  
لفتحتهما الدولة العثمانية إلى أن نمازت مصر بالحكومة الوراثية وانتظمت بر الشام في  
ملك التنظيمات الحيرية، مخطوط محفوظ في مكتبة الجامعة الأميركية في بيروت،  
ميكرويلم رقم (A. ٤٥٠) / (A. ٤٤٩)

الهشم الأب لويس، تاريخ العاقورة (بيت شيب، ١٩٣٠)

الهشم الشيخ رهير، سنة تاريخية عن الأمرة لهاشمية (مخطوط)

الهشم سليم، دروز بيروت (بيروت، ١٩٨٥)

وهيبة الحازن الشيخ مدير وبو لحدو وكيم، جوبيه عبر حقب للتاريخ، دار كسروان  
للثقافة والسياحة والتوثيق (جوبيه، ١٩٨٢)

ياقوت، معجم البلدان، طبعة دار صلار، (بيروت، لا)

اليقوبي، كتاب البلدان، طبعة دي غويه (لندن، ١٨٩٧)

يونس د. عماد، القلاع والحصون للفرنجية والإمبراطورية العسكورية، في كتاب- المناطق  
النباتية في ظل الاحتلال الفرنسي، منشورات ملون لبنان (بيروت، ١٩٩٧)

ALBRIGHT W F IN HAVERFORD SYMPOSIUM ON ARCHEOLOGY AND THE BIBLE, ED  
ELIHU GRANT (NEW HAVEN, 1938)

ALBRIGHT W F, THE ROLE OF THE CANNANITES IN THE HISTORY OF CIVILISATION,  
STUDIES IN THE HISTORY OF CULTURE (MENASHA, 1942)

BREASTED JAMES H., ANCIENT RECORDS OF EGYPT VOL. III, SEC

CHILDE V GORDON, NEW LIGHT ON THE MOST ANCIENT EAST (LONDON, 1952)

CONTENEAL G, LA CIVILISATION PHÉNICIENNE, NEW ED (PARIS, 1949)

CRESSWELL ROBERT, PARENTÉ ET PROPRIÉTÉ FONCIÈRE DANS LA MONTAGNE  
LIBANAISE (PARIS, 1970)

DE LAMARTINE, VOYAGE EN ORIENT (PARIS. 1859)

DE LA ROQUE JEAN, VOYAGE DE SYRIE ET DU MONT J LIBAN, TOME I, DAR LAHAD  
KHATTER, (BEYROUTH, 1981)

DIODORUS

DIRINGER DAVID, THE ALPHABET (NEW YORK, 1948)

LUCKENBILL DANIEL D , *ANCIENT RECORDS OF ASSYRIA AND BABYLONIA*, VOL. I (CHICAGO, 1926)

MOMMSEN THEODOR, *THE PROVINCES OF THE ROMAN EMPIRE*, TRADUCTION WILLIAM DICKSON, VOL.II, (LONDON,1909)

MONTET PIERRE, *BYBLOS ET L'EGYPTE*, VOL I, TEXT (PARIS,1928)

PIERRE MONET, *LES RELIQUES DE L'ART SYRIEN DANS L'EGYPTE DU NOUVEL EMPIRE* (PARIS,1937)

PRAWER J , *HISTOIRE DU ROYAUME LATIN DE JERUSALEM* , T2. C.N R.S. (PARIS,1969)

STEIN ERNEST, *HISTOIRE DU BAS-EMPIRE*, VOL. II, (PARIS, 1949)

STEINDORFF G AND SEELE KEITH C ,*WHEN EGYPT RULED THE EAST* (CHICAGO,1942)

WILD STEPHAN, *LIBANESISCHE ORTSNAMEN*, (BEIRUT,1973)

# فهرست الجزء السابع

الموضوع	الصفحة
البيري (راشينا)	٧
البيري (عكار) بيت و هبه - الباردة - دنكة	١٠
البيمارية	١٥
بينصور (جزين)	١٧
بينصور (عاليه)	٢٠
بيقون	٢٥
بينسو	٢٧
بيوت السيد: أنظر المنصوري	
تاتا: أنظر فتقا	
تاشع	٣٧
تبنين	٣٩
تخوم	٤٨
تخويطة الغدير - اللبكية - المريجة.	٥١
تخويطة النهر: أنظر قرن الشباك	

٥٧	تَرْبَلْ (زحلة)
٦٢	تَرْبَلْ (الشمال)
٦٤	تَرْيَجْ
	تَرْحَمَانَا: أنظر غُومَا
٧٢	تَرْشِيشْ
	تَرْوَلْ: أنظر عَمَّشِيَّتْ
	تَرْيَلَا: أنظر دَارِيَّا
٧٧	التَّعْرَانِيَّة
٧٩	تَعْلَبَايَا
	التَّعْمِيرْ: أنظر وَاْدِي بَعْتَقُونِيْنْ
٨٤	تَعْنَابِلْ
٨٧	تَعِيدْ
٨٨	تَفَاحَتَا
	تَفُحَّتِي: أنظر عَيْدَارَه
٩١	تَكَرِيَّتْ
٩٥	تَلْ الْأَخْضَر
٩٧	تَلْ بِيْبِي
	تَلْ بِيْتَا: أنظر مِشْمِشْ (جبل)
٩٩	تَلْبَسِيرَة
١٠٢	تَلَّةُ الزَّرَاعَة
١٠٤	تَلَّةُ الزَّقْفِيرْ

١٠٥	تَكَّة وَشَطَا حَة
	تَلَّة للعَرَب: أَنْظِرْ أَنْفَه
١٠٦	تَلَّ تَيْتِي: أَنْظِرْ رَاسَ الحَرْفَة
١٠٧	تَلَّ حَمِيرَة
١٠٩	تَلَّ حَيَاة
١١١	تَلَّ ذُنُوب
١١٣	تَلَّ سَبْعِل
	تَلَّ السَّيِّير: أَنْظِرْ: تَكَّة الزَّفِير
١١٤	تَلْعَبَّاسُ شَرْقِي
١١٦	تَلْعَبَّاسُ غَرْبِي - دَابُورَة
	تَلَّ عَمَارَة: أَنْظِرْ: أَبْلَح
١٢٠	تَكَّة قَنْدِي
١٢١	تَلْمَعَيَان
١٢٤	التَّلِيل
١٢٧	التَّلِيلَة
١٢٩	تَمَيِّنُ التَّحَا
١٣٣	تَمَيِّنُ الفَوْقَا
١٣٥	تَنُورَة
١٣٧	تَنُورِينَ التَّحَا والفَوْقَا ومناطقهما
١٦٠	تَوَيَّة (التَّوَيِّي)
١٦١	التَّوَقُّفِيَّة



١٦٢	تُول
١٦٤	تُولَا (البِتْرُون)
١٦٨	تُولَا (زغرتا)
١٧١	تُولِين
١٧٣	جَاغ
١٢٢	جَانِين
١٩٣	الْجَاهِلِيَّة
١٩٦	جَبَاغ - جَبَل طُورَا . رِمَانَة.
١٩٩	جَبَاغ الْخَلَاوَة
٢١٦	جَبَال الْبُطْم
٢١٧	جَبْجَبِين
٢٢٢	جَبْرَايِيل
٢٢٧	جَبْشَبِت
	جَبْعَا: أَنْظَر كَقَرْدَان
٢٣٢	جَبْلَا
	جَبَل طُورَا: أَنْظَر جَبَاغ
	جَبْلِيَه: أَنْظَر حَارَة جَبْدَل
	جَبَل مُوسَى: أَنْظَر: يَحْشُوش
٢٣٥	جَبُولَا - بَجَاجَة

